

Paged

21/22





Paged

21/22





TIMELESS SOLUTIONS

With its origins dating back to 1881, Paged is one of the most experienced furniture manufacturers in Europe. For **140 years** our manufacturing capacity has been increasing consistently. During this time, we have maintained our craft approach to quality whilst keeping the highest precision; many details are still produced by hand, other construction techniques use the latest technology. To this day, **Paged remains faithful to its roots, i.e. the manufacture of bentwood furniture, respecting and enhancing the inherent properties, versatility and benefits of the highest quality, natural materials** such as steamed beech and moulded plywood.

With great pleasure, we present you with our new product catalogue. We are confident that the furniture, as well as the numerous technological innovations presented, will be interesting and relevant for consideration and inclusion in your design schemes.

PONADczasowe ROZWIĄZANIA

Z tradycjami sięgającymi 1881 roku, Paged jest jednym z najbardziej doświadczonych producentów mebli w Europie. Przez **140 lat** konsekwentnie zwiększono moce produkcyjne, zachowując jednocześnie rzemieślnicze podejście do jakości – do dnia dzisiejszego wiele detali produkuje się ręcznie, z zachowaniem najwyższej precyzji.












































Paged pozostaje wierny swoim korzeniom: produkcji mebli giętych i szankowi dla naturalnych materiałów (głównie drewna bukowego i sklejki).

Z przyjemnością oddajemy w Państwa ręce nowy katalog produktowy. Wierzymy, że przedstawione w nim meble oraz liczne innowacje technologiczne staną się ciekawym dopełnieniem prowadzonych przez Was projektów.



www.pagedmeble.pl

						
AIRES	AIRES W	AIRES BENCH	ALDO A-1070	ALDO H-1070	APRIL	APRIL 2
32	32	32	33	33	36	36
						
APRIL 4	APRIL 5	APRIL 6	ARCHER A-4800	ARCHER A-4800	ARCHER A-4801	ARCHER A-4801
37	37	37	41	41	41	41
						
ARGO	ARGO W	ARIA W	ARIA WW	BIG ARIA W	BIG ARIA WW	BIG ARIA 5 W
45	45	49	49	51	51	51
						
BENKO A-8120	BENKO B-8120	BENKO B-8121	BENKO A-8130	BENKO B-8130	BENKO H-8130	CORTE A-4311
55	55	55	57	57	57	60
						
CORTE A-4312	CORTE A-4313	CORTE H-4311	CORTE H-4312	CORTE H-4313	DOT	A-DUB
60	60	61	61	61	63	67
						
B-DUB	M-DUB	EVO B-2940	EVO H-2940	EVO B-2944	EVO B-2945	EVO B-2946
67	67	70	70	71	71	71
						
M-FUM	B-FUM 1	B-FUM 2	HIP A-3701	HIP A-3702	HIP B-3701	HIP B-3702
75	75	75	78	78	79	79
						
ICHO A-4420	ICHO B-4420	ICHO H-4420	K3 A-5035	K2 A-2220	K2 H-2220	K2 B-2220
83	83	83	86	86	86	87

						
K2 C-2220	K2 C-2225	LA BENDA B-2960	LA BENDA B-2960	LA BENDA B-2961	LAGOM B-0200	LAGOM B-0201
87	87	91	91	91	95	95
						
LAGOM A-0200	LINK A-2120	LINK A-2130	LINK B-2120	LINK B-2130	LOF A-4230	LOF A-4230
95	98	98	99	99	102	102
						
LOF A-4239	LOF A-4232	LOF A-4238	LOF A-4281	LOF A-4282	LOF A-4231	LOF A-4234
102	102	102	103	103	103	103
						
LOREM	LUBI B-5005	LUBI H-5005	B-MODU L	A-MODU	B-MODU P	B-MODU
107	111	111	114	114	114	115
						
PROP A-4390	PROP A-4395	PROP B-4390	PROP B-4395	PROP B-4398	PROP C-4390	PROP H-4390
118	118	118	118	118	119	119
						
SEN B-3210	SENDI	SPIRE A-4770	SUDOKU B-9820	SUDOKU H-9820	SWAN A-8280	SWAN A-8281
121	123	125	129	129	132	132
						
SWAN B-8280	SWAN B-8281	TOLO A-2160	TOLO H-2160	TUK	TUK 2	TUK 4
133	133	135	135	138	138	138
						
TUK 5	TUK 6	BIG TUK	BIG TUK 4	BIG TUK 5	M-BIG TUK	TUK BENCH
138	138	139	139	139	140	140



H-TUK

140



TUK WW

141



M-BIG TUK WW

141



H-TUK WW

141



UXI A-2920

145



UXI B-2920

145



UXI H-2920

145



A-VIENA

149



B-VIENA

149



B-ZAP 1

153



B-ZAP 2

153



H-ZAP

153



SIG 1 A-5870

159



B-6210

161



B-5860

163



A-1840

168



A-1880

168



A-1845

168



A-1894

169



A1895

169



H-1840

169



B-1840

170



B-1890

170



B-1834

171



B-1830

171



B-1895

171



A-8110

174



B-8110

174



H-8110

174



A-8111

174



B-8111

174



H-8111

175



A-8114

175



B-8114

175



H-8114

175



A-8134

176



B-8134

176



H-8134

176



A-8136

176



B-8136

176



H-8136

177



A-8137

177



B-8137

177



H-8137

177



B-8250

181



A-8291

183



B-8291

183



B-8292

183



H-8291

183



MOON A-1260

184



MOON H-1260

184



A-1230

185



A-1235

185



H-1230

185



























































A-5176

























































188



B-5173

188

						
B-5182	B-5162	H-5172	A-5172	A-5170	H-5170	A-0042
188	188	188	189	189	189	192
						
H-0042	A-0043	H-0043	A-0045	H-0045	A-0046	A-0048
192	192	192	193	193	193	193
						
H-0048	ANTILLA A-9850	ANTILLA B-9850	ANTILLA A-9882	ANTILLA A-9880	ANTILLA H-9850	ANTILLA C-9850
193	196	196	196	197	197	197
						
YESTERDAY A-4100	YESTERDAY B-4100	YESTERDAY H-4100	XCHAIR A-2094	XSTOOL H-2090	UVU A-4350	A-4351
201	201	201	203	203	205	205
						
UVU H-4350	SWING A-0760	B-3310	B-5000	B-5001	A-9003	A-6421
205	207	207	207	207	209	209
						
A-5550	A-9231	B-9231	H-9230	A-9448	B-9448	A-9490
209	210	210	210	211	211	211
						
B-9490	A-9705	B-9705	H-9705	DOMO A-9605	A-6620	A-6621
211	214	214	215	215	216	216
						
B-6620	A-6621	AMETYST A-2000	AMETYST H-2000	A-5200	B-5200	H-5200
216	216	217	217	218	218	218

						
A-5210	B-5210	H-5210	A-5406	B-5406	H-5206	A-5410
219	219	219	220	220	220	221
						
B-5410	A-5245	B-5245	H-5245	A-0039	H-9927	A-5250
221	222	222	222	226	226	226
						
H-9950	A-4721	H-4720	A-4570	B-4570	H-4570	A-4578
226	227	227	230	230	230	231
						
B-4578	A-0990	B-0990	A-0010	B-0011	H-0010	H-0225
231	232	232	234	234	234	234
						
A-0910	B-0911	B-9911	H-0910	C-0915	VOGUE A-9440	VOGUE M-9441
235	235	235	235	235	237	237
						
VENTURA A-0461	VENTURA B-0461	MALACHIT A-2030	MALACHIT B-2030	MALACHIT H-2030	ELIZABETH A-6100	ELIZABETH B-6100
238	238	239	239	239	241	241
						
ELIZABETH H-6100	A-0071	B-0071	H-0072	H-0071	C-4346	C-4368
241	243	243	243	243	245	245
						
C-4375	C-4303	C-0917	C-0915	C-0919	C-3140	C-3141
245	245	246	246	246	246	246



C-2082

247



C-3580

247



C-4076

247



C-4075

247



ARGO

45, 250



S-DUB

67, 250



K2 S-2220

87, 251



K2 S-2221

87, 251



LOF S-4230

103, 251



LOREM

107, 252



S-K MODU

115, 252



PROP 80x80

119, 253



PROP fi 80

119, 253



PROP fi 80

119, 253



TAG 1

254



TAG 2

254



TAG 3

254



S-TUK S

141, 255



S-TUK L

141, 255



SK-SKAG DUO

256



SK-TRET DUO

256



SK-BARK DUO

256



TABLETOPS

257



OMNI

259



ICHO TROLLEY

83, 261



P-1042

261



P-1050

261

RESPONSIBLE PRODUCTION

ODPOWIEDZIALNA PRODUKCJA

THERE IS ONLY ONE ENVIRONMENT

*We breathe the same air. We drink the same water.
We walk around the same places.*

Ecology is not a matter of choice. Ecology is not a spontaneous, one-shot action. The managers of our factory were aware a need for responsible management of natural resources and it was already in the XIX century. The ecosystem that supplies us is the same environment in which we and our clients live and operate. We have been minimizing environmental losses and balancing acquired resources for almost 140 years. We treat the environment as a whole and we take care of it in a number of ways simultaneously. Thus, we create an efficient, autopoietic system of interaction with the environment.

Together with our distributors and partners, we want to build a world that will ensure a better quality of life for future generations. We thrive by carrying on the ideas and good practice of many of our predecessors, always enriching their concepts with new initiatives.



RESPONSIBLE SOURCING

We obtain wood and other materials for production such as plywood or fabrics only from our certified sources. The suppliers are to acquire wood from specially selected batches marked with the FSC® mark (Forest Stewardship Council), whereas the upholstery materials have to meet OEKO-TEX standards.

SAFE PRODUCTION

In our both factories we do care about responsible utilization of post-production waste and minimizing its impact on the environment. Most of our chemical preparations such as stains, adhesives, etc. are environmentally neutral. We encourage external entities to collect part of the waste from us and reuse it. For instance, we also set a good example by using fabric residues to make bags or personal protective equipment.

DURABILITY

Every tree has a great value. This is why we acquire this unique raw material in such a way that at least a few young trees are planted in place of each felled trunk. We also make sure that this environmental sacrifice is not wasted; we perform endurance tests before production. It simulates the heavy use and its impact. We offer only models that promise many years of fault-free operation. In the meantime we allow nature to renew the resources obtained for the production of given chair or table.



BEZPIECZNA PRODUKCJA

Obie nasze fabryki dbają o odpowiedzialną utylizację odpadów poprodukcyjnych oraz minimalizowanie ich wpływu na środowisko. Większość z używanych przez nas preparatów chemicznych (np. bejce, kleje, itd.) jest neutralna środowiskowo. Zachęcamy podmioty zewnętrzne do odbierania od nas części odpadów i wykorzystania ich ponownie. Dajemy dobry przykład, wykorzystując np. pozostałości tkanin do produkcji toreb lub środków ochrony osobistej.

TRWAŁOŚĆ

Każde drzewo jest cenne. Dlatego pozyskujemy ten wyjątkowy surowiec w taki sposób, aby na miejsce każdego ściętego pnia sadzono co najmniej kilka młodych drzewek. Dbamy również o to, aby ta środowiskowa ofiara nie poszła na marne – przed rozpoczęciem produkcji wykonujemy testy wytrzymałościowe, symulujące wpływ intensywnego użytkowania przez kilka lat. Do oferty trafiają wyłącznie te modele, które rokują na wieloletnią, bezawaryjną eksploatację. Ten czas pozwala naturze odnowić zasoby, pozyskane do produkcji danego krzesła lub stołu.

JEST TYLKO JEDNO ŚRODOWISKO

Oddychamy tym samym powietrzem. Pijemy tę samą wodę. Spacerujemy po tych samych miejscach. Ekologia nie jest dla nas kwestią wyboru lub spontanicznym, jednorazowym działaniem. Już w XIX wieku zarządcy naszej fabryki zdawali sobie sprawę z konieczności odpowiedzialnego zarządzania zasobami. Ekosystem, z którego pozyskujemy zasoby, jest tym samym środowiskiem, w którym funkcjonujemy my i nasi klienci. Od niemal 140 lat działamy tak, aby minimalizować straty środowiskowe oraz równoważyć stan zasobów, które pozyskujemy. Traktujemy środowisko jako całość i dbamy o nie na wielu poziomach jednocześnie, tworząc w ten sposób sprawny, autopojetyczny system interakcji z otoczeniem.

Chcemy wspólnie z naszymi odbiorcami i partnerami zbudować świat, który zapewni przyszłym pokoleniom lepszą jakość życia. Działamy poprzez kontynuowanie koncepcji i dobrych praktyk wielu naszych poprzedników, wzbogacając je o kolejne inicjatywy.

ODPOWIEDZIALNIE POZYSKIWANE SUROWCE

Drewno i inne materiały do produkcji, takie jak m.in. sklejka czy tkaniny, pozyskujemy wyłącznie z certyfikowanych źródeł. Wymagamy od naszych dostawców, aby drewno pochodziło ze specjalnie wyselekcjonowanych partii, oznaczonych znakiem FSC® (Forest Stewardship Council), a wykorzystywane materiały obciowe spełniały standardy OEKO-TEX.



Read more | Czytaj więcej:
www.pagedmeble.pl/eko

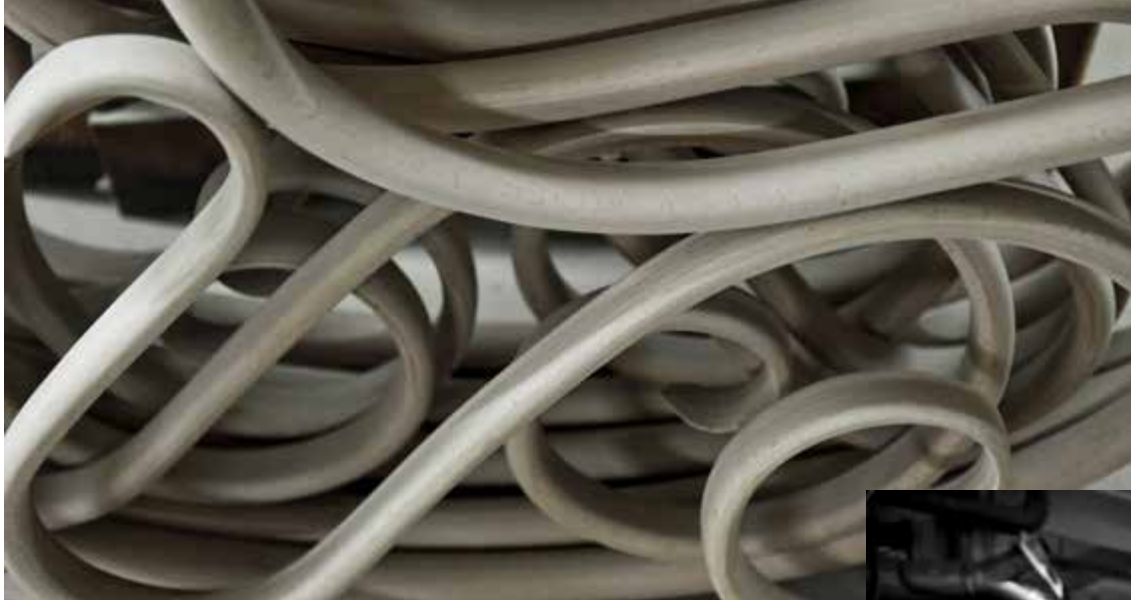


INDIVIDUAL MASS PRODUCTION MASOWA PRODUKCJA INDYWIDUALNA

Thonet's revolution brought to the world an unprecedented quality standard – furniture could be produced in large volumes, but the work of the machines was completed by the manual dexterity of craftsmen.

This tradition is still valid today. Every piece of furniture leaving the Paged factory is unique in its own way. This is due to the synergy of high woodworking technologies and the craftsmanship of our exceptionally competent professionals, who pass on the secrets of their work to the next generation of employees. Paged Meble factories, working in this spirit, are in fact semi-workshops.

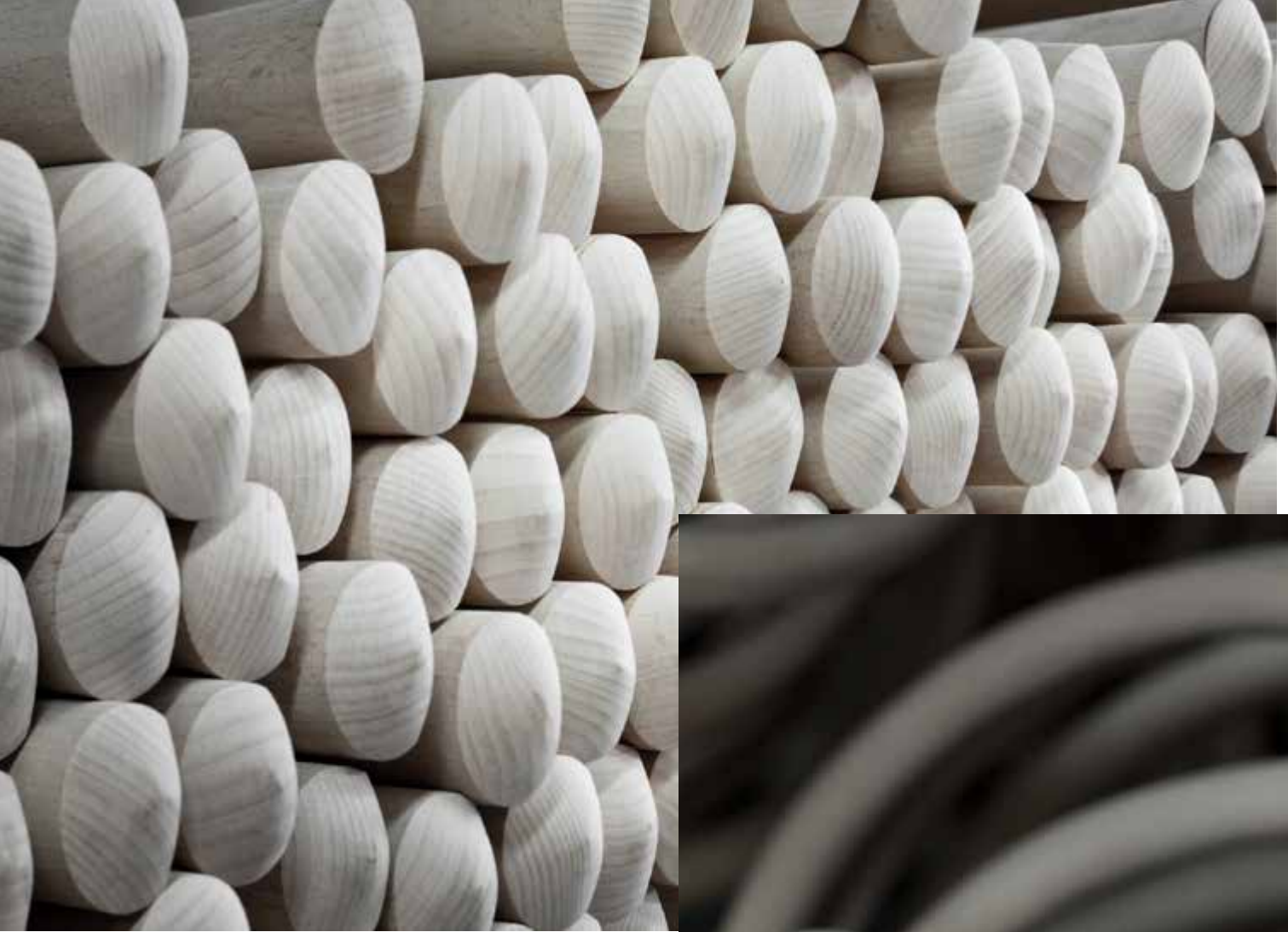


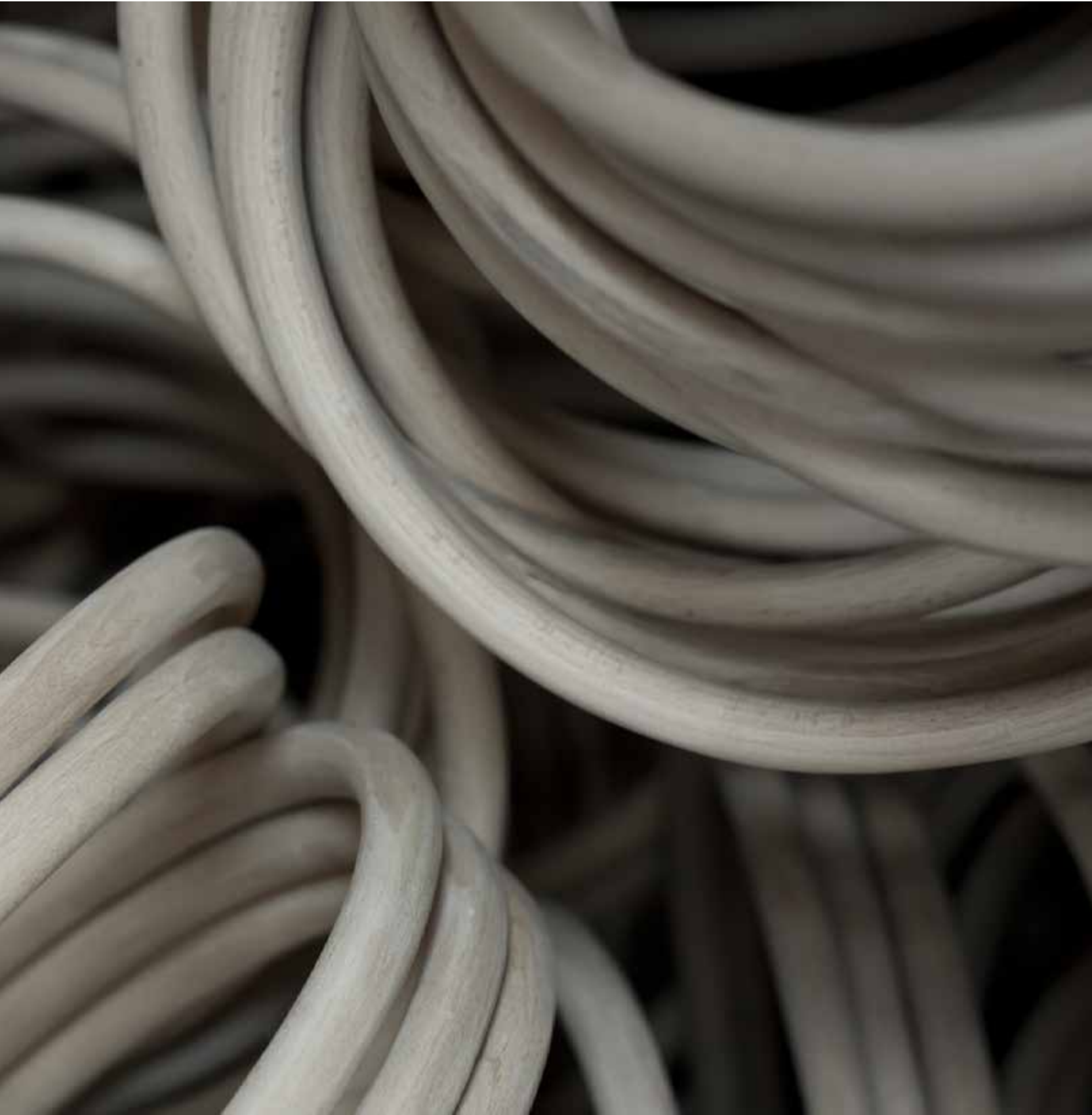


Thonetowska rewolucja przyniosła światu nieznaną dotąd standard jakościowy – meble mogły być produkowane w wielkich nakładach, ale pracę maszyn dopełniała manualna zręczność rzemieślników.

Ta tradycja obowiązuje także i dziś. Każdy mebel opuszczający fabrykę Paged jest na swój sposób niepowtarzalny. Składa się na to synergia wysokich technologii obróbki drewna i sztuki ręcznej pracy fachowców o niepowtarzalnych kompetencjach, przekazujących sekrety swojej pracy kolejnym pokoleniom pracowników. Fabryki Paged Meble, pracując w tym duchu, są półmanufakturami.







CANED AND MAT SEATS MATA A WYPLOT

Certain models of chair can be made in a way that references the long history of Paged and the respect for traditional hand made elements and the use natural materials that continues to this day. The seat can be woven by hand directly onto the chair frame, in a manner consistent with the regional tradition that is already several hundred years old. This gives the furniture an additional "vintage" look, feel and originality – for each piece of furniture made in this way is unique. The modern alternative is to make the seat from a pre-woven mat, which is strengthened on the underside with a transparent mesh, reinforcing the woven structure. Both versions provide a similar visual effect, which is perfect for interiors with a colonial, bistro or retro style.



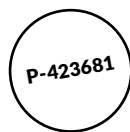
Wybrane modele krzesel można wykonać w sposób, który podkreśli nawiązania do długiej historii Pagedu oraz trwającego do dziś szacunku do manufaktury i naturalnych materiałów. Siedzisko może zostać wyplecione ręcznie, w sposób zgodny z liczącą kilkaset lat regionalną tradycją, co nada meblom dodatkowego posmaku „vintage” i oryginalności (każda sztuka tak wykonanego krzesła jest niepowtarzalna). Tańszą alternatywą jest wykonanie siedziska z maty, wzmocnionej od dołu przezroczystą siatką, wzmacniającą konstrukcję. Oba rozwiązania dają podobny wizualnie efekt, który doskonale sprawdzi się we wnętrzach utrzymanych w stylu kolonialnym i/lub retro.



cane seat / wyplot w siedzisku



mat seat / mata w siedzisku

WRB[©]**weather
resistant
beech****WEATHER DOESN'T MATTER**

Before we had created WRB Technology (Weather-Resistant Beech), furniture used to be classified as indoor and outdoor. We have abolished this division.

WHAT LURKS ON THE OUTSIDE

Bad weather conditions can be devastating for wooden furniture. There is one exception to this rule – this does not apply to products protected by WRB technology.

A special technology based on natural ingredients neutralizes the effects of most weather conditions effectively. WRB coated chairs, bar stools and tables made of wood are very well protected.

WRB protects furniture against humidity, discoloration, splitting or drying as well as mechanical damage.

A standard chair put outside will not preserve its quality. Exposure to UV radiation, high temperatures and humidity (including rainfall) would surely take its toll. A huge trouble might also be proper functioning in coastal areas. Sea spray can lead to spoilage of coating and corrosion at the metal and wood joinery. WRB grants exceptional durability also in such difficult climatic conditions.

FACING WEATHER AND TRENDS

The great advantage of WRB is the possibility of applying it on most non-upholstered furniture in our offer. There are many different styles and several hundred models to choose from.

These are the same models that are placed inside the restaurants, hotels, clubs and conference rooms around the world. The wood can be colored with any of the stains from our regular offer. The use of WRB does not change the design of the furniture, comparing to the piece without such coating.

Zanim stworzyliśmy Technologię WRB (Weather-Resistant Beech), meble zwykło się klasyfikować na te do wnętrza i na te na zewnątrz. Znieśliśmy ten podział.

CO CZYHA NA ZEWNĄTRZ

Czynniki atmosferyczne mają destruktywny wpływ na meble drewniane. Od tej reguły jest jeden wyjątek – nie dotyczy to produktów, zabezpieczonych w technologii WRB. Specjalna, stworzona przez nas technologia, bazująca na naturalnych składnikach skutecznie neutralizuje działanie większości elementów pogodowych, otaczając krzesła, hokery i stoły wykonane z drewna bukowego warstwą ochronną.

WRB zabezpiecza meble przed odbarwieniami, rozszczepieniem drewna, jego zawilgoceniem lub wysuszeniem oraz uszkodzeniami mechanicznymi. Standardowe krzesło, wyniesione na zewnątrz, nie jest w stanie utrzymać swojej jakości, będąc narażonym na działanie promieniowania UV, wysokich temperatur, wilgoci (w tym np. opadów deszczu). Problemem dla niego może być także funkcjonowanie na obszarach nadmorskich, gdzie sól, zawarta w powietrzu, może doprowadzić do naruszenia powłoki zewnętrznej i korozji na styku elementów metalowych i drewna. WRB pozwala nadać meblom wyjątkową wytrzymałość także i na te warunki klimatyczne.

STAWIAJĄC CZOŁA POGODZIE I TRENDOM

Ogromną zaletą WRB jest możliwość aplikacji na większości nietapicerowanych mebli bukowych z naszej oferty. Do wyboru jest kilkaset modeli, utrzymanych w różnicowanej stylistyce.

Są to te same modele, które stoją we wnętrzach restauracji, hoteli, klubów czy sal konferencyjnych na całym świecie. Drewno może być wybarwione każdą z bejc, którą mamy w regularnej ofercie. Wykorzystanie WRB nie zmienia wyglądu mebla w stosunku do egzemplarza, na którym nie zastosowano tego zabezpieczenia.





RESISTANCE TO MOISTURE AND TEMPERATURE

tests in the ARALAB climate cabin Sherwin-Williams laboratory in Marsta (Sweden)



ODPORNOŚĆ NA WILGOĆ I TEMPERATURY

testy w kabine klimatycznej ARALAB Laboratorium Sherwin-Williams w Maersta (Szwecja)

RESISTANCE TO SUNLIGHT

UV paint coating tests performed according to ISO 11507: 2007



ODPORNOŚĆ NA PROMIENIE SŁONECZNE

testy powłoki lakierniczej na działanie promieniowania UV, wykonane wg normy ISO 11507:2007

RESISTANCE TO SALINITY

tests in the chamber for cyclic corrosion tests, made according to ISO 9227: 2012



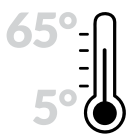
ODPORNOŚĆ NA ZASOLENIE

testy w komorze do cyklicznych badań korozyjnych, wykonane wg normy ISO 9227:2012



PATENTED TECHNOLOGY
The WRB technology is a legally protected invention under the patent number P-423681.

OPATENTOWANA TECHNOLOGIA
Technologia WRB jest prawnie chronionym wynalazkiem pod numerem patentu P-423681.



WRB Technology keeps furniture safe from deformation in 5-65°C temperature range.

W przedziale 5-65°C meble wykonane w technologii WRB są zabezpieczone przed odkształcaniem się.



Available in all 15 stain colours.

Dostępna we wszystkich 15 kolorach bejc.



PERSONALIZED PRINTS NADRUKI PERSONALIZOWANE

Paged furniture look great in any interior. They can also be used as an excellent advertising medium that attracts its audience. Paged Prints technology allows to apply any graphics on the furniture surface, e.g. advertising slogans, company logo, sports club crest, photos, etc. A message prepared this way will definitely be noticed, so it can be an interesting complement to interior design and an effective carrier of specific content.

Meble Paged wyglądają doskonale w każdym wnętrzu. Mogą również służyć jako atrakcyjne, przyciągające uwagę odbiorców, medium reklamowe. Technologia Paged Prints pozwala nanosić na powierzchnię mebli dowolną grafikę – np. hasła, logo firmy, herb klubu sportowego, zdjęcia, itd. Tak przygotowany komunikat na pewno zostanie zauważony, może więc być ciekawym uzupełnieniem wystroju wnętrz oraz skutecznym nośnikiem określonych treści.



Application of prints is only possible for furniture in a natural colour. Personalization available for chairs with plywood elements.

Zastosowanie nadruków możliwe tylko dla mebli w wybarwieniu naturalnym. Personalizacja dostępna dla krzeseł z elementami ze sklejki.



DUOCOLOR

Colour is one of the most recognizable carriers of emotions and meanings. The colour of furniture can harmonize with the nature of the interior and re-define it. Duocolor technology, which combines the natural hue of wood with energetic and highly saturated colours, is an excellent tool for creating new situational contexts in spaces. This is a perfect alternative for frequently used chairs (due to the colour pallet) made of artificial materials. The attractiveness of Duocolor lies in preserving the natural qualities of wood – high durability and natural beauty of grain – and complementing them with the impact of one of 27 inspiring colours..

Barwa jest jednym z najbardziej rozpoznawalnych nośników emocji i znaczeń. Kolor mebli może współgrać z charakterem wnętrza i definiować je na nowo. Technologia Duocolor, polegająca na połączeniu naturalnego wybarwienia drewna z energetycznymi, mocnonasyconymi, kolorami stanowi doskonałe narzędzie kreowania w przestrzeniach nowych kontekstów sytuacyjnych. To doskonała alternatywa dla używanych często (ze względów na kolorystykę) krzeseł wykonanych ze sztucznych materiałów. Atrakcyjność Duocolor polega na zachowaniu naturalnych atutów drewna – wysokiej trwałości oraz piękna naturalnego usłojenia – i uzupełnieniu ich o oddziaływanie jednego z 27 inspirujących kolorów.



Application of duocolor is only possible for chairs in a natural colour. Personalization available for furniture with plywood elements.

Zastosowanie Duocolor możliwe tylko dla krzeseł w wybarwieniu naturalnym. Personalizacja dostępna dla mebli z elementami ze sklejkі.





EMBOSSING WYTŁOCZENIA

Graphic patterns on our chairs can be applied in a manner that will engage more senses. Embossing of graphic motifs directly on the surface of the seats allows to preserve the selected colour of wood as well as to use the sense of touch in communication.

Wzory graficzne na krzesłach mogą zostać naniesione w sposób, który zaangażuje więcej zmysłów. Wytłaczanie motywów graficznych bezpośrednio na powierzchni siedzisk pozwala zachować wybrane wybarwienie drewna oraz dodatkowo wykorzystać w komunikacji zmysł dotyku.



INNER STRIPES

PASKI WEWNĘTRZNE

In case your brand communication needs to be focused on a particular colour, your furniture can subtly emphasize this relationship. Inner Stripes is a technology that allows to dye sheets of plywood, placed inside the cross-section of a given element of the chair. In this way, when viewing a chair from the side or from the top, a thin strip representing the brand's colours will be visible on the edge. This subtle visual accent not only marks the connection between the furniture and the brand, but also enhances the geometry of the chair's shape.

W przypadku gdy komunikacja marki jest skoncentrowana na określonej barwie, meble mogą w subtelny sposób podkreślać tę relację. Inner Stripes to technologia pozwalająca barwić arkusze sklejki, umieszczone wewnątrz przekroju danego elementu krzesła. Tym sposobem, przy oglądaniu krzesła z boku lub od góry, na krawędzi widoczny będzie cienki pasek w kolorach marki. Ten subtelny wizualny akcent nie tylko zaznacza powiązanie mebla z marką, ale również uwydatnia geometrię kształtu krzesła.





design



AIRES W



AIRES BENCH

AIRES

AIRES

beech · buk / oak · dąb



780 580 550 465 615

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,30

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

208

design · projekt:

Dario Polaco

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

AIRES W

beech · buk / oak · dąb



780 580 550 465 615

netto weight · waga netto

8 kg

box volume · objętość opakowania

0,30

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

208

design · projekt:

Dario Polaco

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

**veneer on the back
of the backrest**

· gładki tył oparcia

AIRES BENCH

beech · buk / oak · dąb



780 1220 550 480 615

netto weight · waga netto

15 kg

box volume · objętość opakowania

0,68

design · projekt:

Dario Polaco

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

Armchair debuted in 2018 and surprised everyone with the unusual shape of its armrests and legs. It was inspired by a horse saddle. Later, this structure developed into a bench form which gave us the possibility to prepare a theme collection. But above all others – we could expand within the range of use. AIRES bench provides more usable space, which makes it an excellent piece of furniture for lounges, relaxation zones or customer service points. Together with the armchair that began our collection they create a set that is stylish, yet very bold as far as aesthetics goes. They will bring freshness to the decor of any interior. A noteworthy way of use of the bench may be conducting conversations with your clients by shortening the distance, both literally and figuratively

Fotel AIRES, który zadebiutował w 2018 roku, zaskakiwał nietypowym kształtem podłokietników i nóg, inspirowanych konstrukcją siodła jeździeckiego. Rozwinięcie tej konstrukcji do formy ławki pozwoliło na stworzenie pełnoprawnej kolekcji, ale przede wszystkim – poszerzenia obszaru zastosowań. Ławka AIRES to jeszcze więcej przestrzeni użytkowej, co czyni z niej doskonały mebel do łóż, stref relaksu, poczekalni lub punktów obsługi klienta. W połączeniu z fotelem, który zapoczątkował kolekcję, tworzy eleganckie, ale bardzo śmiałe w rozumieniu estetyki zestawienie, które wniesie świeżość do wystroju każdego typu wnętrza. Ciekawą formą zastosowania może być wykorzystanie ławki przy prowadzeniu rozmów z klientami, by (dosłownie i w przenośni) skrócić dystans.

ALDO

ALDO A-1070

beech · buk



830 490 540 460

netto weight · waga netto

4,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

**Jadwiga Husarska-Sobina,
Magdalena Paleczna**

seat · siedzisko:

vener · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

ALDO H-1070

beech · buk



1060 480 510 780

netto weight · waga netto

5,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,32

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:

**Jadwiga Husarska-Sobina,
Magdalena Paleczna**

seat · siedzisko:

vener · gładkie



APRIL



APRIL

APRIL

beech • buk / oak • dąb



790 556 510 470 660

netto weight • waga netto

7 kg

box volume • objętość opakowania

0,26

pcs per box • ilość w kartonie

1

pcs per container • ilość w kontenerze

160

design • projekt:

Nikodem Szpunar

seat • siedzisko:

upholstered • tapicerowane

APRIL 2

beech • buk / oak • dąb



790 556 510 470 660

netto weight • waga netto

7 kg

box volume • objętość opakowania

0,26

pcs per box • ilość w kartonie

1

pcs per container • ilość w kontenerze

160

design • projekt:

Nikodem Szpunar

seat • siedzisko:

upholstered • tapicerowane

A unique furniture collection, characterised by its organic form. The rounded backrest and armrests make the armchair resemble an open cup of a flower. Despite its uncommon design, the APRIL family is surprisingly universal and suitable for office as well as hotel and restaurant spaces alike.

Wyjątkowa kolekcja mebli, której znakiem rozpoznawczym jest organiczna forma. Zaokrąglony kształt oparcia oraz podłokietników powoduje, że fotel przypomina otwarty kielich kwiatu. Mimo tej niecodziennej stylizacji, rodzina APRIL jest zaskakująco uniwersalna, doskonale sprawdzi się zarówno w przestrzeniach biurowych, jak i hotelowo-restauracyjnych.

APRIL 4









810 556 535 475 660
 netto weight · waga netto
9 kg
 box volume · objętość opakowania
0,26
 pcs per box · ilość w kartonie
1
 pcs per container · ilość w kontenerze
160

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

APRIL 5









810-920 635 635 470-580 660-770
 netto weight · waga netto
9 kg
 box volume · objętość opakowania
0,35
 pcs per box · ilość w kartonie
1
 pcs per container · ilość w kontenerze
120

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

APRIL 6









805 556 535 515 675
 netto weight · waga netto
8 kg
 box volume · objętość opakowania
0,26
 pcs per box · ilość w kartonie
1
 pcs per container · ilość w kontenerze
160

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane





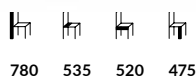




ARCHER

ARCHER A-4800

beech · buk / oak · dąb



780 535 520 475

netto weight · waga netto
4,5 kg
box volume · objętość opakowania
0,27
pcs per box · ilość w kartonie
1
pcs per container · ilość w kontenerze
147

design · projekt:
Grzegorz Gancarczyk

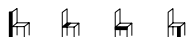
seat · siedzisko:
veneer · gładkie

back · oparcie:
veneer · gładkie

stacking · sztaplowanie
4

ARCHER A-4800

beech · buk / oak · dąb



780 535 520 500

netto weight · waga netto
5,5 kg
box volume · objętość opakowania
0,27
pcs per box · ilość w kartonie
1
pcs per container · ilość w kontenerze
147

design · projekt:
Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
veneer · gładkie

stacking · sztaplowanie
4

ARCHER A-4801

beech · buk / oak · dąb



780 535 520 475

netto weight · waga netto
5,5 kg
box volume · objętość opakowania
0,27
pcs per box · ilość w kartonie
1
pcs per container · ilość w kontenerze
147

design · projekt:
Grzegorz Gancarczyk

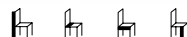
seat · siedzisko:
veneer · gładkie

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie
4

ARCHER A-4801

beech · buk / oak · dąb



780 535 520 500

netto weight · waga netto
5,7 kg
box volume · objętość opakowania
0,27
pcs per box · ilość w kartonie
1
pcs per container · ilość w kontenerze
147

design · projekt:
Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie
4

A chair that embodies flexibility. A distinctive backrest bent in a subtle arch composes in surprising harmony with sharp, rounded legs of a rectangular profile. ARCHER bears more of such contrast. The front legs are straight and much lower than the rear legs. They bent forward and are shaped just like a cutting arrowhead. This form grants the body of the chair amazing dynamics that are resembling a silhouette of a man who is about to run.

Krzesełko, które ucieleśnia koncepcję gibkości. Charakterystyczne oparcie, wygięte w finezyjny łuk, zaskakująco harmonijnie komponuje się ostrymi, pozbawionymi zaokrąglenia nogami o prostokątnym profilu. Tego typu kontrastów ARCHER posiada więcej. Przednie nogi są proste i dużo niższe od tylnych, wygiętych do przodu i przypominających kształtem ostry grot strzały. Ta forma dodaje bryle krzesła niesamowitej dynamiki, przypominając nieco sylwetkę człowieka w pozycji startowej do biegu.



ARGO



The ARGO family is a tribute to the harmony of composition. The strong, straight lines of the chair's lower part serve as an excellent contrast for the bold, dynamic curves of its upper backrest and the seat outlines. Additionally, all these parts are upholstered, which makes them visually more attractive. ARGO is also available in the "W" finishing standard (padded on the inside, with an effective, natural wood texture on the outside). This apartment furniture collection is further complemented by a foldable round table with extremely characteristic upper leg curves, which smoothly blend in with the tabletop.

Rodzina ARGO stanowi wyraźny hołd dla harmonii kompozycji. Mocne, proste linie w dolnej części krzesła doskonale kontrastują z dynamicznymi, śmiałymi łukami w górnej części oparcia oraz konturach siedziska. Elementy te zostały dodatkowo otapicerowane, co czyni je wizualnie bardziej atrakcyjnymi. ARGO jest także dostępne w wariantcie wykończenia „W” (wyściełane po wewnętrznej stronie, po zewnętrznej natomiast prezentujące efektowny, naturalny rysunek drewna). Uzupełnieniem tej kolekcji na rynku mieszkaniowym jest rozkładany okrągły stół z niezwykle charakterystycznym detalem w postaci łuku górnej części nóg, płynnie łączących się z blatem.



ARGO

ARGO

beech · buk / oak · dąb



810 540 550 480 742

netto weight · waga netto

8,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,27

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

210

design · projekt:

**Jadwiga Husarska-Sobina,
Klaudia Kasprzak**

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

2

ARGO

oak · dąb



760 1100 1100-1550

netto weight · waga netto

45 kg

box volume · objętość opakowania

0,22

pcs per container · ilość w kontenerze

260

design · projekt:

Jadwiga Husarska-Sobina, Klaudia Kasprzak

ARGO W

beech · buk / oak · dąb



810 540 550 480 742

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,27

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

210

design · projekt:

**Jadwiga Husarska-Sobina,
Klaudia Kasprzak**

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

2



ARIA WW



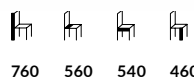


ARIA W

ARIA

ARIA W

beech · buk / oak · dąb



760 560 540 460

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,3

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Dario Polaco

back · oparcie:

**veneer on the back
of the backrest**

· gładki tył oparcia

seat · siedzisko:

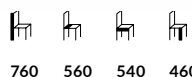
upholstered · tapicerowane

underneath of the seat · spód siedziska:

upholstered · tapicerowane

ARIA WW

beech · buk / oak · dąb



760 560 540 460

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,3

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Dario Polaco

back · oparcie:

**veneer on the back
of the backrest**

· gładki tył oparcia

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

underneath of the seat · spód siedziska:

veneer · gładki

This armchair was a demonstrator of a new type of finish – the “(W)” variant. The designer knew that there would be a huge veneered outer surface of the backrest at his disposal. This surface clashed into a contrast with the upholstered layer on the inside. Therefore, he decided on dynamics and also quite “soft” geometry. The saying “form follows function” reflects in the model’s construction – the backrest and the seat board are bent as if they were to wrap around the user. Thereby, both the natural wood pattern and the structure of the upholstery fabric are perfectly exposed. It really depends on the context; the colors and structures of both surfaces can be combined so as to evoke a strong contrast or mild harmony.

Fotel, który powstał jako model pokazowy do nowego typu wykończenia – wariantu „(W)”. Projektant wiedział, że będziemy dysponowali ogromną fornirowaną powierzchnią na zewnątrz oparcia, kontrastującą z tapicerowaną warstwą wewnątrz, pokusił się więc o dynamiczną, ale i dość „miękką” geometrię elementów. Powiedzenie, że forma wynika z funkcji znalazło odzwierciedlenie w budowie modelu – deska oparciowa i siedzeniowa są wygięte w taki sposób, jakby miały owinać się wokół użytkownika. Zarówno naturalny rysunek drewna, jak i struktura tkaniny obiciowej jest dzięki temu znakomicie wyeksponowana. W zależności od kontekstu, kolory i struktury obu powierzchni mogą być zestawione na zasadzie mocnego kontrastu lub łagodnej harmonii.



BIG ARIA WW

ARIA WW

ARIA

BIG ARIA W

beech · buk / oak · dąb



810 560 550 460

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,3

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Dario Polaco

back · oparcie:

veneer on the back of the backrest

· gładki tył oparcia

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

underneath of the seat · spód siedziska:

upholstered · tapicerowane

BIG ARIA WW

beech · buk / oak · dąb



810 560 550 460

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,3

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Dario Polaco

back · oparcie:

veneer on the back of the backrest

· gładki tył oparcia

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

underneath of the seat · spód siedziska:

veneer · gładki

BIG ARIA 5 W

beech · buk / oak · dąb



810 560 550 460-570

netto weight · waga netto

10 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

120

design · projekt:

Dario Polaco

back · oparcie:

veneer on the back of the backrest

· gładki tył oparcia

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

underneath of the seat · spód siedziska:

upholstered · tapicerowane





BENKO A-8121



B-8133



A-8133



BENKO B-8121

BENKO is an attempt to reinterpret the old beech wood bending technology from the 19th century and use it to create a model that meets the requirements of modern times. Benko is clearly inspired by the archetype of the bent chair, the first iconic models made using this technology. This is expressed in its pure form. The model also embodies all the values that the creators of the first bent furniture followed. They are: durability, perfection in manual reproduction of details and versatility.

BENKO to próba reinterpretacji XIX-wiecznej technologii gięcia drewna bukowego wykorzystanie jej do stworzenia modelu spełniającego wymagania współczesności. BENKO wyraźnie inspirowane się archetypem wygiętego krzesła, pierwszymi kultowymi modelami wykonanymi w tej technologii. Wyraża się to w czystej postaci. Model uosabia również wszystkie wartości, którymi kierowali się twórcy pierwszych mebli giętych. Są to: trwałość, perfekcja w ręcznym odtwarzaniu detali oraz wszechstronność.

BENKO

BENKO A-8120

beech · buk



805 445 540 460

netto weight · waga netto

3 kg

box volume · objętość opakowania

0,28

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

vener · gładkie

back · oparcie:

caned · wyplot

BENKO B-8120

beech · buk



805 615 530 460 660

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

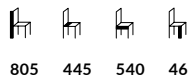
vener · gładkie

back · oparcie:

caned · wyplot

BENKO A-8121

beech · buk



805 445 540 460

netto weight · waga netto

3 kg

box volume · objętość opakowania

0,28

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

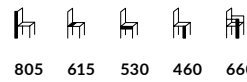
caned · wyplot

back · oparcie:

caned · wyplot

BENKO B-8121

beech · buk



805 615 530 460 660

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

caned · wyplot

back · oparcie:

caned · wyplot

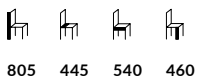


B-8130

BENKO

BENKO A-8130

beech • buk



805 445 540 460

netto weight • waga netto

3 kg

box volume • objętość opakowania

0,28

pcs per box • ilość w kartonie

2

pcs per container • ilość w kontenerze

372

seat • siedzisko:
vener • gładkie

back • oparcie:
mat • mata

BENKO B-8130

beech • buk



805 615 530 460 660

netto weight • waga netto

6 kg

box volume • objętość opakowania

0,33

pcs per box • ilość w kartonie

1

pcs per container • ilość w kontenerze

140

seat • siedzisko:
vener • gładkie

back • oparcie:
mat • mata

BENKO H-8130

beech • buk



1090 390 480 750

netto weight • waga netto

5 kg

box volume • objętość opakowania

0,35

pcs per box • ilość w kartonie

1

pcs per container • ilość w kontenerze

160

seat • siedzisko:
vener • gładkie

back • oparcie:
mat • mata

A/B/H-8131

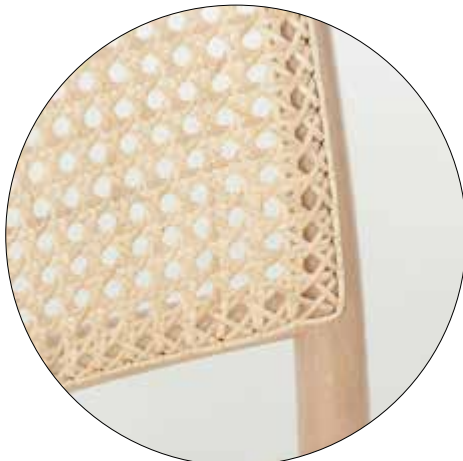
seat • siedzisko:
upholstered • tapicerowane

back • oparcie:
mat • mata

A/B/H-8133

seat • siedzisko:
mat • mata

back • oparcie:
mat • mata



caned • wyplot (8120/8121)



mat • mata (8130/8131/8133)



CORTE A-4312



CORTE H-4313



CORTE A-4313

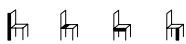


CORTE H-4311

CORTE

CORTE A-4311

beech · buk



780 430 490 460

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

vener · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

CORTE A-4312

beech · buk



775 430 490 460

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

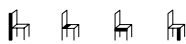
vener · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

CORTE A-4313

beech · buk



780 430 490 460

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

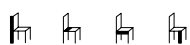
vener · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

CORTE H-4311

beech · buk



1000 400 455 780

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:
Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:
vener · gładkie

CORTE H-4312

beech · buk



1000 400 455 780

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:
Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:
vener · gładkie

CORTE H-4313

beech · buk



1000 400 455 780

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:
Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:
vener · gładkie

The family of CORTE furniture is composed of three different chairs whose structure is based on one support frame. The name "Corte" (Spanish: "cut") comes from the characteristic cutout of the seat plywood. The construction and shape of each cutout allude to chairs iconic for various design trends, which have been given various inspiring re-interpretations by successive generations of designers. Chairs from this family may be stacked up to 3 units.

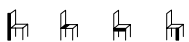
Rodzina mebli CORTE to trzy różne krzesła, których konstrukcja oparta jest na jednym stelażu. Nazwa Corte (hiszp. „cięcie”) pochodzi od charakterystycznych wycięć sklejki siedzeniowej. Sposób wykonania i kształt każdego z wycięć, jest nawiązaniem do ikonicznych dla różnych trendów projektowych krzeseł, które doczekały się wielu inspirujących reinterpretacji w pracach kolejnych pokoleń designerów. Krzesła z tej rodziny mogą być sztaplowane do trzech sztuk.



DOT

DOT

beech · buk / oak · dąb



840 460 560 480

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

274

design · projekt:

Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

Fun and optimism are the two values that perfectly reflect this chair's nature. Both the seat and the backrest are rounded, which makes DOT appear happy and somewhat childlike. This impression may be easily exacerbated by using custom upholstery colours and patterns. Depending on your needs, it may either blend in with the colour of the legs and frame or stand out with flashy and contrasting hues.

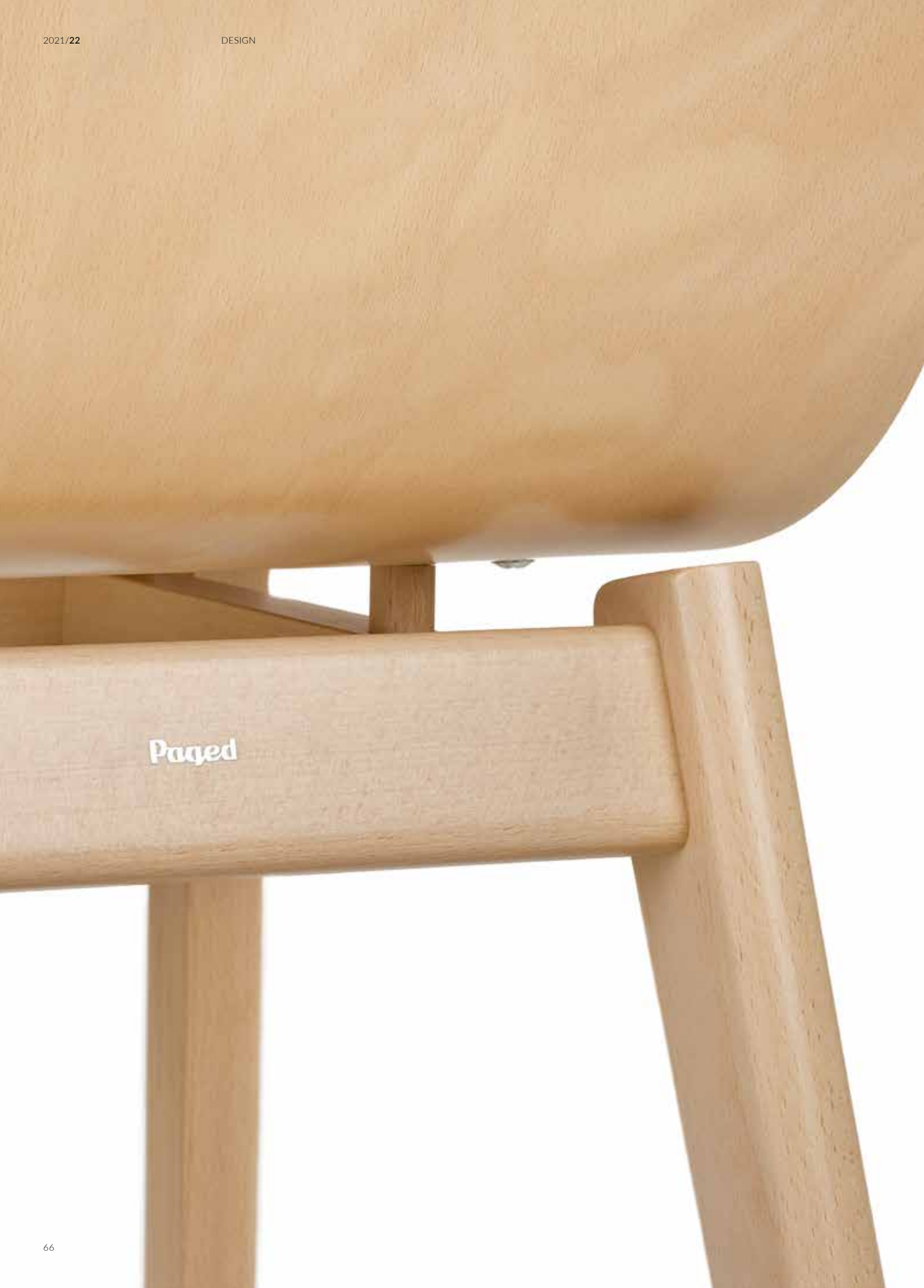
Optyzm i zabawa – tak można zdefiniować wartości, które dominują w dizajnie tego krzesła. Zarówno deska oparciowa, jak i siedzisko mają zaokrągloną formę, co nadaje DOTowi radosnego, nieco dziecięcego wyglądu. Wrażenie to można spotęgować, stawiając na niestandardowe wzory i kolorystykę tkaniny obiciowej. W zależności od potrzeb, może ona współgrać z kolorystyką oskrzyni i nóg, lub wręcz przeciwnie – „krzyzcć” kontrastem.



B-DUB



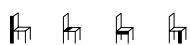
M-DUB



DUB

A-DUB

beech · buk / oak · dąb



910 450 610 470

netto weight · waga netto

8 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

240

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

B-DUB

beech · buk / oak · dąb



900 620 600 470 665

netto weight · waga netto

10 kg

box volume · objętość opakowania

0,38

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

150

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

M-DUB

beech · buk / oak · dąb



780 620 600 390 560

netto weight · waga netto

10 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

170

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

A family of wooden upholstered furniture designed to meet the most sophisticated requirements of interior designers and architects. The unique construction of the seat and backrest is formed of two contacting moulded plywood elements that provides almost unlimited possibilities of material diversification, allowing for combining various fabrics, veneers, textures and colours – free creation of the final appearance of the chair. Ergonomic armrests made of solid wood with an innovative construction, according to the principles of excellent furniture-making craftsmanship alongside sophisticated details, such as horizontal stitches or back legs offsetting against the backrest, contribute towards specificity of the chair design.

Rodzina drewnianych mebli tapicerowanych DUB zaprojektowana została, aby spełniać wysokie wymagania architektów i projektantów wnętrz. Unikalna konstrukcja siedziska i oparcia powstała z nałożonych na siebie dwóch profilowanych sklejek. wewnętrzna część to tapicerowane miękkie oparcie i siedzisko z poziomymi przeszyciami, natomiast do wykończenia zewnętrznej części stosowany jest fornir lub tkanina. Ergonomicznie wyprofilowane podłokietniki z litego drewna są owocem znajomości najwyższej klasy meblarskiego rzemiosła.



S-DUB

beech · buk / oak · dąb



380 600 600

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,16

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik



EVO B-2944



EVO B-2940





EVO B-2945



EVO H-2940

EVO

EVO B-2940

beech · buk / oak · dąb



775 580 540 460 640

netto weight · waga netto

4 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140design · projekt:
Agnieszka Pikusseat · siedzisko:
vener · gładkie
upholstered · tapicerowane

EVO H-2940

beech · buk / oak · dąb



950 570 560 760 820

netto weight · waga netto

5,7 kg

box volume · objętość opakowania

0,41

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

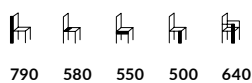
120design · projekt:
Agnieszka Pikusseat · siedzisko:
vener · gładkie
upholstered · tapicerowane

EVO re-interprets the classic four legged chair with an unconventional arrangement of the legs. In the contemporary version of the furniture the number of the legs has been reduced, which resulted in a refreshed form. Unusual construction ensures an astonishing stability and durability of the furniture. The upholstered finishing is an additional possibility providing greater comfort and differentiating individual furniture items.

"Kolekcja stanowi reinterpretację klasycznego thonetowskiego krzesła. W projekcie EVO liczba nóg została zredukowana do trzech. Efektem tego zabiegu jest świeża estetycznie forma mebla. Pomimo zastosowania nietypowego rozwiązania konstrukcyjnego modele z tej serii są zaskakująco stabilne i wytrzymałe. Opcjonalne tapicerowane wykończenie fotela zapewnia jeszcze większy komfort użytkowania, jest również dodatkowym urozmaiceniem.

EVO B-2944

beech · buk / oak · dąb



790 580 550 500 640

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

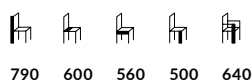
design · projekt:
Agnieszka Pikus

seat · siedzisko:
**upholstered · tapicerowane
veneer · gładkie**

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

EVO B-2945

beech · buk / oak · dąb



790 600 560 500 640

netto weight · waga netto

5,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

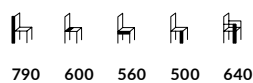
design · projekt:
Agnieszka Pikus

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

EVO B-2946

beech · buk / oak · dąb



790 600 560 500 640

netto weight · waga netto

5,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:
Agnieszka Pikus

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane



EVO B-2945

EVO B-2946



M-FUM



B-FUM 1



FUM

M-FUM

beech · buk / oak · dąb



690 715 670 400 500

netto weight · waga netto

13 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

150

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

buttons · guziki

on special request · na specjalne zamówienie

B-FUM 1

beech · buk / oak · dąb



810 715 670 465 620

netto weight · waga netto

13 kg

box volume · objętość opakowania

0,44

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

130

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

buttons · guziki

on special request · na specjalne zamówienie

B-FUM 2

beech · buk / oak · dąb



810 715 670 465 620

netto weight · waga netto

15 kg

box volume · objętość opakowania

0,44

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

130

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

buttons · guziki

on special request · na specjalne zamówienie

A range of club upholstered furniture, emphasised by armrests and backrests embracing the user. The collection is characterised by a solid form of the seat and backrest, complemented by sophisticated upholstery details. Optionally, a classical capitone quilt is used in the seat interior. The borderline between the soft interior and hard exterior is marked by accentuated edges. The design of the furniture combines traditional references with a new form. It makes the furniture universal, as they match both contemporary and classic interiors.

Rodzina mebli tapicerowanych o klubowym charakterze, który podkreślany jest przez okalające użytkownika oparcie i podłokietniki fotela. Kolekcję charakteryzuje mocna forma siedziska oraz oparcia, którą dopełnia wyrafinowany detal tapicerki. Opcjonalnie na wewnętrznej stronie siedziska stosowane jest klasyczne pikowanie capitoné. Natomiast granicę między miękkim wnętrzem a zewnętrzną twardą stroną wyznacza silnie zaakcentowane wykończenie krawędzi. Wzornictwo mebli łączy tradycyjne odwołania z nowoczesną formą. Dzięki temu modele mają uniwersalny charakter – pasują zarówno do wnętrz współczesnych jak i klasycyzujących.



HIP B-3702



HIP B-3701



HIP A-3702

HIP

HIP A-3701

beech · buk / oak · dąb



800 500 510 445

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

370

design · projekt:

Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:

vener · gładkie

back · oparcie:

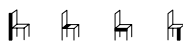
vener · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

HIP A-3702

beech · buk / oak · dąb



800 500 510 480

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

310

design · projekt:

Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

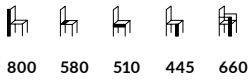
3

Rounded edges and rear legs positioned towards the sides make the typical feature of the HIP family. It also allows stacking the chairs in a comfortable way. The form of the chairs is inspired by folding chairs and old school chairs. The frame is composed of clearly marked separate elements making an aesthetically coherent entirety.

Charakterystycznym elementem dla rodziny HIP są zaokrąglenia oraz wyraźnie wystające na boki tylne nogi, które pozwalają wygodnie sztaplować krzesła. Forma mebli czerpie z charakteru krzeseł składanych oraz dawnych krzeseł szkolnych. Szkielet składa się z wyraźnie zaznaczonych odrębnych elementów, które tworzą spójną estetycznie całość.

HIP B-3701

beech · buk / oak · dąb



netto weight · waga netto
7 kg
 box volume · objętość opakowania
0,26
 pcs per box · ilość w kartonie
1
 pcs per container · ilość w kontenerze
220

design · projekt:
Nikodem Szpunar

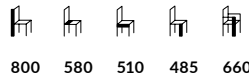
seat · siedzisko:
vener · gładkie

back · oparcie:
vener · gładkie

stacking · sztaplowanie
3

HIP B-3702

beech · buk / oak · dąb



netto weight · waga netto
7,7 kg
 box volume · objętość opakowania
0,26
 pcs per box · ilość w kartonie
1
 pcs per container · ilość w kontenerze
220

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie
3





ICHO A-4420



ICHO H-4420



ICHO B-4420



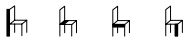
A slender, unpretentious and universal chair. The lightness of its structure corresponds to visual lightness even though the chair is characterised by a robust backrest and a stable seat. Legs that bend slightly beyond the chair contours constitute a characteristic and refined element of its design. The chair may be stacked (up to 6 units).

Smukłe, oszczędne w zakresie formy, uniwersalne krzesło. Lekkość konstrukcji przekłada się również na lekkość w sensie wizualnym, mimo iż krzesło charakteryzuje się wyjątkowo mocnym oparciem i stabilnym siedziskiem. Charakterystycznym, nieco wyrafinowanym elementem designu są nogi lekko wygięte na zewnątrz obrysu krzesła. Krzesło może być sztaplowane (do sześciu sztuk).

ICHO

ICHO A-4420

beech · buk



820 515 460 470

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

280

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
vener · gładkie
upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie
6

ICHO B-4420

beech · buk



820 570 465 470 680

netto weight · waga netto

5,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

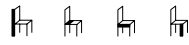
design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
vener · gładkie
upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie
4

ICHO H-4420

beech · buk



1050 520 470 780

netto weight · waga netto

6,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
vener · gładkie
upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie
3

ICHO TROLLEY

beech · buk



820 550 820

netto weight · waga netto

28 kg

box volume · objętość opakowania

0,51

pcs per box · ilość w kartonie

1

chair stacking · sztaplowanie krzesel

10







K2

K3 A-5035

beech · buk / oak · dąb



850 480 535 480

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygaliak, Studio Rygaliak

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

K2 A-2220

beech · buk / oak · dąb



980 440 520 510

netto weight · waga netto

7,4 kg

box volume · objętość opakowania

0,41

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygaliak, Studio Rygaliak

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

K2 H-2220

beech · buk / oak · dąb



835 440 465 750

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,28

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

186

design · projekt:

Tomek Rygaliak, Studio Rygaliak

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

veneer · gładkie

K2 is a family of wooden upholstered furniture that was created in response to the increasing demand for contemporary mountain-style furniture that would harmoniously complement advanced architecture emerging in the foothills of the Tatra and Beskid mountains and the Alps. Innovative combination of upholstered seat with the plywood backrest, the bentwood ring, diligent selection of materials and subtle reference to the local craftsmanship, make the entire collection unique and timeless.

W meblach zastosowano eklektyczne połączenie tapicerowanego siedziska ze sklejkowym oparciem i elementem z gięciną. Modele wyróżnia staranny dobór materiałów oraz subtelne odwołania do góralskiej tradycji rzemieślniczej (sylwetka z tyłu z rozstawionymi pod kątem nogami i charakterystyczne dlań proporcje). Rodzina K2 obejmuje m.in.: krzesła, fotele i hokery z ergonomicznie ukształtowanymi siedziskami o różnej wysokości. Wykorzystanie unikalnej technologii, którą dysponuje fabryka w Jasienicy pozwoliło na zespolenie nóg wykonaną z litego drewna obręczą. Element ten zapewnia trwałość konstrukcji i nadaje modelom wyjątkowy charakter.



K2 B-2220

beech · buk / oak · dąb



730 585 670 480

netto weight · waga netto

12 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

153

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

K2 C-2220

beech · buk / oak · dąb



480 670 670

netto weight · waga netto

7,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

153

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

K2 C-2225

beech · buk / oak · dąb



480 620 620

netto weight · waga netto

7,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

153

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane



K2 S-2220

beech · buk / oak · dąb



740 750 750

netto weight · waga netto

14 kg

box volume · objętość opakowania

0,24

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

240

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

K2 S-2221

beech · buk / oak · dąb



350 750 750

netto weight · waga netto

10 kg

box volume · objętość opakowania

0,24

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

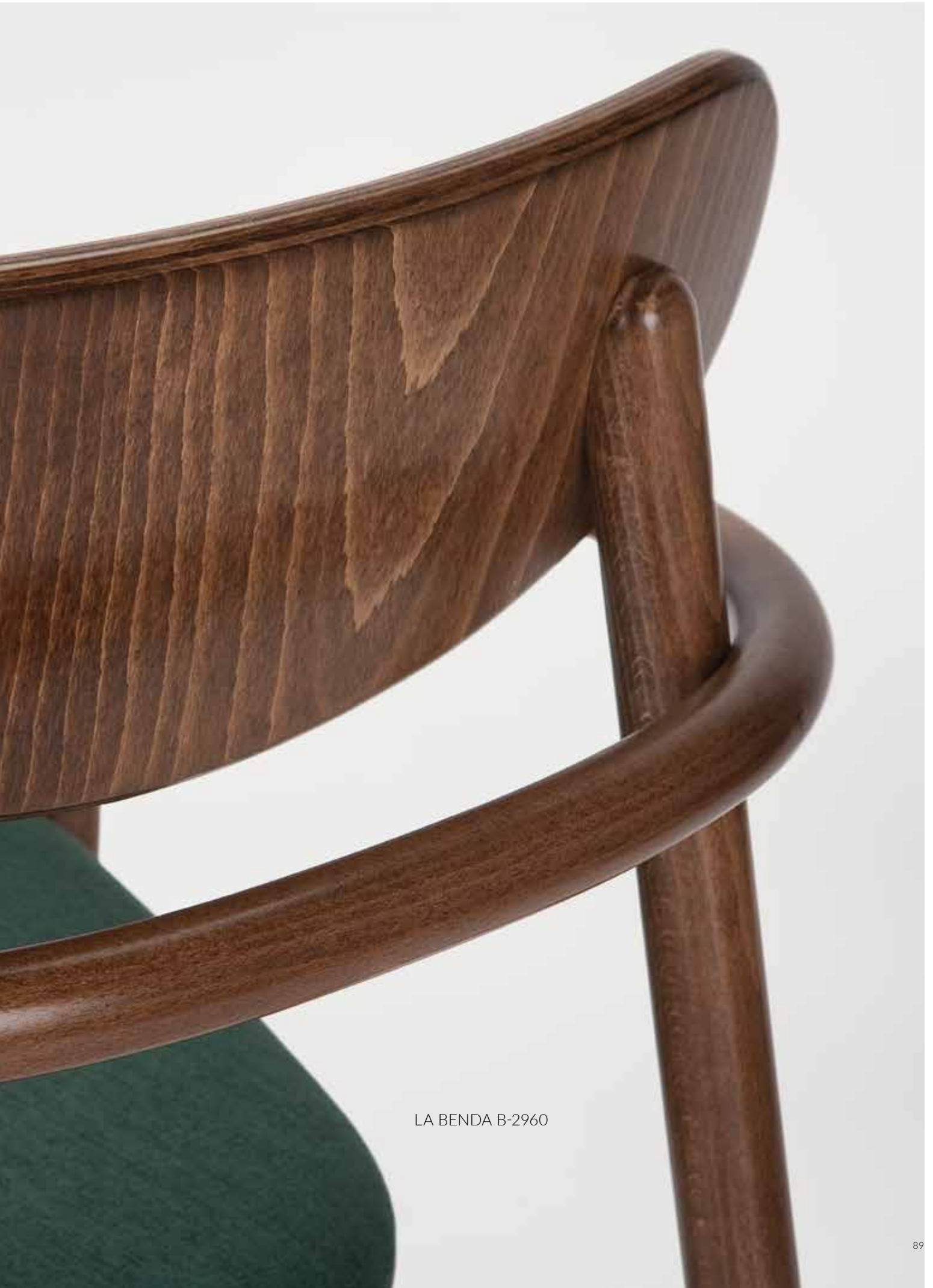
240

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik







LA BENDA B-2960

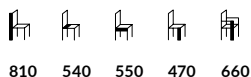
It is a modern armchair created with a unique XIX century technology of bending beech wood under the pressure and steam. LA BENDA fascinates with the subtleness of construction and feasts your eyes with harmony and incredibly gentle form. It seems light as if it was floating in the air. A beech rod, subtly bent in several places, is a characteristic element of the design. It plays a role of a lynchpin for both front legs of the chair and at the same time it supports the rear part of the backrest. The visual opposition – the legs in the back are straight and set firmly on the ground. The author's vision for LA BENDA was inspired by the silhouettes of partners in a dance. We could assume that this contrast between these furniture elements is well presented by a woman. She moves daintily and then trustfully embraces her partner's shoulders in their tango.



LA BENDA

LA BENDA B-2960

beech · buk



810 540 550 470 660

netto weight · waga netto

5,6 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Pedro Salgado

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

veneer · gładkie

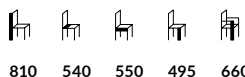
stacking · sztaplowanie

3



LA BENDA B-2961

beech · buk



810 540 550 495 660

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Pedro Salgado

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

veneer · gładkie

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

3

Nowoczesny fotel wytworzony przy użyciu unikalnej, pochodzącej z XIX wieku technologii gięcia drewna bukowego pod wpływem ciśnienia i pary. LA BENDA urzeka delikatnością konstrukcji i syci oko harmonijną, niesamowicie łagodną formą. Wydaje się lekka, niemal unosi się w powietrzu. Charakterystycznym elementem wzorniczym jest finezyjnie wygięty w kilku miejscach pręt bukowy, który stanowi konstrukcję obu przednich nóg fotela oraz jednocześnie wzmacnia tylną część oparcia. Jego wizualnym przeciwieństwem są tylne nogi, proste i mocno osadzone w podłożu. Według autora, kształt LA BENDA był inspirowany sylwetkami partnerów w tańcu, można zatem założyć, że kontrast pomiędzy tymi elementami oddaje delikatny ruch, jakim kobieta otacza ufnie barki mężczyzny w tangu.





B-0200 LAGOM



Elegancy consists of simplicity and lack of abundance. Both of these values had been included in just one Swedish word: lagom. It perfectly describes our armchair. The uncomplicated but refined form builds confidence and is far from grandiosity. The backrest board is a thrilling detail – its sophisticated cutout evolves smoothly into high armrests. Legs that are narrowing down inch after inch – they can be coated with brass sleeves.

Elegancja wyraża się w prostocie i powstrzymaniu od nadmiaru. Obie te wartości są składnikami szwedzkiego wyrażenia *lagom* i doskonale opisują fotel o tej samej nazwie. Nieskomplikowana, ale wyrafinowana forma budzi zaufanie i jest daleka od pretensjonalności. Interesującym detalem jest deska oparciowa, która dzięki finezyjnemu wycięciu przechodzi płynnie w wysokie podłokietniki. Nogi, zwężające się ku dołowi, mogą być dodatkowo obłożone mosiężnymi okuciami.

LAGOM

LAGOM B-0200

beech • buk / oak • dąb



850 540 550 490 710

netto weight • waga netto

8 kg

box volume • objętość opakowania

0,34

pcs per box • ilość w kartonie

1

pcs per container • ilość w kontenerze

140

design • projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat • siedzisko:

upholstered • tapicerowane

LAGOM B-0201

beech • buk / oak • dąb



850 540 550 490 710

netto weight • waga netto

8 kg

box volume • objętość opakowania

0,34

pcs per box • ilość w kartonie

1

pcs per container • ilość w kontenerze

140

design • projekt:

Grzegorz Gancarczyk

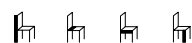
seat • siedzisko:

upholstered • tapicerowane

brass sleeves
• mosiężne okucia

LAGOM A-0200

beech • buk / oak • dąb



850 550 550 485

netto weight • waga netto

7,15 kg

box volume • objętość opakowania

0,36

pcs per box • ilość w kartonie

1

pcs per container • ilość w kontenerze

140

design • projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat • siedzisko:

upholstered • tapicerowane



LINK A-2120



LINK B-2130



LINK A-2130

LINK

LINK A-2120

beech · buk



840 500 540 460

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

340

design · projekt:

Jan Lewczuk

seat · siedzisko:

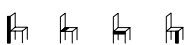
veneer · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

LINK A-2130

beech · buk



840 500 540 480

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

340

design · projekt:

Jan Lewczuk

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

3

The LINK family was developed with extraordinary connections in mind. The slender line of its plywood moulding, used for both the seat and the backrest surfaces, creates visual contrast with the strong, solid base that smoothly blends in with the armchair's armrests. By combining convenience with furniture stability and design durability, this interesting visual effect provides many functional benefits as well. LINK also allows you to easily combine and reorganise your furniture – both vertically (so-called stacking – placing one chair on top of another), as well as horizontally (combining two chairs into a 2-person bench by placing them next to each other). Thanks to this, managing storage and workspace areas becomes much more efficient.

Rodzina LINK powstała z myślą o nietuzinkowych połączeniach. Smukła linia wypraski sklejkowej, tworzącej zarówno powierzchnię oparcia, jak i siedziska, wizualnie kontrastuje z mocną, solidną podstawą, przechodzącą w podłokietniki (w fotelu). Ten wizualnie interesujący efekt zapewnia także wiele korzyści funkcjonalnych, łącząc wygodę użytkowania ze stabilnością mebla i trwałością jego konstrukcji. LINK pozwala także na łączenie samych krzeseł – zarówno w płaszczyźnie pionowej (tzw. sztaplowanie, wkładanie jednego mebla w ramę drugiego), jak i poziomej (łączenie krzeseł bokiem, na kształt dwuosobowej ławki). Stwarza to możliwość bardziej wydajnego zarządzania przestrzenią magazynową i roboczą.

LINK B-2120

beech · buk



840 500 540 460 661

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,25

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

230

design · projekt:

Jan Lewczuk

seat · siedzisko:

vener · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

LINK B-2130

beech · buk



840 500 540 480 661

netto weight · waga netto

7,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,25

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

230

design · projekt:

Jan Lewczuk

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

3



The sheer beauty of their simple, clean form is something that all LOF collection models have in common. As such, each chair included in this family has "inherited" such traits as a strong and stable design, as well as casual seat and base shapes. The variety of models is a result of an equally large number of backrest board shape available, which allows you to create interesting, non-uniform arrangements without having to match furniture pieces from different collections. Due to its neutral character, which makes it work well in both traditional and modern spaces, LOF is among the most popular furniture families offered by PAGED. As such, it is a perfect match for fashionable parties and office/hotel spaces alike. The LOF collection also includes a compact table with a square tabletop. Combined with LOF family chairs, it allows you to create pleasant, intriguing waiting rooms and relaxation zones.



LOF A-4239



LOF A-4282

LOF A-4238

LOF

LOF A-4230

beech · buk / oak · dąb



820 465 545 480

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

vener · gładkie

LOF A-4230

beech · buk / oak · dąb



820 465 545 460

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

vener · gładkie

back · oparcie:

vener · gładkie

LOF A-4239

beech · buk / oak · dąb



820 465 545 480

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

vener · gładkie**upholstered · tapicerowane**

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

LOF A-4232

beech · buk / oak · dąb



820 490 545 460

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

vener · gładkie**upholstered · tapicerowane**

back · oparcie:

vener · gładkie

LOF A-4238

beech · buk / oak · dąb



820 490 545 480

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane**vener · gładkie**

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

LOF A-4281

beech · buk / oak · dąb



820 440 545 460

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

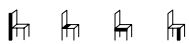
veneer · gładkie

back · oparcie:

veneer · gładkie

LOF A-4282

beech · buk / oak · dąb



820 440 545 480

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

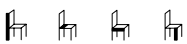
**upholstered · tapicerowane
veneer · gładkie**

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

LOF A-4231

beech · buk / oak · dąb



820 455 545 460

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

**veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane**

back · oparcie:

veneer · gładkie

LOF A-4234

beech · buk / oak · dąb



820 455 545 460

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

Piękno prostej, czystej, formy to cecha wspólna wszystkich modeli z kolekcji LOF. Każde krzesło w rodzinie „dziedziczy” mocną, stabilną konstrukcję oraz niezobowiązujące kształty podstawy i siedziska. Tym, co uzasadnia ilość dostępnych modeli, jest duże zróżnicowanie kształtów desek oparciowych, pozwalających na uzyskiwanie ciekawych, niejednorodnych aranżacji bez konieczności dopasowywania mebli z różnych kolekcji. LOF należy do najbardziej popularnych rodzin w obrębie oferty PAGED, co zawdzięcza swojemu neutralnemu charakterowi – znakomicie odnajdzie się w przestrzeniach tradycyjnych, jak i nowoczesnych, na kameralnych imprezach jak i w biurach czy hotelowych wnętrzach. Kolekcja zawiera także kompaktowych rozmiarów stół o kwadratowym blacie, który wraz z krzesłami z rodziny pozwala tworzyć interesujące, miłe w odbiorze, strefy relaksu lub poczekalnie.

LOF S-4230

beech · buk / oak · dąb



750 800 800

netto weight · waga netto

17 kg

box volume · objętość opakowania

0,09

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

580

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik



LOREM

LOREM





LOREM

LOREM

beech • buk / oak • dąb



850 465 540 465

netto weight • waga netto

5 kg

box volume • objętość opakowania

0,30

pcs per box • ilość w kartonie

2

pcs per container • ilość w kontenerze

380

design • projekt:

Nikodem Szpunar

seat • siedzisko:

upholstered • tapicerowane

back • oparcie:

upholstered • tapicerowane

The LOREM collection enables your plans to take shape. The shape of a rounded rectangle, which is the LOREM's family leitmotiv. The rounded rectangle form – used for seats, backrests and tabletops – helps to bring fun and leisure into your mind. Nonetheless, LOREM also works great in formal settings – it is renowned among users in many European countries due to its high level of comfort, as well as intriguing design features, such as the way the back legs are connected with the backrest.

Z kolekcją LOREM plany nabierają kształtu.

Kształtu zaokrąglonego prostokąta, który stanowi leitmotiv tej rodziny. Optymistyczna forma tej figury, widocznej w desce oparciowej, siedzisku czy blacie stołu, kojarzy się z wypoczynkiem i zabawą. LOREM sprawdzi się także w bardziej formalnych kontekstach – kolekcja cieszy się uznaniem użytkowników w wielu krajach Europy ze względu na wysoki poziom komfortu użytkowania oraz interesujące wzornicze detale, jak np. sposób łączenia tylnych nóg z oparciem.

LOREM

beech • buk / oak • dąb



760 850 1250-1850

netto weight • waga netto

44 kg

box volume • objętość opakowania

0,19

pcs per container • ilość w kontenerze

300



design • projekt:

Nikodem Szpunar



LUBI B-5005



LUBI B-5005



LUBI H-5005



LUBI

LUBI B-5005

beech · buk / oak · dąb



805 560 540 480

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

LUBI H-5005

beech · buk / oak · dąb



885 480 460 760

netto weight · waga netto

6,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

144

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

The chair frame connected with a moulded plywood backrest creates particularly resistant structure that does not require additional joining of the legs. thanks to that the furniture remains visually light. Ergonomically profiled backrest, legs rounded on the inside, in barstools additionally coupled with a metal footrest, increase the functional comfort and contribute to the furniture maintaining the highest durability standards.

Połączenie oskrzyni i profilowanej sklejki oparciowej zapewnia, że konstrukcja mebla jest wyjątkowo wytrzymała i nie wymaga dodatkowego zespolenia nóg. Rozwiązanie to jednocześnie sprawia, że forma jest wizualnie lekka. Charakterystyczne dla LUBI są zaokrąglone kształty miętko ukształtowanych oparc i wewnętrznych krawędzi nóg. W hokerach nogi dodatkowo zespolone są metalowym podnóżkiem, który zwiększa komfort użytkowania i wytrzymałość konstrukcji.



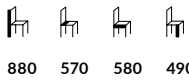
B-MODU



MODU

B-MODU L

beech · buk / oak · dąb



880 570 580 490

netto weight · waga netto

13 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

170

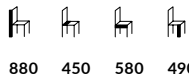
design · projekt:
Husarska Design Studio,
Anna Sanetra

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

A-MODU

beech · buk / oak · dąb



880 450 580 490

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,27

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

210

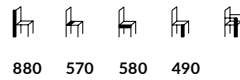
design · projekt:
Husarska Design Studio,
Anna Sanetra

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

B-MODU P

beech · buk / oak · dąb



880 570 580 490

netto weight · waga netto

13 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

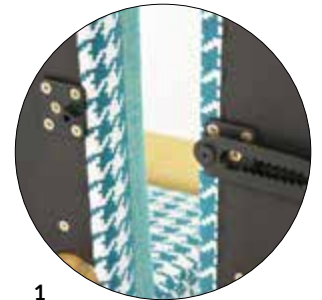
pcs per container · ilość w kontenerze

170

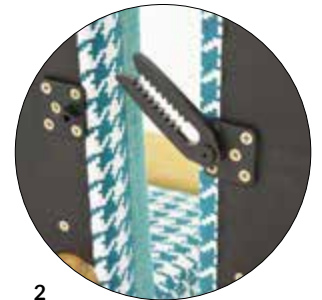
design · projekt:
Husarska Design Studio,
Anna Sanetra

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

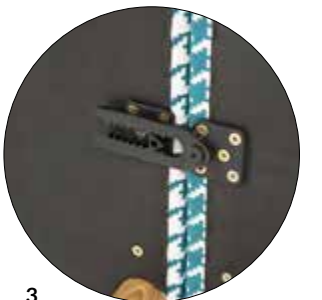
back · oparcie:
upholstered · tapicerowane



1



2



3



B-MODU

beech · buk / oak · dąb



880 720 580 490 745

netto weight · waga netto

14 kg

box volume · objętość opakowania

0,42

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

130

design · projekt:

**Husarska Design Studio,
Anna Sanetra**

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

S-K MODU

beech · buk / oak · dąb



445 505 505

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,03

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

1900

design · projekt:

**Husarska Design Studio,
Anna Sanetra**



Self-assembly legs.
Nogi do samodzielnego montażu.

The strength of the PROP design is combining classical style with minimalism.

The furniture structure is made of turned wooden legs with the seat and backrest made of plywood. Upholstery is an additional element which adds softness to the models and underlines their unique character. The collection comprises four versions of the armchair, a chair and two version of a bar stool and include tables and coffee tables.

Siła projektu PROP wynika z pogodzenia klasycznego stylu z minimalizmem.

Konstrukcję mebli tworzą toczone z drewna nogi oraz sklejkowe siedzisko i oparcie. Dodatkowym akcesorium jest tapicerowanie, które dodaje modelom miękkości i podkreśla unikalny charakter. W skład kolekcji wchodzi cztery wersje fotela, krzesło oraz dwie wersje stołka barowego, a także różnej wielkości stoły i stoliki kawowe.

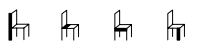




PROP

PROP A-4390

beech · buk / oak · dąb



825 445 570 465

netto weight · waga netto

5,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
veneer · gładkie

PROP A-4395

beech · buk / oak · dąb



825 445 570 500

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

PROP B-4390

beech · buk / oak · dąb



825 600 585 465 670

netto weight · waga netto

6,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
veneer · gładkie

PROP B-4395

beech · buk / oak · dąb



825 600 585 500 670

netto weight · waga netto

7,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

PROP B-4398

beech · buk / oak · dąb



825 600 585 500 695

netto weight · waga netto

7,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

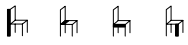
1

pcs per container · ilość w kontenerze

140design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

PROP C-4390

beech · buk / oak · dąb



780 505 460 780

netto weight · waga netto

5,7 kg

box volume · objętość opakowania

0,27

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

147

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

PROP H-4390

beech · buk / oak · dąb



1020 515 495 780

netto weight · waga netto

6,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
veneer · gładkie

PROP 80x80

beech · buk / oak · dąb



750 800 800

netto weight · waga netto

18 kg

box volume · objętość opakowania

0,08

pcs per container · ilość w kontenerze

725

design · projekt:
Nikodem Szpunar



**must
have**
MATERIALS BY NIKODEM SZPUNAR

PROP fi 80

beech · buk / oak · dąb



750 800 800

netto weight · waga netto

15 kg

box volume · objętość opakowania

0,08

pcs per container · ilość w kontenerze

725

design · projekt:
Nikodem Szpunar

PROP fi 60

beech · buk / oak · dąb



500 600 600

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,05

pcs per container · ilość w kontenerze

1160

design · projekt:
Nikodem Szpunar



SEN

SEN B-3210

beech · buk / oak · dąb



830 700 610 450 630

netto weight · waga netto

12 kg

box volume · objętość opakowania

0,39

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

Furniture meeting the needs of modern restaurants and hotels whose clients celebrate everyday life. Extremely comfortable and functional armchairs with construction that ensures comfort at the table even during long meals, when many dishes are served. The armchairs will work equally well in restaurant and hotel lounges. The design with a cut-out between the backrest and the armrest draws on the aesthetics of the 1960s and 1970s.

Wygodne fotele, które odpowiadają na potrzeby nowoczesnych restauracji i hoteli. Ich konstrukcja zapewnia wygodę przy stole nawet podczas długich spotkań. Projekt nawiązuje do stylistyki lat 60. i 70., czego współczesnym przejawem jest m.in. charakterystyczne wycięcie pomiędzy oparciem i podłokietnikiem



SENDI

SENDI

beech • buk



733 520 580 475 625

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,25

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

230

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

Another (after EVO), representative of "raw" seats in the Paged Meble's offer.

The backrest is made of one wooden rod, smoothly passing into the leg of the chair.

Nevertheless, the seat is comfortable and the comfort of the seat is enhanced by the upholstered seat. The back part of the chair provides good support for the back thanks to the ergonomic shape.

Kolejny (po EVO) przedstawiciel „surowych” siedzisk w ofercie Paged Meble.

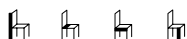
Oparcie składa się z jednego drewnianego pręta, płynnie przechodzącego w nogę krzesła. Mimo to mebel jest wygodny, a komfort siedzenia podnosi tapicerowane siedzisko. Tylna część krzesła zapewnia dobre podparcie pleców dzięki ergonomicznemu kształtowi.



SPIRE

SPIRE A-4770

beech · buk



830 435 500 460

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

vener · gładkie**upholstered · tapicerowane**

stacking · sztaplowanie

9

A new, simple chair with an interesting geometric form. Designed for the needs of the HoReCa market, it surprises with its impressive stacking ability. In a small space you can set up a column of up to 9 chairs of this model. The name of the chair comes from the unique way of placing one chair on the other. Each subsequent chair in the column is rotated in relation to the previous one by several degrees.

Nowe, proste krzesło o ciekawej geometrycznej formie. Zaprojektowany na potrzeby rynku HoReCa, zaskakuje imponującą możliwością sztaplowania. Na niewielkiej przestrzeni można ustawić kolumnę z maksymalnie dziewięcioma krzesłami tego modelu. Nazwa krzesła pochodzi od unikalnego sposobu umieszczania jednego krzesła na drugim. Każde kolejne krzesło w kolumnie jest obracane w stosunku do poprzedniego o kilka stopni.



SUDOKU H-9820



SUDOKU B-9820



SUDOKU

SUDOKU B-9820

beech · buk



beech · buk

SUDOKU H-9820



745 510 490 460 655

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,27

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

147

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

990 520 485 780 920

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**produkt rekomendowany
do konkursu**2019**

A family of chairs distinguished by their structure combining both bent and turned parts with a seat made of profiled plywood. Although built of a small number of elements, they provide solid and comfortable support. An interesting design element is a fan-shaped arrangement of the backrest bars giving the design a delicate and oriental character. The design is unique also thanks to the chair back legs that reach above the seat and merge seamlessly with the backrest frame at the top.

Rodzina krzeseł, której wyróżniającą cechą jest konstrukcja, wykorzystująca zarówno gięte, jak i toczone elementy, łączone z siedziskiem z profilowanej sklejki. Meble, mimo że złożone z niewielkiej ilości delikatnych części, zapewniają solidne i komfortowe podparcie. Interesującym elementem wzornictwa jest wachlarzowate ułożenie prętów w oparciu, nadające wzorowi delikatności i orientalnego charakteru. Równie nietypowym elementem są tylne nogi krzesła, które wyrastają ponad poziom siedziska i płynnie łączą się z ramą oparcia u góry.



SWAN A-8280



SWAN A-8280

SWAN B-8280

SWAN

SWAN A-8280

beech · buk



825 470 570 480

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

312

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

3

SWAN A-8281

beech · buk



825 470 570 470

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

312

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

back · oparcie:

veneer · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

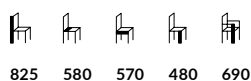


We present a new version of the SWAN family. The change consists in depriving the chair and armchair of the upholstered layer, thanks to which it seems to be slightly lighter, slim and modern. When using Duocolor technology, interesting color effects can be achieved, consisting in the contrast between the color used on the seat and the backrest, and the natural staining of wood in structural elements such as legs or armrests.

Prezentujemy nową odsłonę rodziny SWAN. Zmiana polega na pozbawieniu krzesła i fotela warstwy tapicerowanej, dzięki czemu wydaje się on nieco lżejszy, smukły i nowoczesny. Dzięki zastosowaniu technologii DUOCOLOR można uzyskać ciekawe efekty kolorystyczne, polegające na kontraście koloru zastosowanego na siedzisku i oparciu, a także na naturalnym wybarwieniu drewna w elementach konstrukcyjnych takich jak nogi czy podłokietniki.

SWAN B-8280

beech · buk



825 580 570 480 690

netto weight · waga netto

5,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

152

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

3

SWAN B-8281

beech · buk



825 580 570 470 690

netto weight · waga netto

5,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

152

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

vener · gładkie

back · oparcie:

vener · gładkie

stacking · sztaplowanie

3





TOLO A-2160



TOLO H-2160

TOLO

TOLO A-2160

beech · buk / oak · dąb



TOLO A-2160

beech · buk / oak · dąb



TOLO H-2160

beech · buk / oak · dąb



815 550 490 460

netto weight · waga netto

4,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,40

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

244



815 550 490 480

netto weight · waga netto

5,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,40

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

244



1060 570 455 790

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,41

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

120

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

vener · gładkie

back · oparcie:

vener · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

vener · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

vener · gładkie

back · oparcie:

vener · gładkie

An innovative chair with the construction being a combination of bent elements and moulded plywood. Combining solid wood and plywood to ensure durable and stable structure of the chair is possible due to a unique technology developed in Paged while working on this model. The unconventional solution allows for combining different kinds of wood, making every chair an original composition.

Innowacyjne krzesło, którego konstrukcja stanowi połączenie elementów giętych ze sklejką profilowaną. Zespolecie obu elementów w sposób zapewniający trwałą, stabilną konstrukcję mebla jest możliwe dzięki unikalnej technologii, rozwiniętej w Pagedzie przy okazji prac nad modelem. To niekonwencjonalne rozwiązanie pozwala na łączenie różnych gatunków drewna sprawiając, że każde krzesło może stać się oryginalną kompozycją.

Good solutions never get old. The TUK collection, evoking associations with the geometric design of the 70s, meets all the requirements of modern customers. The characteristic feature of the collection in the form of hexagonal elements which create the seat, backrest and armrests, gives the furniture a modernist flair. The TUK collection was awarded in the "Good Design" plebiscite organized by the Institute of Industrial Design. The natural environment for this family are public spaces such as waiting rooms, halls, and lobbies. Our clients have successfully used furniture from this collection also in restaurants and residential interiors, which is the best confirmation of its universal character.





S-TUK L

TUK BENCH

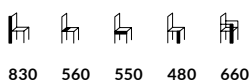


M-BIG TUK WW

TUK

TUK

beech · buk / oak · dąb



830 560 550 480 660

netto weight · waga netto

8 kg

box volume · objętość opakowania

0,30

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

152design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

TUK 2

beech · buk / oak · dąb



830 560 550 480 660

netto weight · waga netto

8 kg

box volume · objętość opakowania

0,30

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

152design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

TUK 4

beech · buk / oak · dąb



830 560 550 480 660

netto weight · waga netto

10 kg

box volume · objętość opakowania

0,30

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

152design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

TUK 5

beech · buk / oak · dąb



825-935 580 600 445-565 636-745

netto weight · waga netto

10 kg

box volume · objętość opakowania

0,30

pcs per box · ilość w kartonie

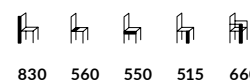
1

pcs per container · ilość w kontenerze

152design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

TUK 6

beech · buk / oak · dąb



830 560 550 515 660

netto weight · waga netto

8 kg

box volume · objętość opakowania

0,30

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

152design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

Dobre rozwiązania nigdy się nie starzeją. Budząca skojarzenia z geometrycznym designem lat 70 kolekcja TUK spełnia wszystkie wymagania współczesnych odbiorców. Charakterystyczny wyróżnik kolekcji w postaci sześciokątnych ścianek, z których zbudowano siedzisko, oparcie oraz podłokietniki, nadaje meblom modernistycznego sznytu. Kolekcja TUK została nagrodzona w plebiscywie „Dobry Wzór”, organizowanym przez Instytut Wzornictwa Przemysłowego. Naturalnym środowiskiem dla tej rodziny są przestrzenie publiczne, takie jak poczekalnie, hole, lobby. Nasi klienci z powodzeniem używali mebli z tej kolekcji również w restauracjach oraz wnętrzach mieszkalnych, co stanowi najlepsze potwierdzenie jej uniwersalnego charakteru.



BIG TUK

beech · buk / oak · dąb



895 640 570 480 740

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

120

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

BIG TUK 4



935 640 570 480 700

netto weight · waga netto

10 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

120

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

BIG TUK 5



915-1025 640 600 460-570 720-830

netto weight · waga netto

10 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

120

design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane



TUK

M-BIG TUK

beech · buk / oak · dąb



795 640 630 420 590

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

120design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

TUK BENCH

beech · buk / oak · dąb



795 1220 630 420 590

netto weight · waga netto

15 kg

box volume · objętość opakowania

0,68design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

H-TUK

beech · buk / oak · dąb



1000 550 530 760 805

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

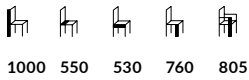
1

pcs per container · ilość w kontenerze

152design · projekt:
Nikodem Szpunarseat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

H-TUK WW

beech · buk / oak · dąb



1000 550 530 760 805

netto weight · waga netto
11 kg
 box volume · objętość opakowania
0,36
 pcs per box · ilość w kartonie
1
 pcs per container · ilość w kontenerze
152

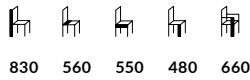
design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
**vener on the back
 of the backrest**
 · gładki tył oparcia

TUK WW

beech · buk / oak · dąb



830 560 550 480 660

netto weight · waga netto
8 kg
 box volume · objętość opakowania
0,30
 pcs per box · ilość w kartonie
1
 pcs per container · ilość w kontenerze
152

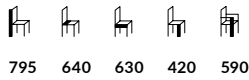
design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
**vener on the back
 of the backrest**
 · gładki tył oparcia

M-BIG TUK WW

beech · buk / oak · dąb



795 640 630 420 590

netto weight · waga netto
11 kg
 box volume · objętość opakowania
0,35
 pcs per box · ilość w kartonie
1
 pcs per container · ilość w kontenerze
120

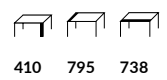
design · projekt:
Nikodem Szpunar

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
**vener on the back
 of the backrest**
 · gładki tył oparcia

S-TUK L

beech · buk / oak · dąb



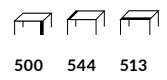
410 795 738

netto weight · waga netto
8 kg
 box volume · objętość opakowania
0,05
 pcs per box · ilość w kartonie
1

design · projekt:
Nikodem Szpunar

S-TUK S

beech · buk / oak · dąb



500 544 513

netto weight · waga netto
6,5 kg
 box volume · objętość opakowania
0,03
 pcs per box · ilość w kartonie
1

design · projekt:
Nikodem Szpunar





UXI B-2920



UXI A-2920



UXI H-2920



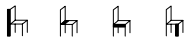
A reduced design with strong expression and fresh form, provided by a cross structure and backrest in a shape of a horseshoe embracing the user. Its straight forward simplicity is enhanced by the unique detail of the front leg. An armchair is the protagonist of the collection, which also includes a chair and a bar stool. Different models from the family can be stacked with each other.

Minimalistyczny model o silnej osobowości i świeżej formie, którą nadaje krzyżowa konstrukcja i uformowane w kształcie podkowy oparcie okalające użytkownika. Przednia noga o przekroju prostokąta stanowi wyrafinowany detal konstrukcyjny. Głównym bohaterem uxi jest fotel, kolekcja obejmuje także krzesło i hoker. Siedziska mogą być opcjonalnie tapicerowane. Poszczególne modele sztaplują się, również między sobą.

UXI

UXI A-2920

beech · buk



770 450 510 480

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

3

UXI B-2920

beech · buk



770 530 530 480 715

netto weight · waga netto

8 kg

box volume · objętość opakowania

0,25

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

147

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

3

UXI H-2920

beech · buk



1080 530 565 790 1025

netto weight · waga netto

6,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,41

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

120

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

2





B-VIENA





VIENA

A-VIENA

beech · buk / oak · dąb

B-VIENA

beech · buk / oak · dąb



815 645 535 475 565

netto weight · waga netto

7,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,29

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

380

design · projekt:

Oleg Pugachev

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane



815 645 535 475 700

netto weight · waga netto

8 kg

box volume · objętość opakowania

0,29

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

380

design · projekt:

Oleg Pugachev

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

The small family, consisting of an upholstered chair and armchair, was designed by Oleg Pugachev. The shape of both furniture is a successful attempt to redefine a classic, elegant shape in a more modern way. Thanks to this, Viena is also extremely comfortable and versatile.

Mała rodzina, składająca się z tapicerowanego krzesła i fotela, została zaprojektowana przez Olega Pugaczowa. Kształt obu mebli to udana próba przededefiniowania klasycznej, eleganckiej bryły w bardziej nowoczesny sposób. Dzięki temu Viena jest również niezwykle wygodna i wszechstronna.



B-ZAP 1



B-ZAP 2



ZAP

B-ZAP 1

beech · buk / oak · dąb



845 600 560 450 650

netto weight · waga netto

12 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

170

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

B-ZAP 2

beech · buk / oak · dąb



850 600 560 450 650

netto weight · waga netto

12 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

170

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

H-ZAP

beech · buk / oak · dąb



1180 600 560 780 980

netto weight · waga netto

15 kg

box volume · objętość opakowania

0,46

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

120

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

Clearly marked angles are the main feature of ZAP upholstered armchairs. They are also characterised by flat surfaces making the backrest and seat area. This visual language adds an architectural spirit to the furniture. The top part of the backrest is upholstered separately, which allows for diversification in the upholstery fabric and colour.

Wyraźnie zaznaczone kąty to główna cecha rodziny foteli tapicerowanych ZAP. Wyróżniają je również płaskie powierzchnie budujące przestrzeń oparcia i siedziska. rozwiązania te nadają bryłom mebli architektonicznego wyrazu. Górna część oparcia tapicerowana jest oddzielnie, co pozwala na kolorystyczne różnicowanie modeli.



heritage



HERITAGE

MENS ET MANUS

The '60s and '70s were a very difficult time for Polish design and our factories. Poland was cut off from the western world due to the division of spheres of influence – by the so-called Iron Curtain. Acquiring modern technologies, materials or even the exchange of experience was near to impossible. The only way to catch up on this was by turning towards the ancient ideals of mens et manus (Latin: mind and hand). The creativity of designers together with enormous, precise and tedious work of hand had to suffice to produce comfortable and beautiful furniture.

NECESSITY IS THE MOTHER OF INVENTION

Many models created at that time were simply excellent and were ahead of their time in many ways. Using the most common materials and simple tools we managed to produce works of art that were also functional. At that time, they sadly could not be appreciated and some of them have never been presented abroad. The HERITAGE mini-collection shall restore their well-deserved fame. To let you experience the same unprecedented quality again, not only did we organize the production in accordance with original drawings, but also we maintained the same technologies and the same extent of handcraft.



ZA-
ZA-

HUNEK
INDUSZ
9-31

ENICY,
CH NA
VICACH
IR 2 JA-
COL. PKP
STACJA
RZESYLEK
K BIELSKO-

FABRYKI MEBLI GIĘTYCH W JASZENICY

JASZENICA WOJ. BIELSKO-BIAŁA • P-TA JAWORZE
• NUMER KODU 43-384 STACJA KOLEJOWA
JAWORZE-JASZENICA • SKRÓT TELEGRAFICZNY
„JAFAMEG”

Telefony: Centrala — Bielsko 2-70-67-69 • Dyrektor
Bielsko 2-57-97 • Telex: 035275



MENS ET MANUS

Lata 60 i 70 ub. wieku były dla polskiego wzornictwa i naszych fabryk bardzo trudnym czasem. Ze względu na podział świata na dwie strefy wpływów (tzw. Żelazna Kurtyna), Polska była praktycznie odcięta od świata Zachodu. Zdobywanie nowoczesnych technologii, materiałów czy choćby wymienianie się doświadczeniami było praktycznie niemożliwe. Jedynym rozwiązaniem było nadrobienie tych braków poprzez zwrócenie się ku starożytnym ideałom *mens et manus* (łac. umysł i ręka). Kreatywność projektantów oraz duże ilości precyzyjnej, żmudnej, ręcznej pracy musiały wystarczyć, by produkować wygodne i piękne meble.

POTRZEBA MATKĄ WYNAŁAZKU

Wiele modeli, powstałych w tym czasie, było doskonałych i pod wieloma względami wyprzedzały swoją epokę. Prostymi narzędziami i przy użyciu najbardziej powszechnych materiałów tworzono funkcjonalne dzieła sztuki. W tamtym czasie nie mogły być docenione tak, jak na to zasługiwały. Część nigdy nie została zaprezentowana poza granicami kraju. Minikolekcja HERITAGE ma przywrócić im zasłużoną sławę. Produkcja mebli według oryginalnych rysunków, przy zachowaniu tych samych technologii i ilości ręcznej pracy stworzy użytkownikom okazję do doświadczenia ponownie tej samej, niespotykanej dziś, jakości.





SIG 1

SIG 1 A-5870

beech · buk



780 425 490 460

netto weight · waga netto

4 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Marian Sigmund

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

Past projects entice to treat them as a starting point for further work – a work in finding the beginning of solutions to current problems. Jadwiga Husarska-Sobina faced such a challenge in 2011 when she worked on an adjustment of a famous chair SIG1 A-587 by Marian Sigmund.

Initially, her work was supposed to be a tribute to her master on the occasion of his 100th birthday. Marian Sigmund, sorely missed employee of our factory in Jasienica, was also a co-founder of The Cooperative of Artists – ŁAD. This word has a double meaning in Polish since it grasps the idea of “beautiful”, but explicitly it means “order”.

This chair is remarkably modern to this very day! In terms of use, Jadwiga’s task was to change the dimensions and technical details of it, so it could serve adults in a different context than the original one. SIG1 had been earlier designed as a school chair. "

Projekty z przeszłości kuszą, by traktować je jako punkt wyjścia do dalszych prac, odnajdywania w nich zaczątku rozwiązań aktualnych problemów. Przed takim wyzwaniem stanęła w 2011 Jadwiga Husarska-Sobina, pracując nad modyfikacją sławnego krzesła SIG1 A-587, autorstwa Mariana Sigmunda. Jej praca miała być przede wszystkim hołdem dla mistrza, nieodżałowanego pracownika naszej fabryki w Jasienicy i współzałożyciela Spółdzielni Artystów „ŁAD”, z okazji 100 rocznicy jego urodzin. W wymiarze użytkowym, istotą zagadnienia była zmiana gabarytów i detali technicznych tego niezwykle nowoczesnego (po dziś dzień!) krzesła, by mogło służyć użytkownikom dorosłym, w innym kontekście, niż pierwotny (SIG1 został zaprojektowany jako krzeselko szkolne).





B-6210

B-6210

beech · buk



790 660 600 480 670

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

Accurately shaped backrest, meticulous and discreet joinery, and beautiful proportions – this armchair delights with details of its workmanship. The delicate arches of the seat and back are visually balanced by firmly spaced, straight legs. The upholstered deep seat ensures the highest comfort. Perfect combination of elegance and functionality allows the B-6210 to be used in a multitude of environments such as: restaurants, hotels and customer service points.

Precyzyjnie wystylizowane oparcie, precyzyjne i dyskretne łączenia elementów, przepiękne proporcje – ten fotel zachwyca detalami wykonania. Delikatne łuki siedziska i oparcia są wizualnie balansowane przez stanowczo rozstawione, proste nogi. Tapicerowane głęboko siedzisko zapewnia najwyższy komfort siedzenia. Perfekcyjne połączenie elegancji i funkcjonalności pozwala na wykorzystanie B-6210 w różnym otoczeniu, takim jak restauracje, hotele, czy punkty obsługi klienta.

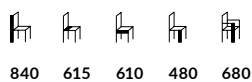




B-5860

B-5860

beech · buk



840 615 610 480 680

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

design · projekt:

Marian Sigmund

A lounge chair peculiar to Polish design of the '60s – distinctive external frame and legs and armrests made of turned elements. The back legs that are slightly tilted outwards allow the user to sit more comfortably, whereas the delicate arch of the backrest board wraps around the user's back. The entire surface of the seat, which is quite wide by modern standards, has been upholstered.

Fotel klubowy o charakterystycznej dla polskiego wzornictwa lat 60 wyraźnej ramie zewnętrznej i elementach toczonych, z których wykonano nogi oraz podpórki do podłokietników. Tylne nogi są lekko odchylone na zewnątrz, co pozwala użytkownikowi wygodniej się rozsiąść, podczas gdy delikatny łuk deski oparciowej owija się wokół pleców. Cała powierzchnia dość szerokiego jak na dzisiejsze standardy siedziska została otapicerowana.





classic





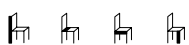
B-1840



A-1840

A-1840

beech · buk



880 420 530 460

netto weight · waga netto

3,1 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

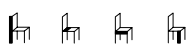
372

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane****caned/mat · wyplot/mata**

A-1880

beech · buk



880 420 530 460

netto weight · waga netto

3,1 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane****caned/mat · wyplot/mata**

A-1845

beech · buk



880 410 560 460

netto weight · waga netto

3,1 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane****caned/mat · wyplot/mata**

stacking · sztaplowanie

3

A legendary furniture collection, which strives to continue the beautiful, 140-years-long tradition of the Jasienica plant. In the early 20th century, the Thonet-Mundus brand was an international furniture powerhouse whose designs had become icons of fashion and popular culture. The 1840 family is a tribute to Thonet's classic chairs, manufactured through steam- and pressure-bending of beech wood. These designs have become the symbols of the Industrial Revolution, effectively proving that the mass production of light, durable, beautiful and affordable furniture is not at all impossible. The unwavering popularity of this furniture family is proof that design excellence and hand-fitted precision are timeless values indeed. An immortal classic encapsulated in just a few wooden parts, the 1840 collection includes iconic, historical designs that perfectly match the requirements and aesthetic sensitivity of today's customers.

A-1895

beech · buk



880 420 530 460

netto weight · waga netto

3,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

caned/mat · wyplot/mata

A-1894

beech · buk



880 420 530 460

netto weight · waga netto

3 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

back · oparcie:

mat · mata

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

caned/mat · wyplot/mata

H-1840

beech · buk



1090 440 540 780

netto weight · waga netto

4,7 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

caned/mat · wyplot/mata



B-1840

beech · buk



820 600 580 460 700

netto weight · waga netto

4,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

vener · gładkie**upholstered · tapicerowane****caned/mat · wyplot/mata**

B-1890

beech · buk



820 600 580 460 700

netto weight · waga netto

4,6 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Grzegorz Gancarczyk

seat · siedzisko:

vener · gładkie**upholstered · tapicerowane**

back · oparcie:

mat · mata

B-1834

beech · buk



810 600 580 480 680

netto weight · waga netto

5,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

B-1830

beech · buk



800 600 580 480 680

netto weight · waga netto

5,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

B-1895

beech · buk



820 600 580 460 680

netto weight · waga netto

5,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,33

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

Legendaria kolekcja mebli, będąca przedłużeniem pięknej tradycji jasieniowej fabryki, liczącej przeszło 140 lat. Marka Thonet-Mundus była międzynarodowym gigantem na początku XX wieku, a wzory przez nią opracowywane stały się ikonami designu i kultury masowej. Rodzina 1840 to hołd dla klasycznych Thonetowskich krzeseł, produkowanych w technologii gięcia drewna bukowego pod wpływem pary wodnej i ciśnienia. Te wzory stały się symbolem rewolucji przemysłowej, udowadniając, że możliwa jest masowa produkcja pięknych, lekkich i wytrzymałych mebli za przystępną cenę. Niegasnąca popularność mebli z tej rodziny jest dowodem, że doskonałość projektu i precyzja ręcznego wykonania są wartościami ponadczasowymi. Nieśmiertelna klasyka, zamknięta w niewielkiej liczbie elementów. Kolekcja 1840 to ikoniczne dla historii sztuki wzory, perfekcyjnie dopasowane do wymagań i wrażliwości współczesnych klientów.



A-8110

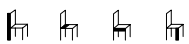


B-8110

H-8110

A-8110

beech · buk



805 445 530 460

netto weight · waga netto

3,0 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

**upholstered · tapicerowane
caned · wyplot**

back · oparcie:

**upholstered · tapicerowane
caned · wyplot**

B-8110

beech · buk



805 505 530 460 700

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

**upholstered · tapicerowane
caned · wyplot**

back · oparcie:

**upholstered · tapicerowane
caned · wyplot**

H-8110

beech · buk



1085 410 500 750

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

**upholstered · tapicerowane
caned · wyplot**

back · oparcie:

**upholstered · tapicerowane
caned · wyplot**

A-8111

beech · buk



805 445 530 480

netto weight · waga netto

3,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
caned · wyplot

B-8111

beech · buk



805 505 530 480 700

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

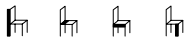
seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
caned · wyplot

The 8110 family allows you to create warm, cosy and beautiful interiors. This is thanks to its neutral, classicist design, which is slightly reminiscent of the colonial style, as well as a blend of two traditional furniture-making techniques that are virtually nonexistent in today's world. All wooden parts are made using steam- and pressure-bending of beech wood. This makes them extremely resistant to mechanical damage and makes it possible to bend them into amazing shapes that are impossible to attain through any other technique. Additionally, the 8110 collection furniture features cane seats and backrests. The handcraft precision of furniture masters and the unique properties of the plant fibres utilised not only ensure an amazing aesthetic effect but also provide you with unmatched comfort.

H-8111

beech · buk



1085 410 500 790

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

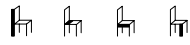
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

caned · wyplot

A-8114

beech · buk



805 445 530 460

netto weight · waga netto

3,0 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

back · oparcie:

**upholstered · tapicerowane
caned · wyplot**

B-8114

beech · buk



805 505 530 460 700

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

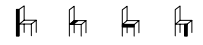
veneer · gładkie

back · oparcie:

**upholstered · tapicerowane
caned · wyplot**

H-8114

beech · buk



1085 410 500 750

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

back · oparcie:

**upholstered · tapicerowane
caned · wyplot**



A-8110



B-8110



H-8110

A-8134

beech · buk



805 445 530 480

netto weight · waga netto

3,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
mat · mata

B-8134

beech · buk



805 505 530 480 700

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
mat · mata

H-8134

beech · buk



1090 390 480 750

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

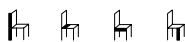
1

pcs per container · ilość w kontenerze

160seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
mat · mata

A-8136

beech · buk



805 445 530 460

netto weight · waga netto

3,0 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372seat · siedzisko:
vener · gładkieback · oparcie:
mat · mata

B-8136

beech · buk



805 505 530 460 700

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

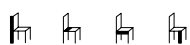
pcs per container · ilość w kontenerze

140seat · siedzisko:
vener · gładkieback · oparcie:
mat · mata

Rodzina 8110 pozwala na tworzenie pięknych, ciepłych i przytulnych wnętrz. Odpowiada za to neutralny, klasycyzujący design, mogący kojarzyć się nieco ze stylem kolonialnym oraz połączenie dwóch szlachetnych technologii tworzenia mebli, dziś już praktycznie niespotykanych. Elementy drewniane są wykonane w procesie gięcia buczyny pod wpływem pary i wysokiego ciśnienia. Nadaje to im wyjątkowej odporności na uszkodzenia mechaniczne oraz pozwala wyginać je w fantazyjne, niemożliwe do uzyskania inną techniką, kształty. W kolekcji 8110 zastosowano także technikę wplotu na obszarze siedziska oraz oparcia. Precyzja ręcznej pracy mistrzów rzemiosła oraz unikalne właściwości użytych włókien roślinnych zapewniają niesamowity efekt, zarówno na płaszczyźnie estetyki, jak i komfortu użytkowania.

H-8136

beech · buk



1090 390 480 750

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:
vener · gładkie

back · oparcie:
mat · mata

A-8137

beech · buk



805 445 530 460

netto weight · waga netto

3,0 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:
mat · mata

back · oparcie:
mat · mata

B-8137

beech · buk



805 505 530 460 700

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:
mat · mata

back · oparcie:
mat · mata

H-8137

beech · buk



1090 390 480 750

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:
mat · mata

back · oparcie:
mat · mata



A-8110

A-8136

Only the most perfect products may eventually become symbols of a given category. This is also true in the case of the classic collection, with its B-8250 rocking chair having already attained iconic status. This is by no means an exaggeration, as the popular "rocker" used to be featured in a logo of one of Paged's brands. With millions of units sold worldwide, as well as unmatched comfort and thousands of heartwarming family memories, this collection continues to build an amazing world full emotions, which are reflected by every new product included in this series.

Tylko najdoskonalsze produkty mogą z czasem stać się symbolem całej kategorii. Tak jest w przypadku kolekcji klasycznych mebli giętych, której flagowy reprezentant – fotel bujany B-8250 – dorobił się ikonicznego statusu. W tym stwierdzeniu nie ma cienia przesady, ponieważ popularny „bujak” widniał nawet kiedyś w logo jednej z marek Pagedu. Miliony sprzedanych egzemplarzy na całym świecie, niezrównany komfort użytkowania oraz tysiące ciepłych, rodzinnych wspomnień związanych z tą kolekcją budują niesamowity świat emocji, który jest obecny w każdym kolejnym produkcie z tej serii.







B-8250

beech · buk



1020 535 1010 520 650

netto weight · waga netto

9,6 kg

box volume · objętość opakowania

0,10

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

720

seat · siedzisko:

caned · wyplot

back · oparcie:

caned · wyplot



A classic collection featuring surprising, timeless elegance. Owing to their unique back leg design – with the legs extended to also form a backrest – all members of this furniture family are the embodiment of lightweight finesse. Additionally, the chair legs are slightly bent outwards, beyond the boundaries of the seat itself, which further increases the chairs' stability while making their design sleeker at the same time. The horizontal rungs embedded in their backrest frames make the chairs in this furniture family appear vintage-like, with their shapes becoming much more orderly as well. The 8291 collection is very popular in the restaurant business, in which simple elegance has never quite gone out of fashion.



A-8291

beech · buk



820 445 510 460

netto weight · waga netto

3,7 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

B-8291

beech · buk



820 500 510 460 680

netto weight · waga netto

4,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

B-8292

beech · buk



820 500 510 460 680

netto weight · waga netto

4,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

H-8291

beech · buk



1060 460 525 750

netto weight · waga netto

4,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

Klasyczna w wyrazie kolekcja, zaskakująca ponadczasową elegancją.

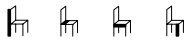
Charakterystyczny dla wszystkich mebli z rodziny detal w postaci tylnych nóg, tworzących jednocześnie ramę oparcia, nadaje konstrukcji lekkości i finezji.

Ciekawym rozwiązaniem jest także delikatne wygięcie nóg na zewnątrz, poza obrys siedziska, co zwiększa stabilność mebli oraz czyni ich linię bardziej smukłą.

Poziome szczebelki, wbudowane w ramę oparcia, porządkują wizualnie bryły mebli z tej rodziny, nadając jej jednocześnie charakteru vintage. Kolekcja 8291 cieszy się ogromną popularnością w branży restauracyjnej, gdzie oszczędna elegancja nigdy nie wyszła z mody.

MOON A-1260

beech • buk



800 450 480 460

netto weight • waga netto

3,6 kg

box volume • objętość opakowania

0,31

pcs per box • ilość w kartonie

2

pcs per container • ilość w kontenerze

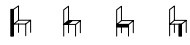
372

seat • siedzisko:

vener • gładkie**upholstered • tapicerowane**

MOON H-1260

beech • buk



1080 450 480 770

netto weight • waga netto

5,5 kg

box volume • objętość opakowania

0,35

pcs per box • ilość w kartonie

1

pcs per container • ilość w kontenerze

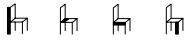
160

seat • siedzisko:

vener • gładkie**upholstered • tapicerowane**

A-1230

beech · buk



870 460 500 460

netto weight · waga netto

3,6 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

330

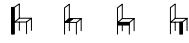
seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

A-1235

beech · buk



870 460 500 460

netto weight · waga netto

4 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

330

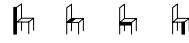
seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

H-1230

beech · buk



1085 460 540 770

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane



A-1230

A-1235



A-5172



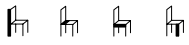
B-5182



H-5172

A-5176

beech · buk



790 440 485 460

netto weight · waga netto

3,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

B-5173

beech · buk



790 540 485 460 740

netto weight · waga netto

4,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

B-5182

beech · buk



825 550 520 460 740

netto weight · waga netto

4,7 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

280

B-5162

beech · buk



790 540 485 460 740

netto weight · waga netto

4,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

H-5172

beech · buk



1140 540 480 800 1090

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane



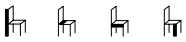
B-5173



B-5182

A-5172

beech · buk



790 440 485 460

netto weight · waga netto

3,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

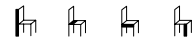
seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

A-5170

beech · buk



790 440 490 460

netto weight · waga netto

3,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

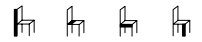
seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

H-5170

beech · buk



1065 440 475 770

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

The 5176 family includes sophisticated retro style furniture. The production method, which consists in using beech wood steam- and pressure-bending technology originating in the 19th century, also brings the golden age of the Thonet-Mundus brand to mind. After all, Paged Meble's Jasienica plant used to be its part in the early 20th century. The 5176 collection features intriguing details in the form of azure-coloured "cuts" in the seat and backrest connecting elements. This creates the characteristic shape of an unfolded hand fan, which makes the furniture appear lightweight and refined.

Rodzinę 5176 tworzą wytworne meble, utrzymane w stylistyce retro. Również metoda produkcji, wykorzystująca wywodzącą się z XIX w. technologię gięcia drewna bukowego pod wpływem ciśnienia i pary wodnej, przywodzi na myśl złoty okres funkcjonowania marki Thonet-Mundus, w obrębie której funkcjonowała jasienicka fabryka Paged Meble na początku XX wieku. Kolekcja 5176 wyróżnia się interesującym detalem w postaci ażurowych nacięć w elemencie łączącym deskę oparciową z siedziskiem. Tworzy to charakterystyczny kształt rozłożonego wachlarza, co nadaje bryłom mebli wizualnej lekkości i wyrafinowanego charakteru.





A-0046



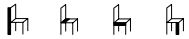
H-0043



A-0045

A-0042

beech · buk



815 460 500 480

netto weight · waga netto

6,4 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

piping · lamówka

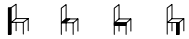
on special request · na specjalne zamówienie

buttons · guziki

on special request · na specjalne zamówienie

H-0042

beech · buk



1115 500 530 780

netto weight · waga netto

7,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

piping · lamówka

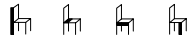
on special request · na specjalne zamówienie

buttons · guziki

on special request · na specjalne zamówienie

A-0043

beech · buk



815 460 500 480

netto weight · waga netto

6,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

veneer · gładkie

H-0043

beech · buk



1115 500 530 780

netto weight · waga netto

7,4 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

veneer · gładkie



A-0045

beech · buk



815 460 500 480

netto weight · waga netto
6,5 kg
box volume · objętość opakowania
0,37
pcs per box · ilość w kartonie
2
pcs per container · ilość w kontenerze
288

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

piping · lamówka
on special request · na specjalne zamówienie

buttons · guziki
on special request · na specjalne zamówienie

H-0045

beech · buk



1115 500 530 780

netto weight · waga netto
7,6 kg
box volume · objętość opakowania
0,35
pcs per box · ilość w kartonie
1
pcs per container · ilość w kontenerze
160

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

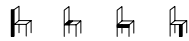
back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

piping · lamówka
on special request · na specjalne zamówienie

buttons · guziki
on special request · na specjalne zamówienie

A-0046

beech · buk



815 460 500 480

netto weight · waga netto
6,4 kg
box volume · objętość opakowania
0,37
pcs per box · ilość w kartonie
2
pcs per container · ilość w kontenerze
288

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

A-0048

beech · buk



815 460 500 480

netto weight · waga netto
6,5 kg
box volume · objętość opakowania
0,37
pcs per box · ilość w kartonie
2
pcs per container · ilość w kontenerze
288

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

H-0048

beech · buk



1115 500 530 780

netto weight · waga netto
7,6 kg
box volume · objętość opakowania
0,35
pcs per box · ilość w kartonie
1
pcs per container · ilość w kontenerze
160

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane



The ANTILLA collection is known worldwide. Its characteristic features include backrests made using long, turned beech rods with a "crest" at the top, as well as vintage-style design. An H-shaped support structure below the seat ensures optimal stability for all chairs and armchairs in this collection. Since ANTILLA furniture's popularity is unlikely to end anytime soon, many have started to mimic its design. However, please note that only the original Paged Meble ANTILLA collection enables furniture stacking and features truly unique armchairs that perfectly complement the entire collection's utilitarian value.

ANTILLA jest kolekcją znaną na całym świecie. Jej szczególną cechą jest konstrukcja oparcia z długich, toczonego prętów bukowych, zwieńczonych w górnej części "grzebieniem" i wzornictwo w stylu vintage. Konstrukcja w kształcie litery "H" pod siedziskiem zapewnia optymalną stabilność krzeseł i foteli z tej kolekcji. Popularność ANTILLI wydaje się być nieprzemijalna, stąd jej styl doczekał się wielu naśladowców. Warto pamiętać, że tylko oryginalna rodzina z Paged Meble posiada funkcję sztaplowania oraz wyjątkowy fotel, świetnie uzupełniający wartość użytkową całego zbioru.





ANTILLA

ANTILLA A-9850

beech • buk



835 480 515 450

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Paged Design Team

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

stacking · sztaplowanie

4

ANTILLA B-9850

beech • buk



855 570 505 450 660

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Paged Design Team

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

stacking · sztaplowanie

4

ANTILLA A-9882

beech • buk



835 525 420 450

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

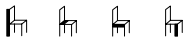
Paged Design Team

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

ANTILLA A-9880

beech · buk



970 420 550 450

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,42

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

286

design · projekt:

Paged Design Team

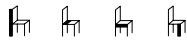
seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

ANTILLA H-9850

beech · buk



1105 480 490 780

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:

Paged Design Team

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

ANTILLA C-9850

beech · buk



780 460 350

netto weight · waga netto

4,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,18

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

310

design · projekt:

Paged Design Team

seat · siedzisko:

veneer · gładkie



H-9850



A-9880



A-9850



A-9882

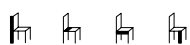






YESTERDAY A-4100

beech · buk



780 450 495 475

netto weight · waga netto

4,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

330

design · projekt:
Paged Design Team

seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

YESTERDAY B-4100

beech · buk



790 550 495 475 680

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:
Paged Design Team

seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

YESTERDAY H-4100

beech · buk



1010 450 490 780

netto weight · waga netto

6,4 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:
Paged Design Team

seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

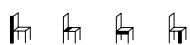
Some interior designs require unorthodox solutions. The YESTERDAY collection fully meets this criterion. While the designs included in it hearken back to classic patterns, their minimalistic nature and original details make YESTERDAY an ideal match for modern decor as well. Their light, delicate lines are complemented by excellent strength and durability. YESTERDAY products are available in both upholstered and non-upholstered versions.

Niektóre aranżacje wymagają niestandardowych rozwiązań. YESTERDAY jest kolekcją, która doskonale realizuje to założenie. Modele w tej rodzinie mocno nawiązują do klasycznych wzorów, ale niektóre detale oraz minimalistyczny charakter powodują, że ta rodzina doskonale odnajdzie się także w nowoczesnych realizacjach. Lekkie, delikatne linie są uzupełniane wyjątkową wytrzymałością i solidnością mebli. YESTERDAY występuje zarówno w wersji „gładkiej”, jak i tapicerowanej.



XCHAIR A-2094

beech · buk



870 440 530 460

netto weight · waga netto

4,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Jadwiga Husarska-Sobina

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

XCHAIR A-2094

beech · buk



880 440 530 470

netto weight · waga netto

4,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

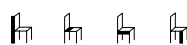
Jadwiga Husarska-Sobina

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

XSTOOL H-2090

beech · buk



905 465 520 750

netto weight · waga netto

3,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:

Jadwiga Husarska-Sobina

seat · siedzisko:

veneer · gładkie



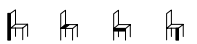
The spirit of 1980s design in a new, fresh form. The X-CHAIR family utilises turned, tapered legs with H-shaped supports to increase the chair's stability, which is a solution that used to be quite popular in furniture design. As for modern features, the seat and backrest made from a single sheet of plywood – which provides optimal support for your spine while sitting – as well as the minimalistic design ensure that X-CHAIR products are perfectly suitable for modern design enthusiasts as well. X-CHAIR is a return to the "less is more" philosophy, providing you with interesting and aesthetic solutions offering high functionality while minimising the number of unnecessary elements.

Duch wzornictwa lat 80 w nowoczesnej, świeżej formie. Rodzina X-CHAIR wykorzystuje popularne wcześniej rozwiązanie podstawy w postaci toczonych, zwężanych nóg, połączonych łącznikiem w kształcie litery „H”, pełniącym rolę stabilizatora konstrukcji. Wpływy nowoczesności to przede wszystkim wykonanie siedziska i oparcia z jednego arkusza sklejki, co zapewnia wysoką elastyczność, optymalne podparcie kręgosłupa w trakcie użytkowania, ale także pożądaną przez dzisiejszych użytkowników minimalistyczny design. X-CHAIR jest powrotem do maksymy „less is more” (mniej znaczy więcej), zapewniając ciekawe rozwiązania estetyczne i wysoką wartość funkcjonalną przy wykorzystaniu minimalnej liczby elementów.



UVU A-4350

beech • buk



780 460 510 470

netto weight · waga netto

4,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Kinga Chmielarz-Hulak

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

veneer · gładkie

A-4351

beech • buk



790 455 510 470

netto weight · waga netto

4,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

veneer · gładkie

UVU H-4350

beech • buk



1035 470 520 800

netto weight · waga netto

6,4 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:

Kinga Chmielarz-Hulak

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

veneer · gładkie

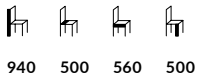


B-5001



SWING A-0760

beech · buk / oak · dąb



940 500 560 500

netto weight · waga netto
6,5 kg
box volume · objętość opakowania
0,37
pcs per box · ilość w kartonie
1
pcs per container · ilość w kontenerze
144

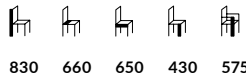
design · projekt:
Jadwiga Husarska-Sobina

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

B-3310

beech · buk



830 660 650 430 575

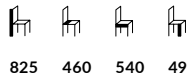
netto weight · waga netto
12,4 kg
box volume · objętość opakowania
0,37
pcs per box · ilość w kartonie
1
pcs per container · ilość w kontenerze
138

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

B-5000

beech · buk



825 460 540 490

netto weight · waga netto
8 kg
box volume · objętość opakowania
0,31
pcs per box · ilość w kartonie
1
pcs per container · ilość w kontenerze
186

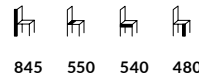
seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

buttons · guziki
on special request · na specjalne zamówienie

B-5001

beech · buk



845 550 540 480

netto weight · waga netto
9 kg
box volume · objętość opakowania
0,36
pcs per box · ilość w kartonie
1
pcs per container · ilość w kontenerze
140

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

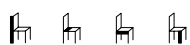
buttons · guziki
on special request · na specjalne zamówienie





A-9003

beech · buk



810 510 545 460

netto weight · waga netto

3,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

3

A-6421

beech · buk



810 415 485 450

netto weight · waga netto

3,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

A-5550

beech · buk



860 450 530 450

netto weight · waga netto

5,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

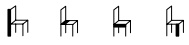
seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

A-9231

beech · buk



840 460 535 475

netto weight · waga netto

4,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288seat · siedzisko:
veneer · gładkieback · oparcie:
veneer · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

B-9231

beech · buk



840 535 535 475 705

netto weight · waga netto

4,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140seat · siedzisko:
veneer · gładkieback · oparcie:
veneer · gładkie

stacking · sztaplowanie

3

H-9230

beech · buk



1050 430 510 785

netto weight · waga netto

7,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

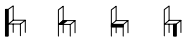
1

pcs per container · ilość w kontenerze

160seat · siedzisko:
veneer · gładkieback · oparcie:
veneer · gładkie

A-9448

beech · buk



840 460 535 495

netto weight · waga netto

5,4 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
vener · gładkie

stacking · sztaplowanie
3

B-9448

beech · buk



840 535 535 495 705

netto weight · waga netto

5,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
vener · gładkie

stacking · sztaplowanie
3

A-9490

beech · buk



840 460 535 495

netto weight · waga netto

5,1 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie
3

B-9490

beech · buk



840 535 535 495 705

netto weight · waga netto

5,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie
3





A-9705

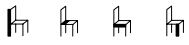


H-9705



B-9705

A-9705

beech • buk

840 460 550 475

netto weight • waga netto**4,5 kg***box volume* • objętość opakowania**0,37***pcs per box* • ilość w kartonie**2***pcs per container* • ilość w kontenerze**288***seat* • siedzisko:**veneer** • gładkie**upholstered** • tapicerowane*back* • oparcie:**veneer** • gładkie*stacking* • sztaplowanie**3**

B-9705

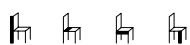
beech • buk

840 535 535 475 705

netto weight • waga netto**5 kg***box volume* • objętość opakowania**0,36***pcs per box* • ilość w kartonie**1***pcs per container* • ilość w kontenerze**140***seat* • siedzisko:**veneer** • gładkie**upholstered** • tapicerowane*back* • oparcie:**veneer** • gładkie*stacking* • sztaplowanie**3**

H-9705

beech · buk



1050 430 510 785

netto weight · waga netto

7,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

vener · gładkie

DOMO A-9605

beech · buk



805 440 485 450

netto weight · waga netto

4 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Paged Design Team

seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

vener · gładkie

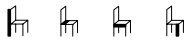
stacking · sztaplowanie

4



A-6620

beech · buk



820 425 510 460

netto weight · waga netto

4,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

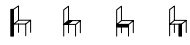
veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

back · oparcie:

veneer · gładkie

A-6621

beech · buk



820 425 510 460

netto weight · waga netto

4,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

back · oparcie:

veneer · gładkie

B-6620

beech · buk



860 580 580 460 710

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,32

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

150

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

back · oparcie:

veneer · gładkie

B-6621

beech · buk



860 580 580 460 710

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,32

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

150

seat · siedzisko:

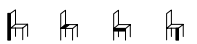
veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

back · oparcie:

veneer · gładkie

AMETYST A-2000

beech · buk



835 425 520 460

netto weight · waga netto

4,6 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

design · projekt:

Małgorzata Pękala

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

AMETYST H-2000

beech · buk



1065 440 510 760

netto weight · waga netto

5,6 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:

Małgorzata Pękala

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane



A-5200

beech · buk



840 430 520 460

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

seat · siedzisko:

vener · gładkie**upholstered · tapicerowane**

B-5200

beech · buk



840 525 520 460 670

netto weight · waga netto

6,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

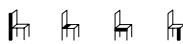
140

seat · siedzisko:

vener · gładkie**upholstered · tapicerowane**

H-5200

beech · buk



1100 460 480 760

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

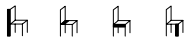
160

seat · siedzisko:

vener · gładkie**upholstered · tapicerowane**

A-5210

beech · buk



840 430 520 460

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

B-5210

beech · buk



840 525 520 460 670

netto weight · waga netto

6,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

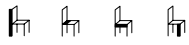
seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

H-5210

beech · buk



1100 460 480 760

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

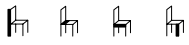
veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane



A-5406

beech · buk



855 490 490 480

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

3

B-5406

beech · buk



855 530 490 480 700

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

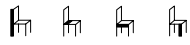
140seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

2

H-5206

beech · buk



1100 430 520 790

netto weight · waga netto

7,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

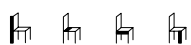
1

pcs per container · ilość w kontenerze

160seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowaneback · oparcie:
upholstered · tapicerowane

A-5410

beech · buk



855 490 490 450

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

3

B-5410

beech · buk



855 530 490 450 700

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

stacking · sztaplowanie

2



A-5245

beech · buk



840 430 520 480

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,42

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

286

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

B-5245

beech · buk



840 525 520 460 670

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

H-5245

beech · buk



1100 460 480 790

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**





A-0039



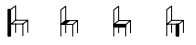
H-9950



H-9927

A-0039

beech · buk



835 405 510 450

netto weight · waga netto

4,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

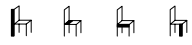
372

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

H-9927

beech · buk



1130 490 460 750

netto weight · waga netto

7,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

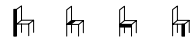
160

seat · siedzisko:

veneer · gładkie**upholstered · tapicerowane**

A-5250

beech · buk



870 440 520 480

netto weight · waga netto

4,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

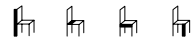
288

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

H-9950

beech · buk



1130 480 490 790

netto weight · waga netto

6,6 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

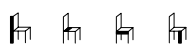
160

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

A-4721

beech · buk



855 420 500 460

netto weight · waga netto

4,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,31

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

372

seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

H-4720

beech · buk



1070 430 500 770

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane





B-4570



B-4578



A-4578

A-4570

beech · buk



840 475 540 480

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

veneer · gładkie

B-4570

beech · buk



840 560 550 480 665

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

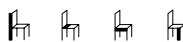
upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

veneer · gładkie

H-4570

beech · buk



1120 490 500 790

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

veneer · gładkie

A-4578

beech · buk



B-4578

beech · buk



845 475 540 480

netto weight · waga netto

7,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane



845 560 550 480 665

netto weight · waga netto

9,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

A-0990

beech · buk**920 460 540 480***netto weight* · waga netto**6 kg***box volume* · objętość opakowania**0,37***pcs per box* · ilość w kartonie**2***pcs per container* · ilość w kontenerze**288***seat* · siedzisko:**upholstered · tapicerowane***back* · oparcie:**upholstered · tapicerowane**

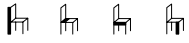
B-0990

beech · buk**920 530 540 480 695***netto weight* · waga netto**7 kg***box volume* · objętość opakowania**0,36***pcs per box* · ilość w kartonie**1***pcs per container* · ilość w kontenerze**140***seat* · siedzisko:**upholstered · tapicerowane***back* · oparcie:**upholstered · tapicerowane**



A-0010

beech · buk



830 435 560 480

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

330

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

piping · lamówka

on special request · na specjalne zamówienie

B-0011

beech · buk



830 520 560 480 700

netto weight · waga netto

7,1 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:

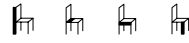
upholstered · tapicerowane

piping · lamówka

on special request · na specjalne zamówienie

H-0010

beech · buk



1070 435 560 790

netto weight · waga netto

6,7 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:

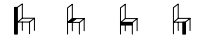
upholstered · tapicerowane

piping · lamówka

on special request · na specjalne zamówienie

H-0225

beech · buk



1090 440 560 820

netto weight · waga netto

7,6 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:

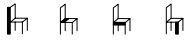
upholstered · tapicerowane

piping · lamówka

on special request · na specjalne zamówienie

A-0910

beech · buk



830 435 560 480

netto weight · waga netto

6,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

330

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

piping · lamówka
on special request · na specjalne zamówienie

B-0911

beech · buk



830 520 560 480 700

netto weight · waga netto

8 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

piping · lamówka
on special request · na specjalne zamówienie

B-9911

beech · buk



845 600 565 480 700

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

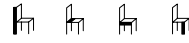
back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

piping · lamówka
on special request · na specjalne zamówienie

H-0910

beech · buk



1070 435 560 790

netto weight · waga netto

6,7 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

back · oparcie:
upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

piping · lamówka
on special request · na specjalne zamówienie

C-0915

beech · buk



820 350 350

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

piping · lamówka
on special request · na specjalne zamówienie





VOGUE A-9440

beech · buk



810 460 540 480

netto weight · waga netto

6,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:

Paged Design Team

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

buttons · guziki

on special request · na specjalne zamówienie

VOGUE M-9441

beech · buk



770 600 630 430

netto weight · waga netto

7,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,40

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

153

design · projekt:

Paged Design Team

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

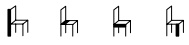
upholstered · tapicerowane

buttons · guziki

on special request · na specjalne zamówienie

VENTURA A-0461

beech · buk



785 535 575 430

netto weight · waga netto

8,6 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:

Jadwiga Husarska-Sobina

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

VENTURA B-0461

beech · buk



785 620 585 430 660

netto weight · waga netto

9,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

138

design · projekt:

Jadwiga Husarska-Sobina

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

MALACHIT A-2030

beech · buk



850 450 560 490

netto weight · waga netto

6,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

design · projekt:
Małgorzata Pękala

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

MALACHIT B-2030

beech · buk



850 550 560 490 690

netto weight · waga netto

7,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

design · projekt:
Małgorzata Pękala

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane

MALACHIT H-2030

beech · buk



1065 450 540 800

netto weight · waga netto

7,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

design · projekt:
Małgorzata Pękala

seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowane





ELIZABETH A-6100

beech · buk



965 465 600 485

netto weight · waga netto

7,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

144

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

ELIZABETH B-6100

beech · buk



965 560 600 485 670

netto weight · waga netto

8 kg

box volume · objętość opakowania

0,40

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

122

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

ELIZABETH H-6100

beech · buk



1180 465 530 760

netto weight · waga netto

8,7 kg

box volume · objętość opakowania

0,34

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane



A-0071

beech · buk



810 515 560 490

netto weight · waga netto

6,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

288

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

piping · lamówka

on special request · na specjalne zamówienie

B-0071

beech · buk



810 590 610 490 675

netto weight · waga netto

10,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,36

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

140

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

piping · lamówka

on special request · na specjalne zamówienie

H-0072

beech · buk



1080 430 540 800

netto weight · waga netto

7,7 kg

box volume · objętość opakowania

0,35

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

160

seat · siedzisko:

**vener · gładkie
upholstered · tapicerowane**

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

piping · lamówka

on special request · na specjalne zamówienie

H-0071

beech · buk



1110 590 600 800 970

netto weight · waga netto

11,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,45

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

120

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

back · oparcie:

upholstered · tapicerowane

piping · lamówka

on special request · na specjalne zamówienie



C-4346

beech · buk



460 370 370

netto weight · waga netto

2,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

2

pcs per container · ilość w kontenerze

720

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

caned/mat · wyplot/mata

C-4368

beech · buk



680 370 370

netto weight · waga netto

2,8 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

caned/mat · wyplot/mata

C-4375

beech · buk



750 370 370

netto weight · waga netto

3 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

caned/mat · wyplot/mata

C-4303

beech · buk



800 370 370

netto weight · waga netto

3,2 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360

seat · siedzisko:

veneer · gładkie

upholstered · tapicerowane

caned/mat · wyplot/mata

C-0917

beech · buk



780 345 345

netto weight · waga netto

6 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360seat · siedzisko:
veneer · gładkie

C-0915

beech · buk



820 350 350

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360seat · siedzisko:
upholstered · tapicerowanepiping · lamówka
on special request · na specjalne
zamówienie

C-0919

beech · buk



780 345 345

netto weight · waga netto

5,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360seat · siedzisko:
veneer · gładkie

C-3140

beech · buk



740 320 320

netto weight · waga netto

2,7 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

C-3141

beech · buk



800 320 320

netto weight · waga netto

3,3 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360seat · siedzisko:
veneer · gładkie
upholstered · tapicerowane

C-2082

beech · buk



780 370 370

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360

seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

C-3580

beech · buk



760 450 450

netto weight · waga netto

3,9 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360

seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

C-4076

beech · buk



780 470 470

netto weight · waga netto

5,1 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360

seat · siedzisko:

vener · gładkie

upholstered · tapicerowane

C-4075

beech · buk



810 450 450

netto weight · waga netto

5 kg

box volume · objętość opakowania

0,17

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360

seat · siedzisko:

upholstered · tapicerowane

piping or nails · lamówka lub gwoździe
on special request · na specjalne zamówienie





tables



ARGO

ARGO

oak · dąb



760 1100 1100-1550

netto weight · waga netto

45 kg

box volume · objętość opakowania

0,22

pcs per container · ilość w kontenerze

260

design · projekt:

Jadwiga Husarska-Sobina, Klaudia Kasprzak



DUB

S-DUB

beech · buk / oak · dąb



380 600 600

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,16

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

360

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

K-2

K2 S-2220

beech · buk / oak · dąb



740 750 750

netto weight · waga netto

14 kg

box volume · objętość opakowania

0,24

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

240

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

K2 S-2221

beech · buk / oak · dąb



350 750 750

netto weight · waga netto

10 kg

box volume · objętość opakowania

0,24

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

240

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

LOF

LOF S-4230

beech · buk / oak · dąb



750 800 800

netto weight · waga netto

17 kg

box volume · objętość opakowania

0,09

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

580

design · projekt:

Tomek Rygalik, Studio Rygalik

LOREM

LOREM

beech · buk / oak · dąb



760 850 1250-1850

netto weight · waga netto

44 kg

box volume · objętość opakowania

0,19

pcs per container · ilość w kontenerze

300

design · projekt:

Nikodem Szpunar



MODU

S-K MODU

beech · buk / oak · dąb



445 505 505

netto weight · waga netto

7 kg

box volume · objętość opakowania

0,03

pcs per box · ilość w kartonie

1

pcs per container · ilość w kontenerze

1900

design · projekt:

**Husarska Design Studio,
Anna Sanetra**

PROP

PROP 80X80

beech · buk / oak · dąb



750 800 800

netto weight · waga netto

18 kg

box volume · objętość opakowania

0,08

pcs per container · ilość w kontenerze

725

design · projekt:
Nikodem Szpunar

PROP FI 80

beech · buk / oak · dąb



750 800 800

netto weight · waga netto

15 kg

box volume · objętość opakowania

0,08

pcs per container · ilość w kontenerze

725

design · projekt:
Nikodem Szpunar

PROP FI 60

beech · buk / oak · dąb



500 600 600

netto weight · waga netto

9 kg

box volume · objętość opakowania

0,05

pcs per container · ilość w kontenerze

1160

design · projekt:
Nikodem Szpunar

TAG

TAG 1

beech · buk / oak · dąb



1100 600 600

netto weight · waga netto

12 kg

box volume · objętość opakowania

0,46

pcs per container · ilość w kontenerze

120

design · projekt:

Grzegorz Wit

TAG 2

beech · buk / oak · dąb



870 600 600

netto weight · waga netto

11 kg

box volume · objętość opakowania

0,37

pcs per container · ilość w kontenerze

150

design · projekt:

Grzegorz Wit

TAG 3

beech · buk / oak · dąb



750 600 600

netto weight · waga netto

10 kg

box volume · objętość opakowania

0,32

pcs per container · ilość w kontenerze

180

design · projekt:

Grzegorz Wit

TUK

S-TUK S

beech · buk / oak · dąb



500 544 513

netto weight · waga netto

6,5 kg

box volume · objętość opakowania

0,03

pcs per box · ilość w kartonie

1

design · projekt:
Nikodem Szpunar

S-TUK L

beech · buk / oak · dąb



410 795 738

netto weight · waga netto

8 kg

box volume · objętość opakowania

0,05

pcs per box · ilość w kartonie

1

design · projekt:
Nikodem Szpunar



SK-SKAG DUO

beech + oak · buk + dąb



470 600

netto weight · waga netto
8 kg

self-assembly table · stolik do
samodzielnego montażu
flatpack

design · projekt:
Grzegorz Wit

SK-TRET DUO

beech + oak · buk + dąb



480 600 600

netto weight · waga netto
10 kg

self-assembly table · stolik do
samodzielnego montażu
flatpack

design · projekt:
Grzegorz Wit

SK-BARK DUO

beech + oak · buk + dąb

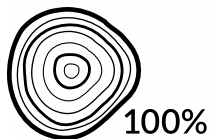


480 600 1200

netto weight · waga netto
19 kg

self-assembly table · stolik do
samodzielnego montażu
flatpack

design · projekt:
Grzegorz Wit



TABLETOPS

beech • buk / oak • dąb



netto weight • waga netto			
30	600	600	9 kg
30	700	700	11 kg
30	800	800	14 kg
30	900	900	18 kg
30	1000	1000	22 kg

beech • buk / oak • dąb



netto weight • waga netto			
30	600	7	7 kg
30	700	9	9 kg
30	800	11	11 kg
30	900	14	14 kg
30	1000	17	17 kg

beech • buk / oak • dąb



netto weight • waga netto			
30	600	1200	16 kg
30	700	1200	18 kg
30	800	1200	21 kg



WRB[©]

AVAILABLE IN THE OUTDOOR
VERSION • DOSTĘPNE
W WERSJI OUTDOOR*

*) beech only • wyłącznie bukowe

available sizes for WRB finish
• rozmiary dostępne w technologii
WRB:

60×60
70×70
80×80
90×90

fi 60
fi 70
fi 80
fi 90



OMNI

OMNI

oak · dąb



**must
have**
SELECTED BY JURY DESIGN POLSKA



775 600 1152

netto weight · waga netto

32 kg

box volume · objętość opakowania

0,18

pcs per container · ilość w kontenerze

180

design · projekt:

**Jadwiga Husarska-Sobina,
Klaudia Kasprzak**

A unique piece of furniture, already awarded in Poland for its functionality – with MUST HAVE AWARD in 2018 and nomination to the 2019 final of the SILESIAIAN THING plebiscite. Perfect for remote work but also chosen many times for commercial use, for example to furnish private dormitories. The versatility is the advantage of OMNI. A combination of useful drawers, hidden caches and trays for discreet wiring allows to keep all necessary office materials, equipment, cables and chargers at hand without creating any mess. The drawers are located on sides, so they are accessible while sitting at the desk, without getting up. The frame of the desk is made of oak wood, however the top is always white. This motivates to tidy and clean it frequently. Additionally, bright interiors stimulate creativity and diligence, positively nourishing the senses. The compact size makes OMNI easy to move around the room, changing the space arrangement and gives additional use features as a dressing table.

Wyjątkowy mebel, dwukrotnie nagrodzony za swoją funkcjonalność (Nagroda MUST HAVE 2018, nominacja do finału plebiscytu Śląska Rzecz 2019). Wytypowany jako idealne biurko do pracy zdalnej w Pytaniu Na Śniadanie w 2020 r., wielokrotnie wykorzystywany w realizacjach komercyjnych, takich jak np. prywatne akademiki. Atutem Omni jest jego uniwersalność – dzięki systemowi szuflad, skrytek i korytek, pozwalających przeciągnąć kable do urządzeń elektronicznych w dyskretny sposób. Wszystkie potrzebne do pracy materiały i urządzenia są więc pod ręką, ale nie tworzą bałaganu. Szuflady zostały rozmieszczone tak, aby dało się z nich korzystać również przy pracy, bez konieczności wstawania. Konstrukcja biurka została wykonana z drewna dębowego, niemniej blat jest zawsze w kolorze białym. To prowokuje do częstego czyszczenia i utrzymywania porządku oraz pozytywnie wpływa na zmysły – jasne wnętrza wyzwalają kreatywność i pracowitość. Kompaktowe gabaryty biurka ułatwiają jego przenoszenie w obrębie pomieszczenia, pozwalają także wykorzystywać je jako toaletkę.



ACCESORIES

ICHO TROLLEY

beech · buk



820 550 820

netto weight · waga netto

28 kg

box volume · objętość opakowania

0,51

pcs per box · ilość w kartonie

1

chair stacking · sztaplowanie krzeseł

10

P-1042

beech · buk



1870 665

netto weight · waga netto

5 kg

P-1050

beech · buk

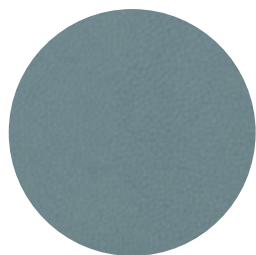
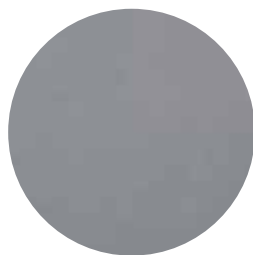
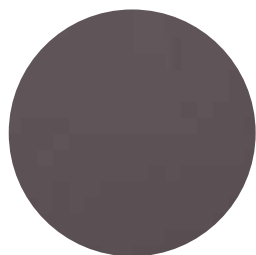
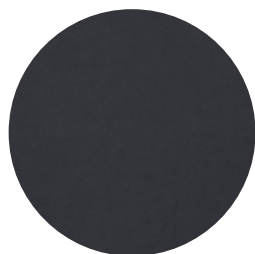


1730 700

netto weight · waga netto

3,7 kg

VIENNA

1. GRUPA CENOWA • 1ST PRICE GROUP02
CREME14
MINT05
TAUPE01
WHITE07
CHOCO15 P
LATINUM04
CAPPUCINO06
DARK TAUPE08
BROWN16
GRAPHIT17
BLACK**skład / composition**

65% PU, 21% PES, 14% CO

waga / weight480 g/m² ± 10 g/m²**normy przeciwpożarowe / flame retardant**

CIGARETTE TEST-PN-EN 1021-1:2014-12

test Martindale'a / Martindale test

> 50 000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance

na sucho/dry > 4 / na mokro/wet > 4

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength

osnowa/warp > 25 N / wątek/weft > 25 N

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength

osnowa/warp > 350 N / wątek/weft > 350 N

odporność na światło / light resistance

> 4

specjalne właściwości tkaniny

/ special fabric properties

MAGIC HOME

pilling / pilling resistance

-

**EKOSKÓRA**

ARTIFICIAL LEATHER

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

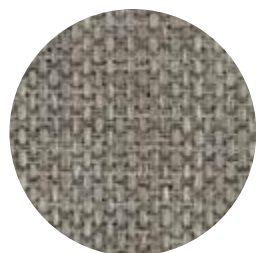
The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

FARGOTEX[®]
GROUP

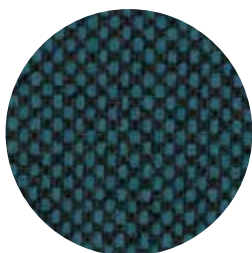
Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer

INARI

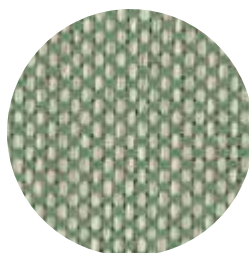
1. GRUPA CENOWA • 1ST PRICE GROUP



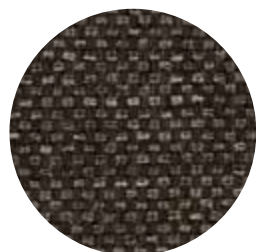
26



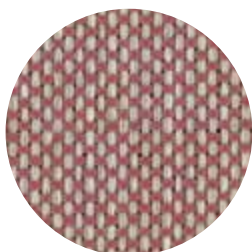
87



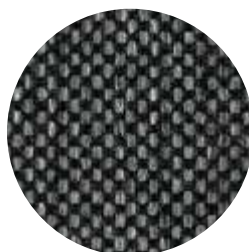
34



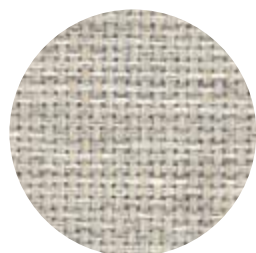
27



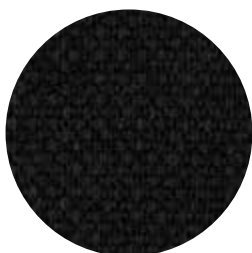
52



96



22



100



95



90



23

skład / composition
100% PP

waga / weight
260 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
EN1021-1

test Martindale'a / Martindale test
49 000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry > 5 / na mokro/wet > 5

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
114,6 N / 84,3 N

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
1321 N / 1077 N

odporność na światło / light resistance
>5

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
-

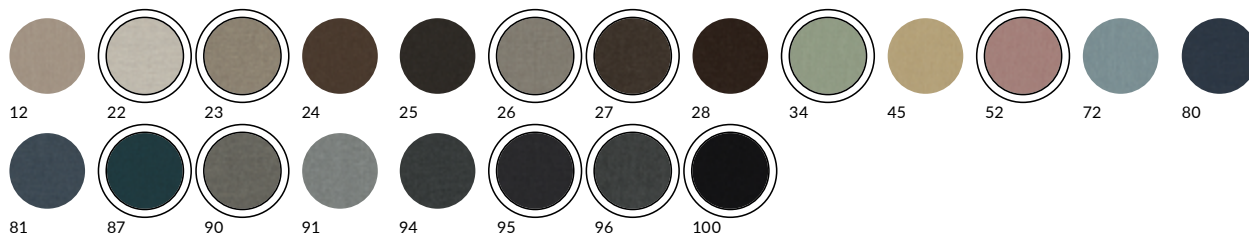
pilling / pilling resistance
4

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

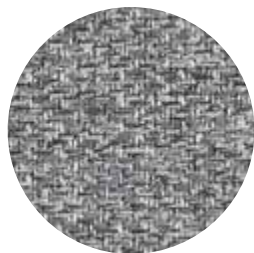
The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

DAVIS
FABRICS

Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer



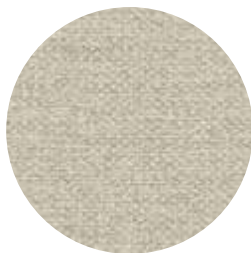
MALMO NEW

1. GRUPA CENOWA • 1ST PRICE GROUP

90



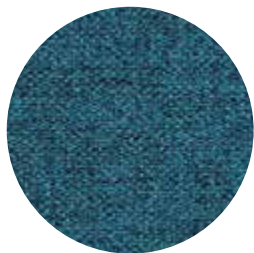
41



05



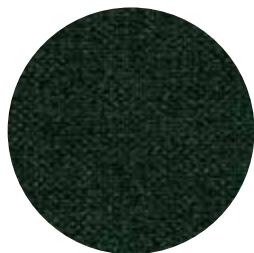
81



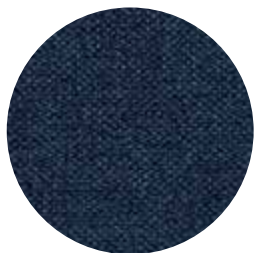
85



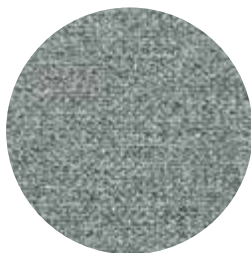
63



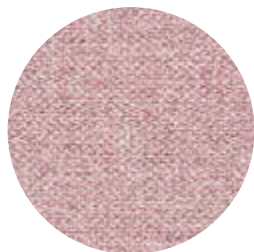
37



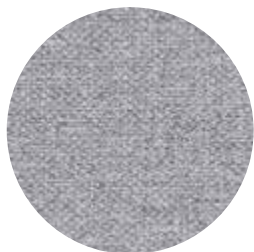
79



72



61



83

skład / composition
100% PES

waga / weight
220 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
EN 1021/1

test Martindale'a / Martindale test
30 000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry > 5 / na mokro/wet > 4-5

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
99,8 N / 100,4 N

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
1375 N / 1216 N

odporność na światło / light resistance
4-5

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
-

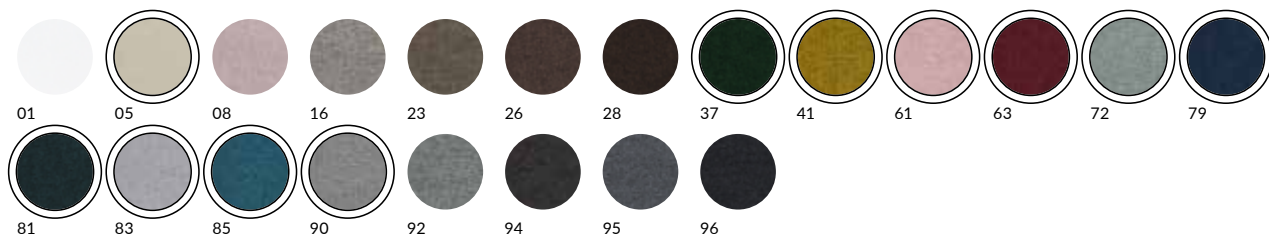
pilling / pilling resistance
5

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

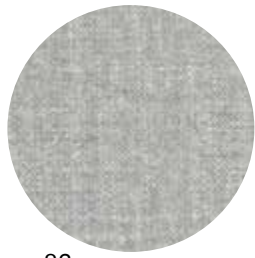
DAVIS
F A B R I C S

Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer



FANCY

1. GRUPA CENOWA • 1ST PRICE GROUP



83



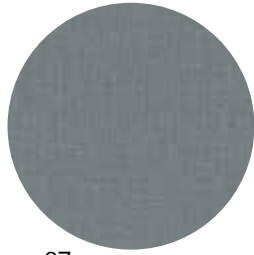
63



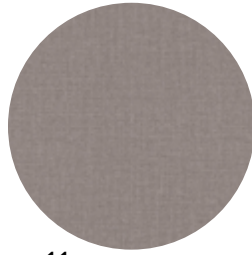
39



37



87



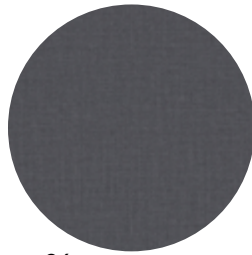
11



20



90



96



97



99

skład / composition
100% PES

waga / weight
260 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
EN 1021/1

test Martindale'a / Martindale test
>100 000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry > 5 / na mokro/wet > 4-5

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
59,4 N / 87,0 N

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
553 N / 507N

odporność na światło / light resistance
3-4

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
SMART BY DAVIS

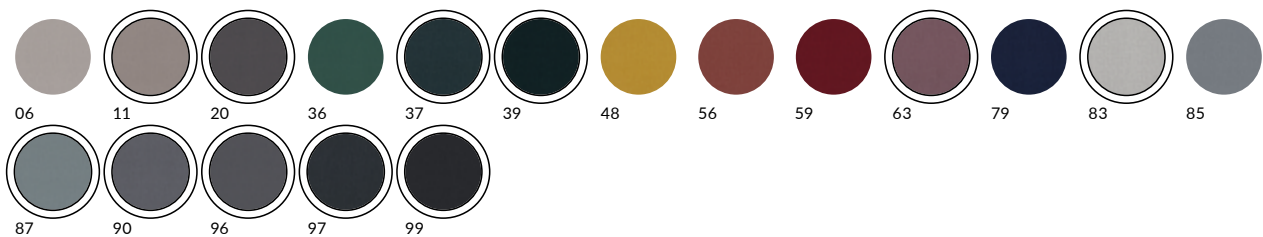
pilling / pilling resistance
5

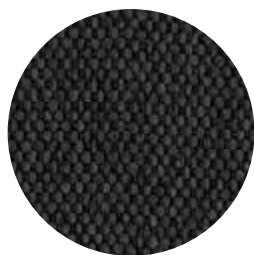
Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

DAVIS
FABRICS

Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer





96



55



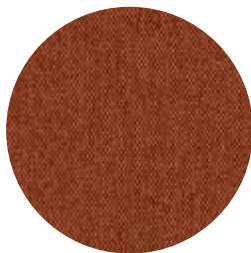
22



24



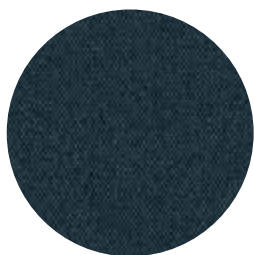
48



56



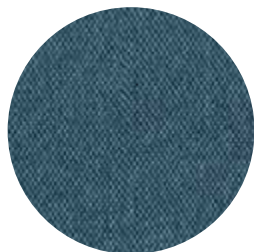
38



37



28



85



95

skład / composition
100% PES

waga / weight
330 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
EN 1021/1

test Martindale'a / Martindale test
> 83 000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry > 5 / na mokro/wet > 5

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
154,2 N / 112,3N

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
1902 N / 1513 N

odporność na światło / light resistance
5

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
-

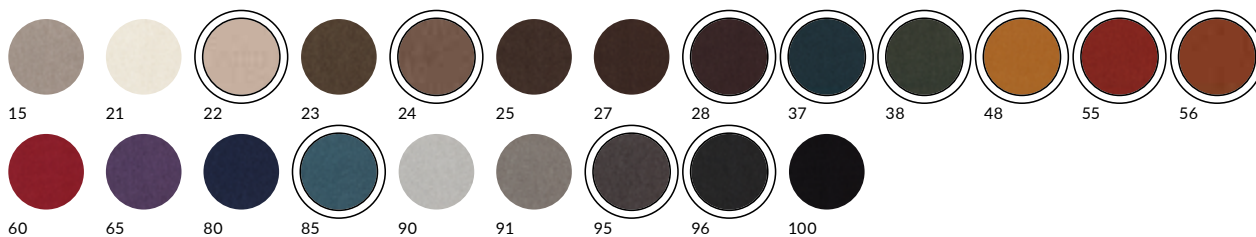
pilling / pilling resistance
4

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

DAVIS
F A B R I C S

Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer



15

21

22

23

24

25

27

28

37

38

48

55

56

60

65

80

85

90

91

95

96

100

MILTON NEW

1. GRUPA CENOWA • 1ST PRICE GROUP



18



07
ORANGE



13
NAVY BLUE



22



21



09
AUBERGINE



12
TURQUOISE



11
YELLOW



01
LIGHT BEIGE



06
CHOCOLATE



16
BLACK

skład / composition
97% PES, 3% NY

waga / weight
300 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
BS 5852: Part 1: 1979, Ignition source 0 (Cigarette)

test Martindale'a / Martindale test
90 000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry 4-5 / na mokro/wet > 4

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
160 N / 49 N

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
1000 N / 840 N

odporność na światło / light resistance
4

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
MAGIC HOME

pillng / pilling resistance
5

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

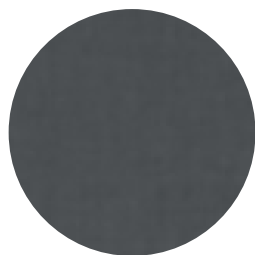
FARGOTEX[®]
GROUP

Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer

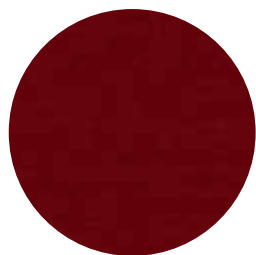


MYSTIC

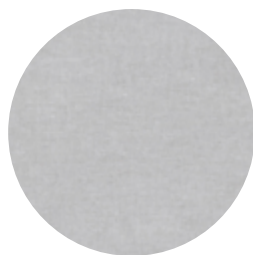
2. GRUPA CENOWA • 2ND PRICE GROUP



311



65



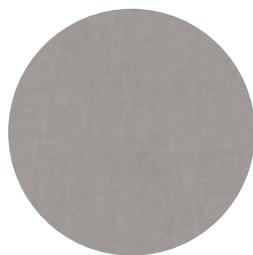
250



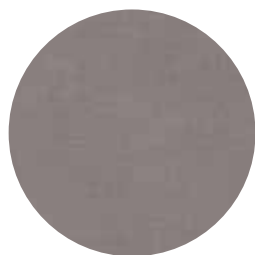
252



114



21



313



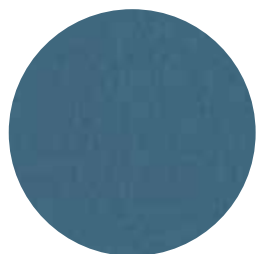
15



503



395



510

skład / composition
100% PES

waga / weight
450 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
-

test Martindale'a / Martindale test
> 200.000

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
600 / 600

odporność na światło / light resistance
4-5

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
AQUA CLEAN
SAFE FRONT

pilling / pilling resistance
5

Dopuszczalne są różnice kolorystyczne między poszczególnymi partiami produkcyjnymi.

Color differences between individual production batches are allowed.

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

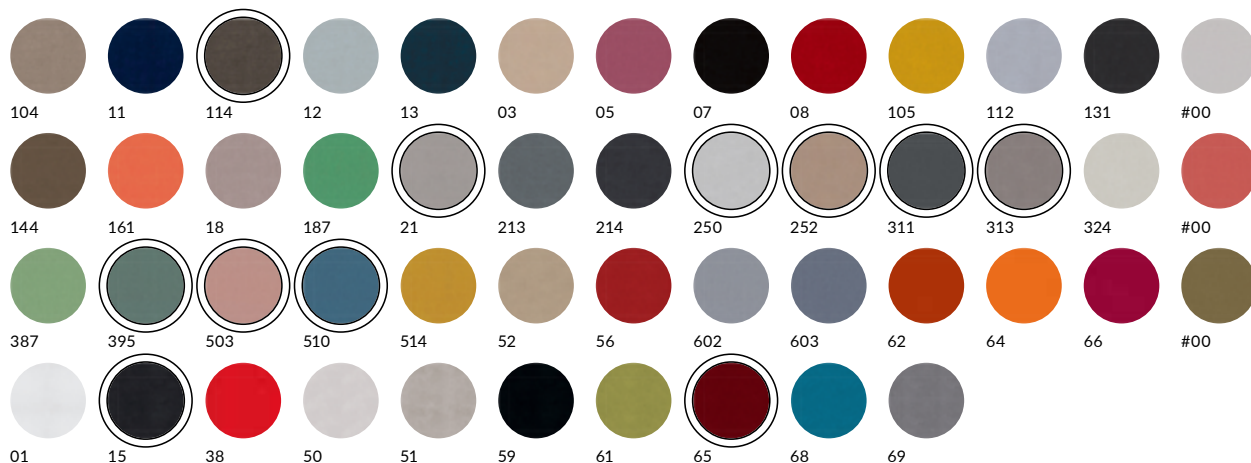
The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

Dopuszczalne są różnice kolorystyczne między poszczególnymi partiami produkcyjnymi.

Color differences between individual production batches are allowed.



Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer



DAYTONA

2. GRUPA CENOWA • 2ND PRICE GROUP



#76



158



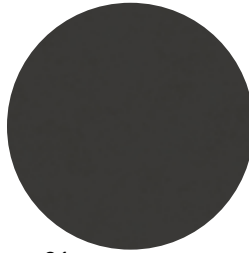
102



164



163



91



131



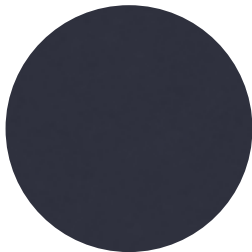
145



142



80



109

skład / composition
55% PES, 35% AC, 10% PA

waga / weight
450 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
EN 1021 1-2
BS 5852 0-1
IMO

Odporność na drapanie / scratch resistance
> 20 N / > 3 daN

test Martindale'a / Martindale test
> 200.000 cykli / rubs

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
> 350N

odporność na światło / light resistance
6

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
AQUA CLEAN EXTREME
SAFE FRONT
PET FRIENDLY

pilling / pilling resistance
4

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

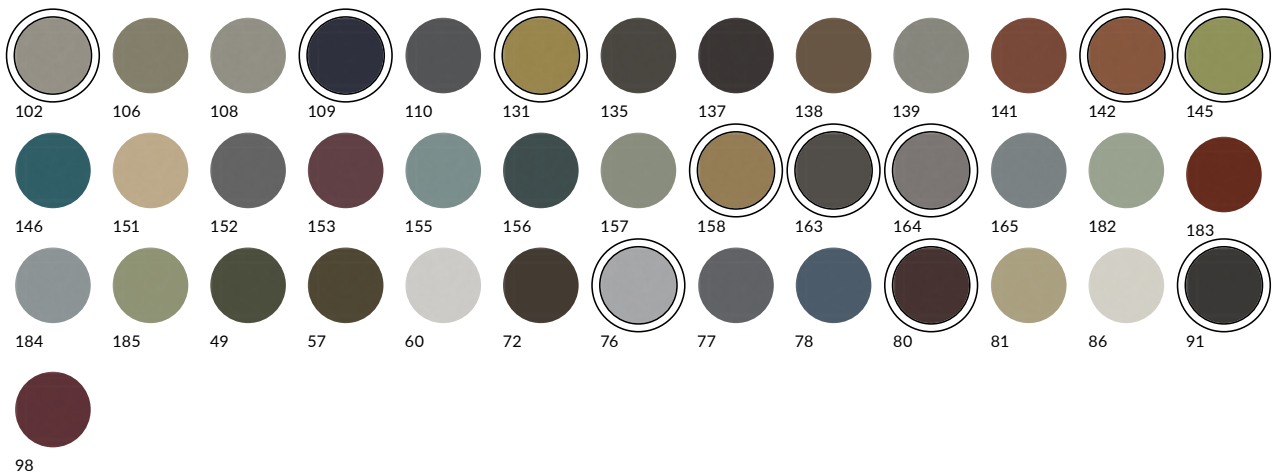
The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

Dopuszczalne są różnice kolorystyczne między poszczególnymi partiami produkcyjnymi.

Color differences between individual production batches are allowed.



Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer



NORDIC

2. GRUPA CENOWA • 2ND PRICE GROUP



115



901



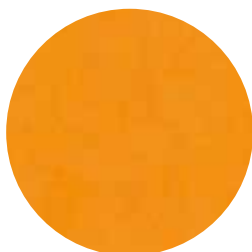
108



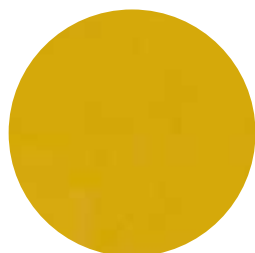
117



125



118



129



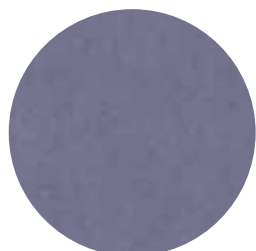
111



907



128



121

skład / composition
50% PES, 35% ACRIL, 15% PA

waga / weight
410 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
EN 1021 1-2, BS5852 0-1, IMO

Odpornosc na drapanie / scratch resistance
> 20 N / > 3 daN

test Martindale'a / Martindale test
100 000 cykli / rubs

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
20 N (BS 4303)>3

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
350

odporność na światło / light resistance
6

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
AQUA CLEAN EXTREME
SAFE FRONT
PET FRIENDLY

pilling / pilling resistance
5

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

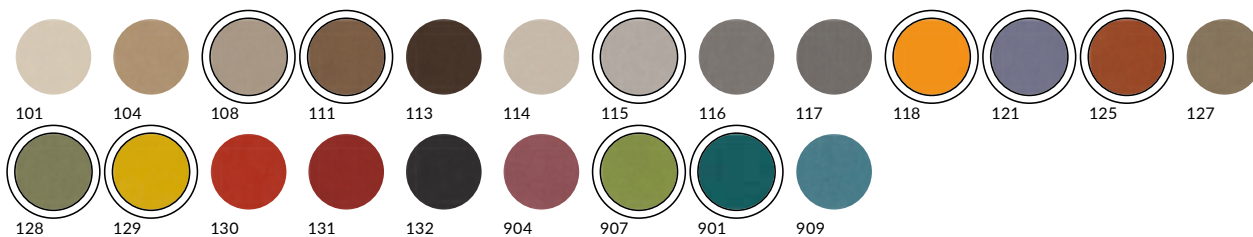
The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

Dopuszczalne są różnice kolorystyczne między poszczególnymi partiami produkcyjnymi.

Color differences between individual production batches are allowed.



Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer



GIOVE

2. GRUPA CENOWA • 2ND PRICE GROUP



8



12



4



2



6



16



9



18



20



25



27

skład / composition
100% PL

waga / weight
385 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
EN 1021/1

test Martindale'a / Martindale test
100 000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry > 4-5 / na mokro/wet > 4

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
-

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
-

odporność na światło / light resistance
4/5

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
ZERO SPOT SYSTEM

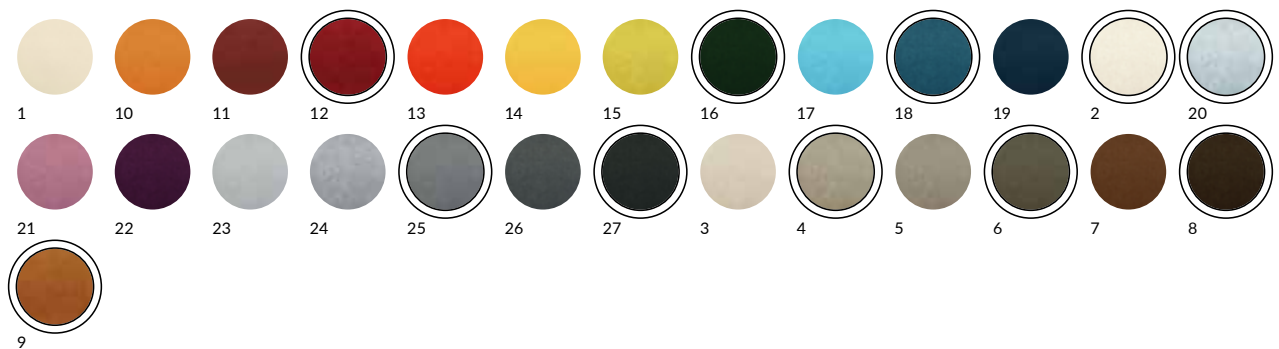
pilling / pilling resistance
4/5

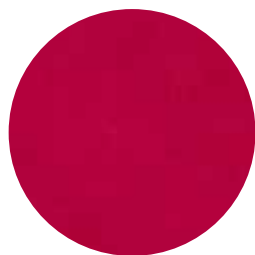
Próbki mają charakter pogładowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

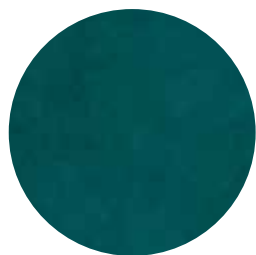
ital**senso**
D.O.G.

Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer





81



68



324



451



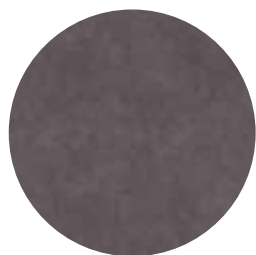
503



213



300



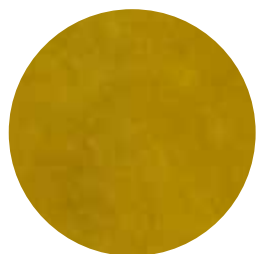
271



62



28



105

skład / composition
100% PES

waga / weight
404,06 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
-

test Martindale'a / Martindale test
>100.000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance
-

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
-

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
1310 N / 1356 N

odporność na światło / light resistance
-

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
AQUA CLEAN
SAFE FRONT

pilling / pilling resistance
5

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

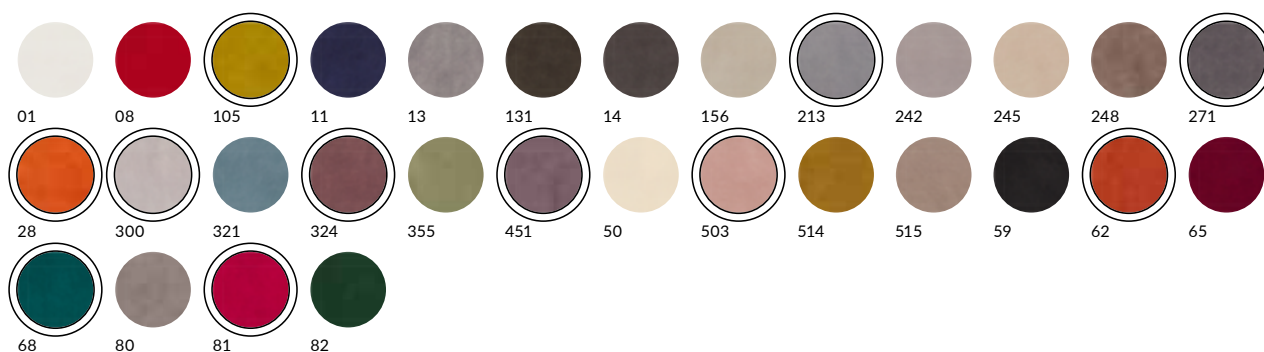
The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

Dopuszczalne są różnice kolorystyczne między poszczególnymi partiami produkcyjnymi.

Color differences between individual production batches are allowed.

**aqua
clean**[®]
TECHNOLOGY

Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer



CACTUS

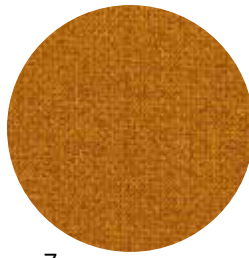
3. GRUPA CENOWA • 3RD PRICE GROUP



14



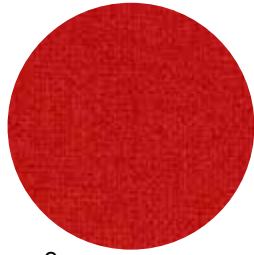
15



7



8



9



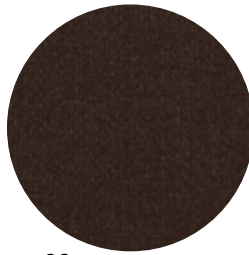
11



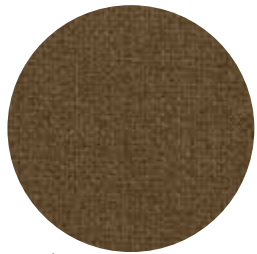
12



3



22



4



16

skład / composition
100% PL

waga / weight
450 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
EN 1021/1

test Martindale'a / Martindale test
100 000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry > 4 / na mokro/wet > 3-4

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
-

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
-

odporność na światło / light resistance
4

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
ZERO SPOT SYSTEM

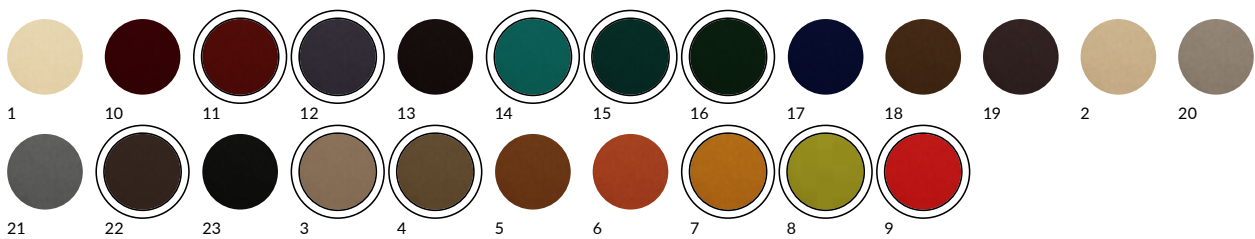
pilling / pilling resistance
4/5

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

ital**senso**
D.O.G.

Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer

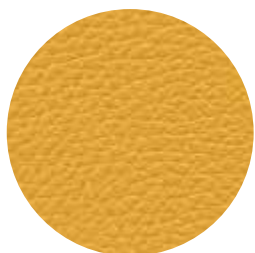


GINKGO

3. GRUPA CENOWA • 3RD PRICE GROUP



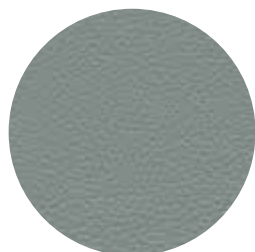
01
CHOCOLATE



21
MIRABELLE



02
ANTHRACITE



50
PIERRE



19
BLANC



27
SEIGLE



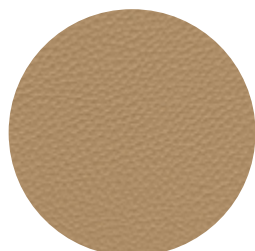
49
CAFE



13
MASTIC



15
CITROUILLE



23
DUNE



16
MORGAN

skład / composition
85 % PVC, 15 % CO

waga / weight
830 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
M1 (NFP 92503), AM 18, BS 5852 crib 5, B5 (DIN 4102), EN 1021.1-2-3, EN 13501-1 IMO A652, JAR 25 / FAR 25.853, CATB 117

test Martindale'a / Martindale test
150 000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry > 4 / na mokro/wet > 4-5

odporność na światło / light resistance
> 6

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
-

pilling / pilling resistance
-



EKOSKÓRA
ARTIFICIAL LEATHER

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

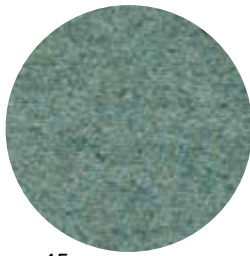


Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer





04
PEWTER



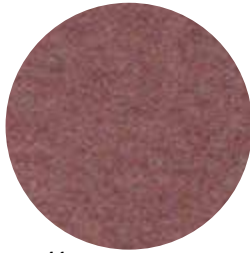
45
MIST



48
STORM



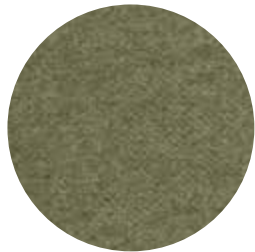
34
VINO



41
SORBET



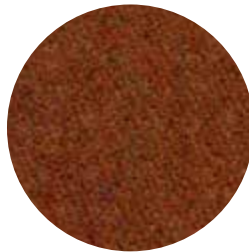
17
BISCUIT



43
BASIL



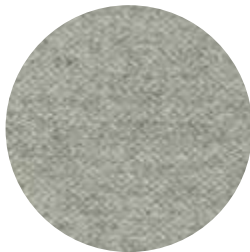
08
CHINCHILLA



58
AUTUMN



63
MUSTARD



49
ICICLE

skład / composition
70% WO 25% PA 5% AF

waga / weight
327 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
EN 1021/1, EN 1021/2, BS 5852 0, BS 5852 1

test Martindale'a / Martindale test
100 000 cykli / rubs

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry > 5 / na mokro/wet > 4-5

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
43 N / 28.9 N

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
511 N / 301 N

odporność na światło / light resistance
4-5

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
-

pilling / pilling resistance
5

Próbki mają charakter pogładowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

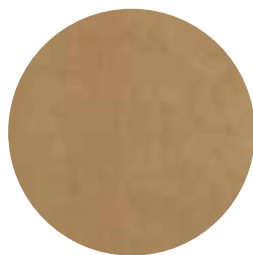
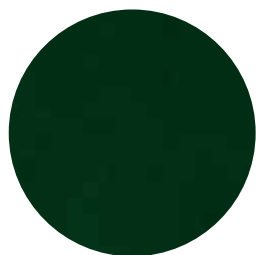
The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.



Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer



GLAM VELVET

3. GRUPA CENOWA • 3RD PRICE GROUP25
DARKBERRY15
ÜBERGINE26
VIOLET24
PLUM06
CHOCOLATE04
GOLD16
DARKSIERRA40
DARKGREEN08
PEARL GREY35
KHAKI09
SAND

skład / composition
100% Polyester

waga / weight
483 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
CIGARETTE TEST-PN-EN 1021-1:2014-12

test Martindale'a / Martindale test
47 000 cykli

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry > 4 / na mokro/wet > 3-4

wytrzymałość na rozdarcie / tear strength
58 N / 37 N

wytrzymałość na rozciąganie / tensile strength
1040 N / 1134 N

odporność na światło / light resistance
4/5

specjalne właściwości tkaniny
/ special fabric properties
MAGIC HOME

pillling / pilling resistance
4/5

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

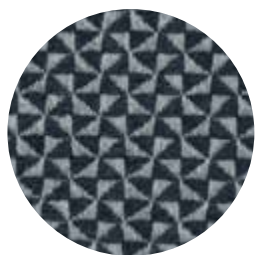
FARGOTEX[®]
GROUP

Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer

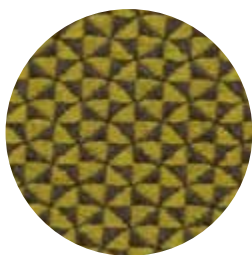


GIRASOLE

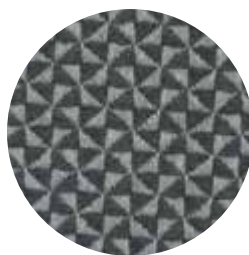
4. GRUPA CENOWA • 4TH PRICE GROUP



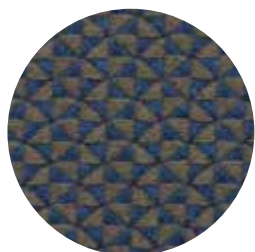
11



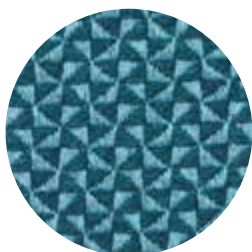
15



13



10



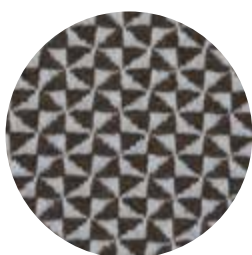
7



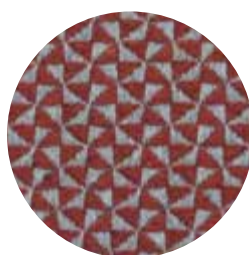
9



3



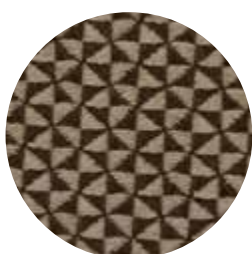
8



14



5



4

skład / composition
100% CO

waga / weight
695 g/m²

normy przeciwpożarowe / flame retardant
-

test Martindale'a / Martindale test
40 000 cykli

odporność na tarcie / frictional resistance
na sucho/dry > 4-5 / na mokro/wet > 4-5

odporność na światło / light resistance
4/5

specjalne właściwości tkaniny / special fabric properties
LIQUID PROTECTION SYSTEM

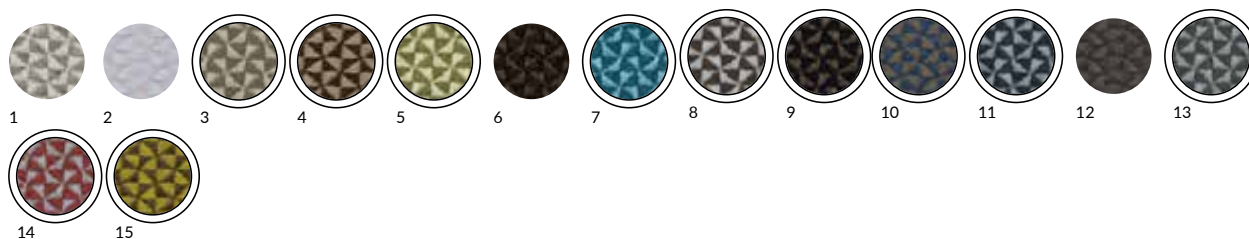
pilling / pilling resistance
4/5

Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

ital**senso**
D.O.G.

Pełna paleta producenta / Manufacturer's complete offer





ANTRACITE



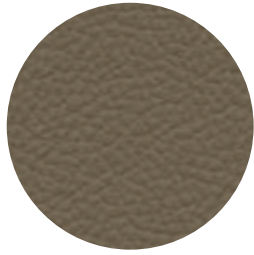
CREAM



PURE WHITE



SAND



MOCCA



CHOCO



BIANCO



IVORY



DJERBA



BRUIN



NERO

skład / composition

Corrected leather (Madras)

grubość / thickness

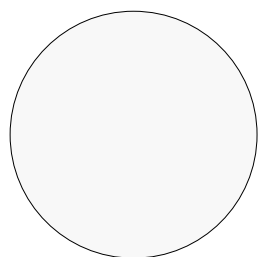
0.9/1.1 mm

rozmiar płyta / hide size4.8 - 5.3 m²

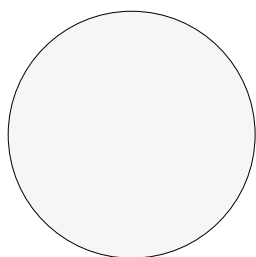
Próbki mają charakter pogładowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.

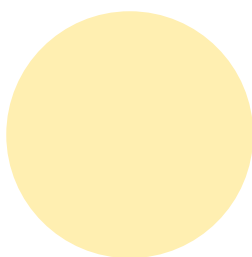
FINISH FOIL • FOLIA FINISZ



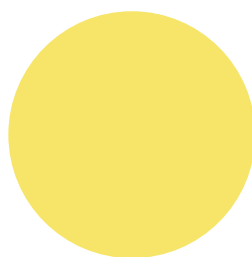
F90
white



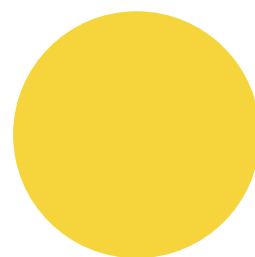
F01
white pearl



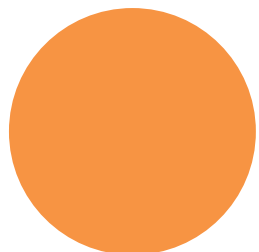
F14
cream



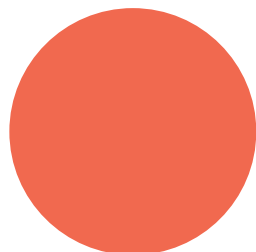
F12
lemon



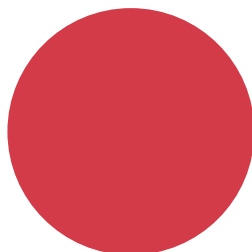
F15
yellow



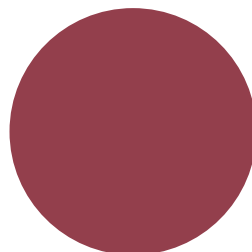
F42
carrot



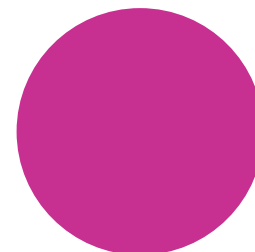
F04
orange



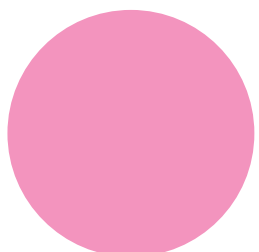
F02
red



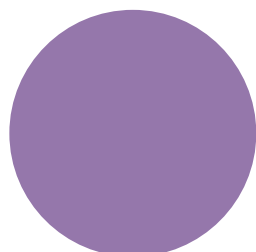
F22
burgund



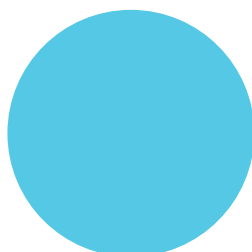
F61
pink



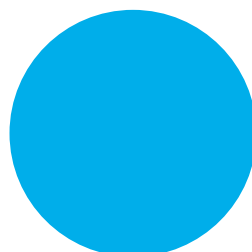
F21
light pink



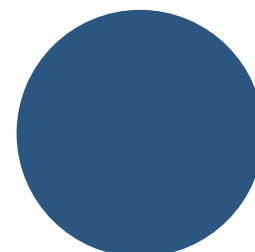
F06
violet



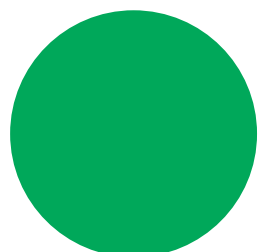
F30
light blue



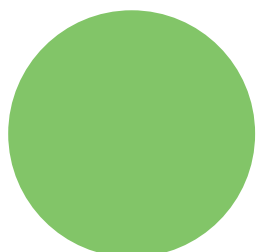
F03
blue



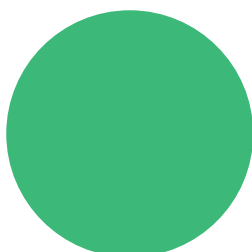
F37
navy blue



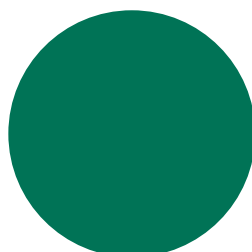
F55
spring green



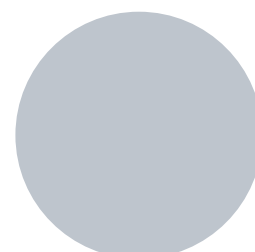
F56
light green



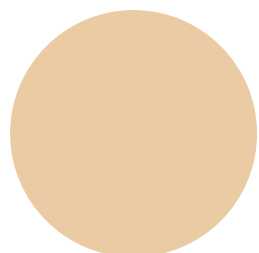
F05
green



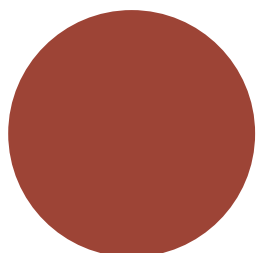
F57
bottle green



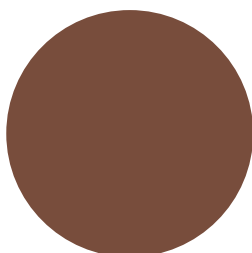
F80
light grey



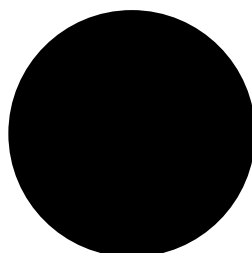
F43
chamois



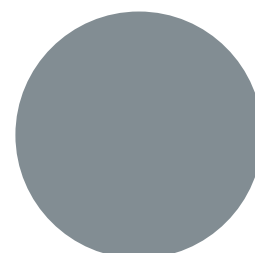
F07
brown



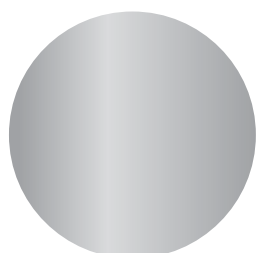
F75
chocolate



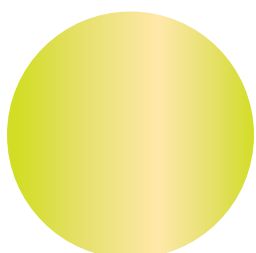
F50
black



F84
grey



F81
silver



F11
golden

Application of duocolor is only possible for chairs in a natural colour.
Personalization available for furniture with plywood elements.

Zastosowanie Duocolor możliwe tylko dla krzesel w wybarwieniu naturalnym.
Personalizacja dostępna dla mebli z elementami ze sklejki.



The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.
Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

INNER STRIPES • PASKI WEWNĘTRZNE



black



blue



green



red

Samples of colour, other colours available on request.
Przykładowe kolory, inne kolory dostępne na żądanie.

SEAT PATTERNS • WZORY WYTŁOCZEŃ



embossed
stripes



embossed
japanese sun

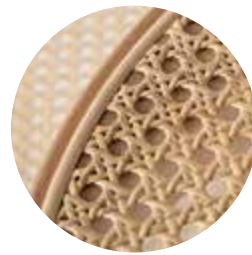
SIDE BRACES • ŁĄCZNIKI BOCZNE



CANED & MAT SEAT • WYPLOT I MATA W SIEDZISKU



caned



mat

GLIDERS • ŚLIZGACZE



2



3



4



5



9

SOLID PAINT (LACQUER) • EMALIE



312



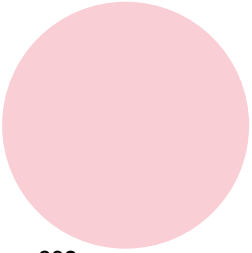
386



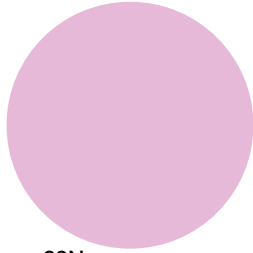
329



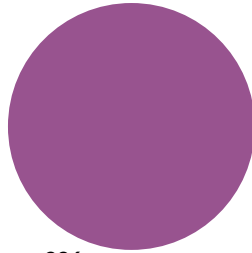
397



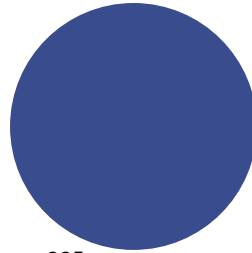
30S



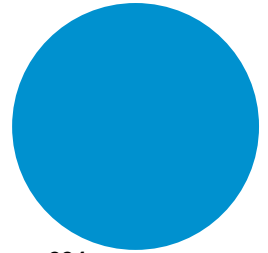
32N



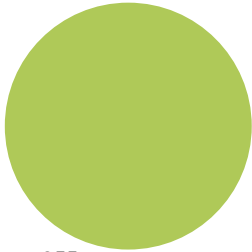
336



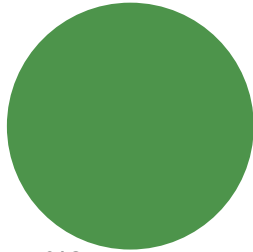
385



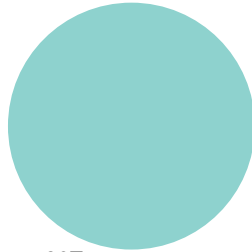
334



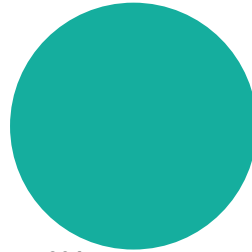
355



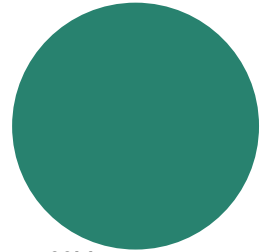
31G



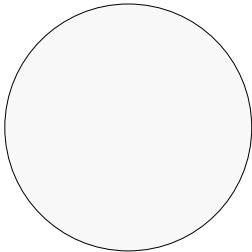
30T



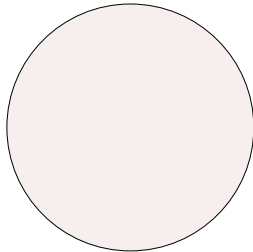
396



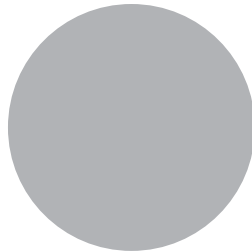
32M



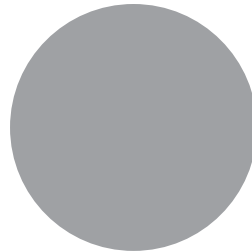
341



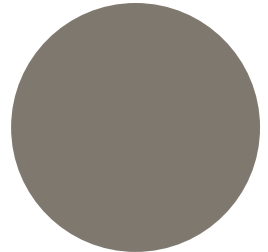
379



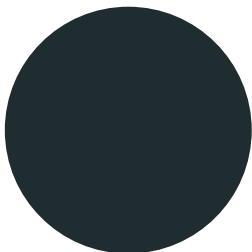
387



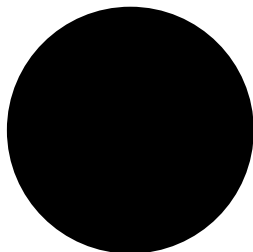
328



380



394



342



The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.
 Próbkę mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

NATURAL FEATURES OF WOOD

NATURALNE CECHY DREWNA

The furniture made of natural wood and veneers brings out the natural beauty and structure of the material used. Therefore, there are natural differences between individual furniture parts and between individual pieces of furniture, which is normal and means that each piece of furniture is different, unique, and original. The surface of each piece of furniture may appear to differ visually, which serves as a proof of the natural origin of the material and emphasises the value of furniture made of wood and veneer. Knots and pith rays, which are part of natural wood qualities, confirm the natural origin of the material. The absorption of wood stains during the dyeing process and the absorption of paint materials during the finishing process depend on a tree species, the structure and annual circles of natural wood, the differences in its shade, as well as natural wood treatment. As a result of the steaming process, furniture that uses bent, plywood, or veneered components changes its wood properties; therefore, its surface may react differently than solid wood to wood stains and varnishes, which affects the individuality of each piece of furniture.



Meble produkowane z drewna i fornirow naturalnych ukazują naturalne piękno i strukturę zastosowanego materiału. Dlatego dopuszczalne są występujące naturalne różnice pomiędzy poszczególnymi elementami w meblu oraz pomiędzy poszczególnymi egzemplarzami mebli, co powoduje, że każdy wyrób jest inny, niepowtarzalny, oryginalny. Powierzchnia każdego mebla może sprawiać inne wrażenie optyczne, co jest dowodem naturalnego pochodzenia materiału oraz podkreśla wartość mebla z drewna i okleiny. Również sęki lub promienie rdzeniowe jako naturalne cechy drewna potwierdzają naturalne pochodzenie materiału. Różne gatunki drzew, a także struktura, usłojenie, różnice odcieni naturalnego drewna i sposób jego obróbki mają wpływ na absorbowanie bejcy w procesie barwienia i wchłanianie materiałów lakierniczych w procesie wykańczania. W meblach w których wykorzystane są elementy gięte, sklejkowe, fornirowane, w następstwie procesu parzenia zmieniają się właściwości drewna, dlatego takie powierzchnie mogą inaczej reagować niż drewno lite na bejce i lakiery, co wpływa na indywidualny charakter każdego mebla.



WOOD FINISHES – BEECH WATER BASED STAIN • BEJCE DO DREWNA BUKOWEGO



100
natural beech



071
beech oak



007
light



046
rustical



008
classic



014
cognac



151
brown



186
chocolate beech



086
venge



011
dark



031
walnut



109
tudor



141
venge



063
black



041
grey

WOOD FINISH – COLOUR STAIN • BEJCE KOLOROWE



blue



green



red

Additional colors on special order, pricing individually.
Kolory dodatkowe na specjalne zamówienie wyceniane indywidualnie.

WOOD FINISH – OAK WATER BASED STAIN • BEJCA DO DREWNA DĘBOWEGO



100
natural oak

The sample is provided as a guide only. Therefore an exact match can not be guaranteed.
Próbki mają charakter poglądowy. Nie gwarantujemy idealnego odwzorowania kolorów w rzeczywistości.

design	model	name / nazwa	page / str.	dimensions / wymiary					stacking / sztaplowanie	netto weight / waga netto	brutto weight carton / waga brutto	pcs inside box / volume 40' container load	box volume / objętość kartonu	carton dimensions / wymiary kartonu	fabric wear classics for 1,4 m wide / zużycie tkaniny szer. 1,4 m				finishing the presented specimen / wykończenie prezentowanego egzemplarza	
				height / wysokość	width / szerokość	depth / głębokość	seat height / wysokość siedziska	armrest height / wysokość podłokietników							1 pc / szt.	2 pcs / szt.	6 pcs / szt.	10 pcs / szt.		100 pcs / szt.
AIRES		AIRES	32	780	580	550	465	615	-	7	10	1 / 152	0,3	580 / 610 / 850	1,5	2,9	8,7	14,5	145	007 / BELLAGIO 068 AQUA CLEAN
AIRES W		AIRES	32	780	580	550	465	615	-	8	11	1 / 190	0,3	580 / 610 / 850	1,1	2,2	6,6	11	110	NATURAL OAK / B.D.
AIRES BENCH		AIRES	32	780	1220	550	480	615	-	15	18	1 / 87	0,68	660 / 1260 / 820	2,6	5	15	25	250	NATURAL OAK / B.D.
A-1070		ALDO	33	830	490	540	460	-	3	4,3	10,6	2 / 288	0,34	520 / 720 / 1000	-	-	-	-	-	007. E30T
H-1070		ALDO	33	1060	480	510	780	-	-	5,3	7,3	1 / 160	0,32	520 / 570 / 1170	-	-	-	-	-	007
APRIL		APRIL	36	790	556	510	470	660	-	7	10	1 / 160	0,26	520 / 600 / 830	1,5	2,6	7,8	13	135	NATURAL OAK / BELLAGIO 324
APRIL 2		APRIL 2	36	790	556	510	470	660	-	7	10	1 / 160	0,26	520 / 600 / 830	1,5	2,6	7,8	13	135	NATURAL OAK / BELLAGIO 451
APRIL 4		APRIL 4	37	810	556	535	475	660	-	9	12	1 / 160	0,26	520 / 600 / 830	1,5	2,6	7,8	13	135	NATURAL OAK / BELLAGIO 503
APRIL 5		APRIL 5	37	810-920	635	635	470-580	660-770	-	9	12	1 / 120	0,35	590 / 640 / 940	1,5	2,6	7,8	13	135	NATURAL OAK / BELLAGIO 324
APRIL 6		APRIL 6	37	805	556	535	515	675	-	8	11	1 / 160	0,26	520 / 600 / 830	1,5	2,6	7,8	13	135	-
ARGO		ARGO	45	810	540	550	480	742	2	8,5	11,5	1 / 210	0,27	570 / 580 / 830	1,9	2,5	7	11,5	115	NATURAL OAK / BELLAGIO 028 , 062
ARGO W		ARGO	45	810	540	550	480	742	2	7	10	1 / 210	0,27	570 / 580 / 830	1,9	2,5	7	11,5	115	NATURAL OAK / -
ARIA W		ARIA	49	760	560	540	460	-	-	9	12	1 / 152	0,3	580 / 610 / 850	1,7	3,3	9,7	16	160	100 / WOOL 43
ARIA WW		ARIA	49	760	560	540	460	-	-	9	12	1 / 152	0,3	580 / 610 / 850	1,2	2,2	6,6	11	110	008 / -
ARIA BIG W		ARIA BIG	51	810	560	550	460	-	-	9	12	1 / 152	0,3	580 / 610 / 850	1,8	3,5	10,3	17	170	008 / WOOL 17
ARIA BIG WW		ARIA BIG	51	810	560	550	460	-	-	9	12	1 / 152	0,3	580 / 610 / 850	1,3	2,4	7,2	12	120	008 / WOOL 17
ARIA BIG 5 W		ARIA BIG	51	810	560	550	460-570	-	-	10	13	1 / 120	0,35	590 / 640 / 940	1,3	2,4	7,2	12	120	008 / WOOL 17
A-4800		ARCHER	41	780	535	520	475	-	4	4,5	7,2	1 / 147	0,27	550 / 550 / 810	-	-	-	-	-	008
A-4800 (seat)		ARCHER	41	780	535	520	500	-	4	5,5	8,2	1 / 147	0,27	550 / 550 / 810	0,6	0,6	1,8	3	28	100 / ETNA 27
A-4801 (full)		ARCHER	41	780	535	520	500	-	4	5,7	8,4	1 / 147	0,27	550 / 550 / 810	0,6	1,2	3,7	6,5	60	100 / ETNA 85
A-4801 (back)		ARCHER	41	780	535	520	475	-	4	5,5	8,2	1 / 147	0,27	550 / 550 / 810	0,6	0,6	1,8	3	28	100 / ETNA 24
A-8120		BENKO	55	805	445	540	460	-	-	3	8	2 / 372	0,28	470 / 670 / 980	-	-	-	-	-	100
B-8120		BENKO	55	805	615	530	460	660	-	6	8	1 / 140	0,33	620 / 620 / 950	-	-	-	-	-	100
B-8121		BENKO	55	805	615	530	460	660	-	6	8	1 / 140	0,33	620 / 620 / 950	-	-	-	-	-	100
A-8130		BENKO	57	805	445	540	460	-	-	3	8	2 / 372	0,28	470 / 670 / 980	-	-	-	-	-	100
B-8130		BENKO	57	805	615	530	460	660	-	6	8	1 / 140	0,33	620 / 620 / 950	-	-	-	-	-	100
H-8130		BENKO	57	1090	390	480	750	-	-	5	7	1 / 160	0,35	500 / 550 / 1150	-	-	-	-	-	100
A-4311		CORTE	60	780	430	490	460	-	3	4,5	11	2 / 372	0,31	450 / 650 / 960	-	-	-	-	-	100
A-4312		CORTE	60	780	430	490	460	-	3	4,5	11	2 / 372	0,31	450 / 650 / 960	-	-	-	-	-	30T
A-4313		CORTE	60	780	430	490	460	-	3	4,5	11	2 / 372	0,31	450 / 650 / 960	-	-	-	-	-	32N
H-4311		CORTE	61	1000	400	455	780	-	-	5	7	1 / 160	0,35	500 / 550 / 1150	-	-	-	-	-	30T
H-4312		CORTE	61	1000	400	455	780	-	-	5	7	1 / 160	0,35	500 / 550 / 1150	-	-	-	-	-	32N
H-4313		CORTE	61	1000	400	455	780	-	-	5	7	1 / 160	0,35	500 / 550 / 1150	-	-	-	-	-	3% LAZUR
DOT		DOT	63	840	460	560	480	-	-	7	13	2 / 274	0,36	525 / 700 / 970	1,2	2	5,5	9	90	BROWN 151 / BELLAGIO 105, 514, 062
A-DUB		DUB	67	910	450	610	470	-	-	8	19	2 / 240	0,36	480 / 760 / 1000	0,65	1,3	3,9	6,5	65	100 / BELLAGIO 213
B-DUB		DUB	67	900	620	600	470	665	-	10	13	1 / 150	0,38	640 / 640 / 980	0,65	1,3	3,9	6,5	65	100 / BELLAGIO 503

design	model	name / nazwa	page / str.	dimensions / wymiary					stacking / sztaplowanie	netto weight / waga netto	brutto weight / waga brutto	pcs inside box / volume 40' container load	box volume / objętość kartonu	carton dimensions / wymiary kartonu	fabric wear classics for 1,4 m wide / zużycie tkaniny szer. 1,4 m					finishing the presented specimen / wykończenie prezentowanego egzemplarza
				height / wysokość	width / szerokość	depth / głębokość	seat height / wysokość siedziska	armrest height / wysokość podłokietników							1 pc / szt.	2 pcs / szt.	6 pcs / szt.	10 pcs / szt.	100 pcs / szt.	
M-DUB		DUB	67	780	620	600	390	560	-	10	13	1 / 170	0,33	640 / 640 / 810	0,65	1,3	3,9	6,5	65	100 / BELLAGIO 451
B-2940		EVO	70	775	580	540	460	640	-	4	6	1 / 140	0,37	620 / 620 / 950	-	-	-	-	-	046
B-2944 (seat)		EVO	71	790	580	550	500	640	-	4,5	6,5	1 / 140	0,37	620 / 620 / 950	0,7	0,7	2	3,3	33	-
B-2944 (seat/back)		EVO	71	790	580	550	500	640	-	4,5	6,5	1 / 140	0,37	620 / 620 / 950	1,2	1,5	4,5	6,5	65	151 / BELLAGIO 105
B-2945		EVO	71	790	600	560	500	640	-	5,2	7	1 / 140	0,37	620 / 620 / 950	1,8	3	9	16	160	151 / BELLAGIO 514
B-2946		EVO	71	790	600	560	500	650	-	5,2	7	1 / 140	0,37	620 / 620 / 950	1,8	3	9	16	160	100 / B.D.
H-2940		EVO	70	950	570	560	760	820	-	5,7	7,5	1 / 120	0,45	620 / 620 / 1170	-	-	-	-	-	046
B-FUM 1		FUM	75	810	715	670	465	620	-	13	16	1 / 130	0,44	700 / 750 / 830	2,9	5,8	15	25	250	BROWN 151 / ADDOBARE GLOSS 04, RAKEL 55
B-FUM 2		FUM	75	810	715	670	465	620	-	15	18	1 / 130	0,44	700 / 750 / 830	3,2	6,4	17	29	290	BROWN 151 / ADDOBARE LODA 25, RAKEL 53
M-FUM		FUM	75	690	715	670	400	500	-	13	16	1 / 150	0,37	700 / 750 / 710	3	6	16	27	270	BROWN 151 / ADDOBARE GLOSS 04, RAKEL 55
A-3701		HIP	78	800	500	510	445	-	-	6	15	2 / 370	0,31	520 / 620 / 950	-	-	-	-	-	007
B-3701		HIP	79	800	580	510	445	660	-	7	10	1 / 220	0,26	525 / 600 / 825	-	-	-	-	-	007
A-3702		HIP	78	800	500	510	480	-	-	7	17	2 / 310	0,37	590 / 620 / 1000	0,6	1,2	2,4	4,2	42	007 / ETNA 77
B-3702		HIP	79	800	580	510	485	660	-	7,7	11	1 / 220	0,26	525 / 600 / 825	0,6	1,2	2,4	4,2	42	007 / ETNA 37
A-4420		ICHO	83	820	515	460	470	-	-	4,5	11	2 / 280	0,33	620 / 620 / 950	-	-	-	-	-	100
A-4420 uph		ICHO	83	820	515	460	500	-	-	5	12	2 / 244	0,4	600 / 600 / 1030	0,6	0,6	1,8	3	28	100 / ETNA
B-4420		ICHO	83	820	570	460	470	680	-	5,3	8	1 / 180	0,33	640 / 640 / 810	0,6	0,6	1,8	3	28	100
H-4420		ICHO	83	1050	520	460	780	-	-	6,3	14	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	100
A-2220		K2	86	980	440	520	510	-	-	7,4	16,8	2 / 288	0,41	570 / 670 / 1070	1,7	2,2	5,5	8,5	85	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY
B-2220		K2	87	730	585	670	480	-	-	12	14	1 / 153	0,37	720 / 720 / 770	2	2,5	7	7	70	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY
C-2220		K2	87	480	670	670	-	-	-	7,8	10	1 / 153	0,37	720 / 720 / 770	2	2	5,6	7	65	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY
H-2220		K2	86	835	440	465	750	-	-	7	9	1 / 186	0,28	470 / 670 / 980	1,7	1,7	2,7	4,8	48	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY
C-2225		K2	87	480	620	620	-	-	-	7,8	10	1 / 153	0,37	720 / 720 / 770	2	2,6	7,2	13	130	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY
A-5035		K3	86	850	480	535	480	-	-	6,5	15	2 / 288	0,34	520 / 720 / 1000	2	2	6	8	80	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY
B-2960		LA BENDA	91	810	540	550	470	660	3	5,6	8,1	1 / 140	0,36	600 / 600 / 930	-	-	-	-	-	100
B-2960 (seat)		LA BENDA	91	810	540	550	495	660	3	6,6	9,1	1 / 140	0,36	600 / 600 / 930	0,6	0,6	1,8	3	28	031 / GIOVE 16
B-2961 (full)		LA BENDA	91	810	540	550	495	660	3	6,9	9,4	1 / 140	0,36	600 / 600 / 930	0,6	1,2	3,6	6	58	031 / GIOVE 15
B-2961 (back)		LA BENDA	-	810	540	550	470	660	3	5,9	8,4	1 / 140	0,36	600 / 600 / 930	0,6	0,6	1,8	3	28	-
B-0200		LAGOM	95	850	540	550	490	710	-	8	11	1 / 140	0,36	600 / 600 / 930	1,7	2,5	7,5	13	130	151 / GLAM VELVET 36
B-0201		LAGOM	95	850	540	550	490	710	-	8	11	1 / 140	0,36	600 / 600 / 930	1,7	2,5	7,5	13	130	141 / -
A-0200		LAGOM	95	850	550	550	485	-	0,36	7,15	10	1 / 140	0,36	600 / 600 / 930	1,7	2,5	6,5	11	100	151 / BELAGIO 68, CACTUS 16
A-2120		LINK	98	840	500	540	460	-	3	7	16	2 / 340	0,34	520 / 645 / 1020	-	-	-	-	-	046
B-2120		LINK	98	840	500	540	460	661	3	7	10	1 / 230	0,25	52 / 560 / 850	-	-	-	-	-	046
A-2130		LINK	99	840	500	540	480	-	3	7	16	2 / 340	0,34	520 / 645 / 1020	0,6	0,6	1,8	3	32	046 / NOVEL 02, 03
B-2130		LINK	99	840	500	540	480	661	3	7,5	10	1 / 230	0,25	52 / 560 / 850	0,6	0,6	1,8	3	32	046 / NOVEL 02, 03
A-4230		LOF	102	820	465	545	480	-	-	6	14	2 / 288	0,34	520 / 720 / 1000	0,7	0,7	2	3,3	33	007

design		name / nazwa	page / str.	dimensions / wymiary					stacking / sztaplowanie	netto weight / waga netto	brutto weight carton / waga brutto	pcs inside box / volume 40' container load	box volume / ilość w kartonie w kontenerze 40'	carton dimensions / wymiary kartonu	fabric wear classics for 1,4 m wide / zużycie tkaniny szer. 1,4 m						finishing the presented specimen / wykończenie prezentowanego egzemplarza
				height / wysokość	width / szerokość	depth / głębokość	seat height / wysokość siedziska	armrest height / wysokość podłokietników							1 pcs / szt.	2 pcs / szt.	6 pcs / szt.	10 pcs / szt.	100 pcs / szt.	w w / ff	
A-4231	LOF	820	455	545	480	-	-	6	14	2 / 288	0,34	520 / 720 / 1000	0,7	0,7	2	3,3	33	007	w w / ff		
A-4232	LOF	820	490	545	460	-	-	6	14	2 / 288	0,34	520 / 720 / 1000	0,7	0,7	2	3,3	33	007	w = wood finish / wybarwienie drewna f = fabric / tkanina		
A-4234	LOF	820	455	545	460	-	-	6,5	15	2 / 288	0,34	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	NATURAL OAK / WOOL 58			
A-4238	LOF	820	490	545	480	-	-	6,5	15	2 / 288	0,34	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	151 / ETNA 55			
A-4239	LOF	820	465	545	460	-	-	6,5	15	2 / 288	0,34	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	151 / ETNA 24			
A-4281	LOF	820	440	545	460	-	-	6	14	2 / 288	0,34	520 / 720 / 1000	0,7	0,7	2	3,3	33	007			
A-4282	LOF	820	440	545	480	-	-	6,5	15	2 / 288	0,34	520 / 720 / 1000	0,7	1,3	3,9	6,5	65	151 / ETNA 56			
LOREM	LOREM	850	460	513	465	-	-	5	13	2 / 380	0,30	465 / 680 / 960	0,6	1,2	3,5	5,8	58	007 / ETNA 24, 27			
B-5005	LUBI	805	560	540	480	-	-	4,5	6,5	1 / 140	0,33	620 / 620 / 950	2,7	5	11	17	165	NATURAL OAK / BELLAGIO 081, 300			
H-5005	LUBI	885	480	460	760	-	-	6,8	9	1 / 144	0,34	520 / 720 / 1000	2	3	8,7	12	120	NATURAL OAK / BELLAGIO 451			
A-MODU	MODU	880	450	580	490	-	-	9	11	1 / 210	0,27	480 / 610 / 910	1,5	3	9	15	150	046 / ADDOBARE LEXON 04, LEXON Z1 04, LEXON Z1 12			
B-MODU L	MODU	880	570	580	490	880	-	13	15	1 / 170	0,33	600 / 610 / 910	2,5	5	15	25	250	046 / ADDOBARE LEXON 04, LEXON Z1 04, LEXON Z1 12			
B-MODU P	MODU	880	570	580	490	880	-	13	15	1 / 170	0,33	600 / 610 / 910	2,5	5	15	25	250	046 / ADDOBARE LEXON 04, LEXON Z1 04, LEXON Z1 12			
B-MODU	MODU	880	720	580	490	745	-	14	16	1 / 130	0,42	750 / 610 / 910	3,0	6	18	30	300	046 / ADDOBARE LEXON 04, LEXON Z1 04, LEXON Z1 12			
A-4390	PROP	825	445	570	465	-	-	5,2	12,5	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
B-4390	PROP	825	600	585	465	670	-	6,8	8,8	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
C-4390	PROP	780	505	460	-	-	-	5,7	7,7	1 / 147	0,27	570 / 570 / 830	0,6	0,6	1,8	3	28	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
H-4390	PROP	1020	515	495	780	-	-	6,8	9	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
A-4395	PROP	825	445	570	500	-	-	6	14	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	1,1	1,5	3,5	6	60	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
B-4395	PROP	810	600	585	500	670	-	7,9	10	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	1,1	1,5	3,5	6	60	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
A-4390	PROP	825	445	570	465	-	-	5,2	12,5	2 / 288	0,37	500 / 700 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
B-4390	PROP	825	600	585	465	670	-	6,8	8,8	1 / 140	0,36	600 / 600 / 930	0,6	0,6	1,8	3	28	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
C-4390	PROP	780	505	460	780	-	-	5,7	7,7	1 / 147	0,27	550 / 550 / 810	0,6	0,6	1,8	3	28	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
H-4390	PROP	1020	515	495	780	-	-	6,8	9	1 / 160	0,35	500 / 550 / 1150	0,6	0,6	1,8	3	28	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
A-4395	PROP	825	445	570	500	-	-	6	14	2 / 288	0,37	500 / 700 / 980	1,1	1,5	3,5	6	60	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
B-4395	PROP	825	600	585	500	670	-	7,9	10	1 / 140	0,36	600 / 600 / 930	1,1	1,5	3,5	6	60	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
B-4398	PROP	825	600	585	500	695	-	7,9	10	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	2	2,6	6,5	12	120	NATURAL OAK / GABRIEL MEDLEY			
B-3210	SEN	830	700	610	450	630	-	12	15	1 / 140	0,39	720 / 850 / 630	3,5	5,5	16	26	260	BROWN 151 / KAJU 203, GLOSS 60			
SENDI	SENDI	733	520	580	475	625	-	5	8	1 / 228	0,25	545 / 605 / 765	1,7	1,7	3	4,2	42	100 / GLAM VELVET 36 GREENPEA			
A-4770	SPIRE	830	435	500	460	-	-	9	4,5	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	007, 046, 031			
B-9820	SUDOKU	745	510	490	460	655	-	4,5	6,5	1 / 147	0,27	550 / 550 / 810	0,6	0,6	1,8	3	28	396, 100 / BELLAGIO 068			
H-9820	SUDOKU	990	520	485	780	920	-	5,5	7,5	1 / 160	0,35	500 / 550 / 1150	0,6	0,6	1,8	3	28	100			
A-8280 uph	SWAN	825	470	570	480	-	-	4,5	11	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,9	1,8	5,4	7	70	100, 041, 063 / WOOL 1003			
B-8280 uph	SWAN	825	580	570	480	690	3	5,3	7,3	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,9	1,8	5,4	7	70	100, 041, 063 / WOOL 1003			
A-8281	SWAN	825	470	570	470	-	-	4,5	11	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	-	-	-	-	-	100, 041, 063			
B-8281	SWAN	825	580	570	470	690	3	5,3	7,3	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	-	-	-	-	-	100, 041, 063			

classic	model	name / nazwa	page / str.	dimensions / wymiary				stacking / sztاپowanie	netto weight / waga netto	brutto weight / waga brutto	pcs inside box / volume 40' container / load capacity / pcs	box volume / objętość kartonu / ton	carton dimensions / wymiary kartonu	fabric wear classics for 1,4 m wide / zużycie tkaniny szer. 1,4 m				finishing the presented specimen / wykończenie prezentowanego egzemplarza	
				height / wysokość	width / szerokość	depth / głębokość	seat height / wysokość siedziska							armrest height / wysokość podłokietników	1 pc / szt.	2 pcs / szt.	6 pcs / szt.		10 pcs / szt.
A-0010			234	830	435	560	480	-	6	14	2 / 330	0,36	460 / 760 / 1030	1,7	2	5,5	8	80	007 / ETNA 56
H-0010			234	1070	435	560	790	-	6,7	9,7	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	1,7	2	5,5	8	80	007 / ETNA 24
B-0011			234	830	520	560	480	700	7,1	9,5	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	1,7	2	5,5	8	80	007 / ETNA 25
A-0023			-	830	425	540	480	-	5,5	13	2 / 330	0,36	460 / 760 / 1030	1,7	1,7	2,5	4	40	007 / ETNA 24
H-0023			-	1070	440	550	790	-	6	8	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	1,7	1,7	2,5	4	40	007 / ETNA 25
A-0027			-	835	425	530	450	-	4,5	11	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	007
B-0027			-	835	520	530	450	700	5,6	8	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	007 / ETANA 85
H-0027			-	1080	440	545	750	-	5,6	8	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	007
A-0039			226	835	405	510	450	-	4,2	10,5	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	007
A-0042			192	815	460	500	480	-	6,4	15	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	1,7	2,9	7,8	13	120	031 / GLAM VELLVET 15
H-0042			192	1115	500	530	780	-	7,5	9,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	1,7	2,9	7,8	13	120	031 / GLAM VELLVET 05
A-0043			192	815	460	500	480	-	6,3	14,5	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	031 / GLAM VELLVET 16
H-0043			192	1115	500	530	780	-	7,4	9,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	031 / GLAM VELLVET 36
A-0045			193	815	460	500	480	-	6,5	15	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	1,7	2,5	6,6	11	100	031 / GLAM VELLVET 36
H-0045			193	1115	500	530	780	-	7,6	9,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	1,7	2,5	6,6	11	100	031 / GLAM VELLVET 16
A-0046			193	815	460	500	480	-	6,4	15	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	1,7	1,5	4,8	7	70	031 / GLAM VELLVET 36
A-0048			193	815	460	500	480	-	6,5	15	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	1,7	2,5	5,5	8,5	85	031 / GLAM VELLVET 05
H-0048			193	1115	500	530	780	-	7,6	9,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	1,7	2,5	5,5	8,5	85	031 / GLAM VELLVET 15
A-0071			243	810	515	560	490	-	6,8	15,5	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	2	3	8	12	115	151 / ETNA 85
B-0071			243	810	590	610	490	675	10,3	12	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	2	3,6	11	19	187	151 / ETNA 25
H-0071			243	1110	590	600	800	970	7,7	9,7	1 / 120	0,45	620 / 620 / 1170	2	3,6	11	19	187	151 / ETNA 28
H-0072			243	1080	430	540	800	-	7,7	13,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	2	3	8	12,5	123	151 / ETNA 37
H-0225			234	1090	440	560	820	-	7,6	10,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	1,7	2	5,5	8	80	007 / ETNA 38
A-0461		VENTURA	238	785	535	575	430	-	8,6	10	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	2,1	2,6	7,5	12,5	125	007 / GLAM VELLVET 05
B-0461		VENTURA	238	785	620	585	430	660	9,8	11,5	1 / 138	0,37	660 / 660 / 860	2,1	2,6	7,5	12,5	125	007 / GLAM VELLVET 06
A-0760		SWING	207	940	500	560	500	-	6,5	8,5	1 / 144	0,37	520 / 720 / 1000	1,7	2,6	8	12	120	151 / WOOL 1040
A-0910			235	830	435	560	480	-	6,3	14,5	2 / 330	0,36	460 / 760 / 1030	1,7	2	6,5	10	87	007 / ETNA 38
H-0910			235	1070	435	560	790	-	6,7	9,7	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	1,7	2	6,5	10	87	007 / ETNA 56
B-0911			235	830	520	560	480	700	8	10	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	1,7	2	6,5	10	87	007 / ETNA 25
C-0915			235	820	350	350	-	-	6,5	8,5	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	1,5	1,5	3	4,6	40	007 / ETNA 38
C-0917			246	780	345	345	-	-	6	8	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	-	-	-	-	-	007
C-0919			246	780	345	345	-	-	5,9	8	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	-	-	-	-	-	007
A-0990			232	920	460	540	480	-	6	14	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	1,1	1,6	3,8	6,5	65	031 / BELLAGIO 65
B-0990			232	920	530	540	480	695	7	9	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	1,1	1,6	3,8	6,5	65	031 / BELLAGIO 59
A-1230			185	870	460	500	460	-	3,6	9	2 / 330	0,36	460 / 760 / 1030	0,6	0,6	1,8	3	28	031 / WOOL 1040
A-1235			185	870	460	500	460	-	4	10	2 / 330	0,36	460 / 760 / 1030	0,6	0,6	1,8	3	28	031 / WOOL 1040

classic	model	name / nazwa	page / str.	dimensions / wymiary				stacking / sztapolowanie	netto weight / waga netto	brutto weight carton / waga brutto	pcs inside box / volume 40' container load capacity / ilość w kartonie / ilość w kontenerze 40	box volume / objętość kartonu	carton dimensions / wymiary kartonu	fabric wear classics for 1,4 m wide / zużycie tkaniny szer. 1,4 m				finishing the presented specimen / wykończenie prezentowanego egzemplarza		
				height / wysokość	width / szerokość	depth / głębokość	seat height / wysokość siedziska							armrest height / wysokość podłokietników	1 pc / szt.	2 pcs / szt.	6 pcs / szt.		10 pcs / szt.	100 pcs / szt.
H-1230			185	1085	460	540	770	-	5,5	7,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	031	w w / f f
A-1260		MOON	184	800	450	480	460	-	3,6	9	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	007 / WOOL 1008	w = wood finish / wybarwienie drewna f = fabric / tkanina
H-1260		MOON	184	1080	450	480	770	-	5,5	7,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	007	
B-1830			171	800	600	580	480	680	5,3	7	1 / 360	0,17	620 / 620 / 950	1,4	1,8	5,2	7	70	046 / GLAM VELVET 06	
B-1834 GT			-	830	600	580	460	700	4,8	6,8	1 / 360	0,17	620 / 620 / 950	0,7	0,7	2	3,3	33	-	
B-1834 TT			171	810	600	580	480	680	5,2	7,2	1 / 360	0,17	620 / 620 / 950	1,2	1,5	4,5	6,5	65	151 / GLAM VELVET 05	
A-1840			168	880	420	530	460	-	3,1	8	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	100 / GLAM VELVET 17	
B-1840			170	820	600	580	460	700	4,3	6,3	1 / 360	0,17	620 / 620 / 950	-	-	-	-	-	046	
B-1840 uph			-	800	600	580	480	680	4,8	6,8	1 / 360	0,17	620 / 620 / 950	0,7	0,7	2	3,3	33	-	
H-1840			169	1090	440	540	780	-	4,7	7	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	100	
A-1845			168	880	410	560	460	-	3,1	8	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	151, 046, 100	
A-1880			168	880	420	530	460	-	3,1	8	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	100 / GLAM VELVET 06	
B-1890			170	840	600	580	460	700	4,6	6,6	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	-	-	-	-	-	151	
A-1895		(piping)	169	880	420	530	460	-	3,9	6	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	1	1	1,6	2,8	28	100 / GLAM VELVET 40	
A-1895		(nails)	169	880	420	530	460	-	3,9	6	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,4	0,8	1,6	2,8	28	151 / GLAM VELVET 09	
B-1895			171	800	600	580	480	680	5	7	1 / 140	0,33	620 / 620 / 950	0,7	1,2	3,6	6	60	063 / HERMES NERO	
A-1894			169	880	420	530	460	-	3,1	8	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,7	0,7	2	3,3	33	046	
A-2000		AMETYST	217	835	425	520	460	-	4,6	11,5	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	046	
H-2000		AMETYST	217	1065	440	510	760	-	5,6	8	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / WOOL 1037	
A-2030		MALACHIT	239	850	450	560	490	-	6,3	15	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,8	1,4	4	7	77	151 / ETNA 55	
B-2030		MALACHIT	239	850	550	560	490	690	7,5	9,5	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,8	1,4	4	7	77	151 / ETNA 91	
H-2030		MALACHIT	239	1065	450	540	800	-	7,5	9,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,8	1,4	4	7	77	151 / ETNA 27	
C-2082			247	780	370	370	-	-	6,5	8,5	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	-	-	-	-	-	046	
H-2090		H-XSTOOL	203	905	465	520	750	-	3,8	5	1 / 160	0,31	470 / 670 / 980	-	-	-	-	-	007	
A-2094		XCHAIR	203	870	440	530	460	-	4,9	12	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	-	-	-	-	-	007	
A-2094 uph		XCHAIR	203	880	440	530	470	-	4,9	12	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	1,5	1,7	5	8	80	007 / ADDOBARE KNOT	
C-3140			246	740	320	320	-	-	2,7	5	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	0,5	0,5	1	2	17	007	
C-3141			246	800	320	320	-	-	3,3	5,5	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	0,5	0,5	1	2	17	007	
B-3310			207	830	660	650	430	575	12,4	15	1 / 138	0,37	660 / 660 / 860	2,3	4	12	23	230	109 TUDOR / WOOL 108, 108B	
C-3580			247	760	450	450	-	-	3,9	6	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	0,5	0,5	1	2	17	046 / ETNA 38	
C-4075			247	810	450	450	-	-	5	7	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	1,3	1,3	2	3	28	046 / ETNA 22	
C-4076			247	780	470	470	-	-	5,1	7	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	0,6	0,6	1,8	3	20	046 / ETNA 38	
A-4100		YESTERDAY	201	780	450	495	475	-	4,2	9	2 / 330	0,36	460 / 760 / 1030	0,6	0,6	1,8	3	28	007 / ETNA 27	
B-4100		YESTERDAY	201	790	550	495	475	680	6	8	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	007	
H-4100		YESTERDAY	201	1010	450	490	780	-	6,4	8,4	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	007	
C-4303			245	800	370	370	-	-	3,2	5	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	0,5	0,5	1	2	17	151	

classic	model	name / nazwa	page / str.	dimensions / wymiary				stacking / sztaplowanie	netto weight / waga netto	brutto weight / waga brutto	pcs inside box / volume 40' container / load capacity / ilość w kartonie / ilość w kontenerze-40	box volume / objętość kartonu	carton dimensions / wymiary kartonu	fabric wear classics for 1,4 m wide / zużycie tkaniny szer. 1,4 m				finishing the presented specimen / wykończenie prezentowanego egzemplarza		
				height / wysokość	width / szerokość	depth / głębokość	seat height / wysokość siedziska							armrest height / wysokość podłokietników	1 pc / szt.	2 pcs / szt.	6 pcs / szt.		10 pcs / szt.	100 pcs / szt.
C-4346			245	460	370	370	-	-	2,2	6	2 / 720	0,17	420 / 420 / 950	0,5	0,5	1	2	17	151	w w / f f
A-4350	UVU		205	780	460	510	470	-	4,9	11	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / ETNA 48	w = wood finish / wybarwienie drewna f = fabric / tkanina
H-4350	UVU		205	1035	470	520	800	-	6,4	8	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	046	
A-4351			205	790	455	510	470	-	4,9	11	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / ETNA 38	
C-4368			245	680	370	370	-	-	2,8	5	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	0,5	0,5	1	2	17	151	
C-4375			245	750	370	370	-	-	3	5	1 / 360	0,17	420 / 420 / 950	0,5	0,5	1	2	17	151	
A-4570			230	840	475	540	480	-	7	16	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	2	2	2,5	4	40	031 / BELLAGIO 503	
B-4570			230	840	560	550	480	665	9	11	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	2	2	2,7	4,8	48	031 / BELLAGIO 451	
H-4570			230	1120	490	500	790	-	9	11	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	2	2	2,5	4	40	008 / BELLAGIO 324	
A-4578			231	845	475	540	480	-	7,2	16,5	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	2	2	3,8	6,5	66	031 / BELLAGIO 451	
B-4578			231	845	560	550	480	665	9,5	11,5	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	2	2	4,2	7,1	71	031 / BELLAGIO 503	
H-4720			227	1070	430	500	770	-	6	8	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	031 / BELLAGIO 105	
A-4721			227	855	420	500	460	-	4,2	10,5	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	20	031 / BELLAGIO 105	
B-5000			207	825	460	540	490	-	8	10	1 / 186	0,31	470 / 670 / 980	1,8	3	9	15	150	151 / WOOL 1040, 2316	
B-5001			207	845	550	540	480	-	9	11	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	2	3,5	10,5	16,5	165	046 / WOOL 1008, 1008B	
A-5170			189	790	440	490	460	-	3,8	10	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	151	
H-5170			189	1065	440	475	770	-	5,7	7,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	151	
A-5172			189	790	440	485	460	-	3,8	10	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	151	
B-5172			-	790	540	485	460	740	4,3	11	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	151	151 / WOOL 1040
H-5172			188	1140	540	480	800	1090	6	8	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	151	
B-5162			188	790	540	485	460	740	4,3	11	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	151	
B-5173			188	790	540	485	460	740	4,3	11	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	151	
A-5176			188	790	440	485	460	-	3,8	10	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	151	
B-5182			188	825	550	520	460	740	4,7	12	2 / 280	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	151	
A-5200			218	840	430	520	460	-	6	14	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	007 / WOOL 2256	
B-5200			218	840	525	520	460	670	6,3	8,5	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	30T	
H-5200			218	1100	460	480	760	-	7	9	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	007 / WOOL 2314	
H-5206			220	1100	430	520	790	-	7,5	9,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	1,5	3,5	5	50	031 / BELLAGIO 324	
A-5210			219	840	430	520	460	-	6	14	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	007 / BELLAGIO 324	
B-5210			219	840	525	520	460	670	6,3	8,5	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	32N	
H-5210			219	1100	460	480	760	-	7	9	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	007	
A-5245			222	840	430	520	480	-	6	14	2 / 286	0,42	520 / 750 / 1070	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / GLAM VELVET 06	
B-5245			222	840	525	520	460	670	6,5	8,5	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / GLAM VELVET 03	
H-5245			222	1100	460	480	790	-	7	9	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / GLAM VELVET 04	
A-5250			226	870	440	520	480	-	4,9	12	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	1,7	1,7	2,7	4,8	48	007 / ETNA 28	
A-5281			-	880	460	520	480	-	4,5	11	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	100 / ETNA 48	

classic	model	name / nazwa	page / str.	dimensions / wymiary					stacking / sztapolowanie	netto weight / waga netto	brutto weight carton / waga brutto	pcs inside box / volume 40' container load capacity / ilość w kartonie / ilość w kontenerze 40	box volume / objętość kartonu	carton dimensions / wymiary kartonu	fabric wear classics for 1,4 m wide / zużycie tkaniny szer. 1,4 m				finishing the presented specimen / wykończenie prezentowanego egzemplarza
				height / wysokość	width / szerokość	depth / głębokość	seat height / wysokość siedziska	armrest height / wysokość podłokietników							1 pc / szt.	2 pcs / szt.	6 pcs / szt.	10 pcs / szt.	
B-5281			-	880	520	520	480	700	6	8	1/140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	100 / ETNA 55
H-5281			-	1120	470	535	790	-	6,5	8,5	1/160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	100 / ETNA 56
A-5406			220	855	490	490	480	-	6	14	2/288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	1,5	3,5	5	50	031 / BELLAGIO 503
B-5406			220	855	530	490	480	700	6,5	8,5	1/140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	1,5	3,5	5	50	031 / BELLAGIO 213
A-5410			221	855	490	490	450	-	6	14	2/288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	32N, 007 / BELLAGIO 324
B-5410			221	855	530	490	450	700	6,5	8,5	1/140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	007
A-5550			209	860	450	530	450	-	5,3	12,5	2/372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	007
A-6100		ELIZABETH	241	965	465	600	485	-	7,5	9,5	1/144	0,37	520 / 720 / 1000	1,5	2	5,5	8,3	83	109 / GLAMVELVET 23
B-6100		ELIZABETH	241	965	560	600	485	670	8	10	1/122	0,4	620 / 620 / 1050	1,5	2	5,5	8,3	83	109 / GLAMVELVET 29
H-6100		ELIZABETH	241	1180	465	530	760	-	8,7	11	1/160	0,34	490 / 580 / 1210	1,5	2	5,5	8,3	83	109 / GLAMVELVET 25
A-6421			209	810	415	485	450	-	3,5	9	2/372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	007
A-6500			-	885	470	520	455	-	9,5	21	2/288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	007 / WOOL 2288
A-6620			216	820	425	510	460	-	4,3	11	2/372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	100 / ETNA 28
B-6620			216	860	580	580	460	710	5	7	1/150	0,32	610 / 600 / 890	0,7	0,7	2	3,3	33	100
A-6621			216	820	425	510	460	-	4,3	11	2/372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	100
B-6621			216	860	580	580	460	710	5	7	1/150	0,32	610 / 600 / 890	0,7	0,7	2	3,3	33	100
A-8110			174	805	445	530	460	-	3	8	2/372	0,31	470 / 670 / 980	1	1,5	3,8	6,5	61	046 / HERMES IVORY
B-8110			174	805	505	530	460	700	5,5	7,5	1/140	0,36	620 / 620 / 950	1	1,5	3,8	6,5	61	046 / HERMES NERO
H-8110			174	1085	410	500	750	-	5	7	1/160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / HERMES BRUIN
A-8111			174	805	445	530	480	-	3,5	8	2/372	0,31	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / HERMES MOCCA
B-8111			174	805	505	530	480	700	6	7,5	1/140	0,36	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / HERMES CHOCO
H-8111			175	1085	410	500	790	-	5,5	7	1/160	0,35	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / HERMES NERO
A-8114			175	805	445	530	460	-	3	8	2/372	0,31	470 / 670 / 980	1	1,5	3,8	6,5	61	046
B-8114			175	805	505	530	460	700	5,5	7,5	1/140	0,36	620 / 620 / 950	1	1,5	3,8	6,5	61	046
H-8114			175	1085	410	500	750	-	5	7	1/160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	046
A-8137			177	805	445	530	460	-	3	8	2/372	0,31	470 / 670 / 980	-	-	-	-	-	046
B-8137			177	805	505	530	460	700	5,5	7,5	1/140	0,36	620 / 620 / 950	-	-	-	-	-	046
H-8137			177	1090	390	480	750	-	5	7	1/160	0,35	520 / 570 / 1170	-	-	-	-	-	046
A-8136			176	800	445	520	460	-	3	8	2/372	0,31	470 / 670 / 980	1	1,5	3,8	6,5	61	046
B-8136			176	800	505	520	460	700	5,5	7,5	1/140	0,36	620 / 620 / 950	1	1,5	3,8	6,5	61	046
H-8136			177	1090	390	480	750	-	5	7	1/160	0,35	520 / 570 / 1170	-	-	-	-	-	046
B-8250			181	1020	535	1010	520	650	9,6	12	1/720	0,1	520 / 570 / 1170	-	-	1,8	3	-	151
A-8291			183	820	445	510	460	-	3,7	10	2/372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	046 / VIENNA 07
B-8291			183	820	500	510	460	685	4,2	6,5	1/140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	046
H-8291			183	1060	460	525	750	-	4,8	7	1/160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	046
B-8292			183	820	500	510	460	680	4,2	6,5	1/140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	046

classic	model	name / nazwa	page / str.	dimensions / wymiary				stacking / sztapowanie	netto weight / waga netto	brutto weight / waga brutto	pcs inside box / volume 40' container / load capacity / ilość w kartonie / ilość w kontenerze-40	box volume / objętość kartonu	carton dimensions / wymiary kartonu	fabric wear classics for 1,4 m wide / zużycie tkaniny szer. 1,4 m				finishing the presented specimen / wykończenie prezentowanego egzemplarza	
				height / wysokość	width / szerokość	depth / głębokość	seat height / wysokość siedziska							armrest height / wysokość podłokietników	1 pc / szt.	2 pcs / szt.	6 pcs / szt.		10 pcs / szt.
	A-9003		209	810	510	545	460	-	3,9	10	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	007 / ETNA 28, 37, 85
	A-9201		-	930	450	510	500	-	7	16	2 / 286	0,42	520 / 750 / 1070	1,7	1,7	2,5	4	40	046 / BELLAGIO 81
	H-9202		-	1070	440	510	800	-	7,3	9,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	1,7	1,7	2,5	4	40	046 / BELLAGIO 65
	H-9230		210	1050	430	510	785	-	7,2	9,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	007
	A-9231	A-9238	210	840	460	535	475	-	4,5	11	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	007
	B-9231	B-9238	210	840	535	535	475	705	4,9	7	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	007
	A-9440	VOGUE	237	810	460	540	480	-	6,8	15,5	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	1,7	2,5	6,5	11	105	031 / GLAM VELVET 24
	M-9441	VOGUE	237	770	600	630	430	-	7,8	10	1 / 153	0,4	720 / 720 / 770	1,7	3,3	10	16	161	031 / GLAM VELVET 29
	A-9448		211	840	460	535	495	-	5,4	12,5	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	007 / BELLAGIO 503
	B-9448		211	840	535	535	495	705	5,3	7,5	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	007 / BELLAGIO 324
	A-9490		211	840	460	535	495	-	5,1	12	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	1,2	1,8	5,4	7	70	007 / BELLAGIO 451
	B-9490		211	840	535	535	495	705	5,5	7,5	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	1,2	1,8	5,4	7	70	007 / BELLAGIO 324
	A-9605	DOMO	215	805	440	485	450	-	4	10	2 / 372	0,31	470 / 670 / 980	0,6	0,6	1,8	3	28	031 / ETNA 24
	A-9705		214	840	460	550	475	-	4,5	11	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	031 / ETNA 37
	B-9705		214	840	535	535	475	705	5	7	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	031 / ETNA 85
	H-9705		215	1050	430	510	785	-	7,2	9,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	031
	A-9850	ANTILLA	196	855	480	505	450	-	4,5	11	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	100
	B-9850	ANTILLA	196	855	570	505	450	660	5	7	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	0,6	0,6	1,8	3	28	100
	C-9850	ANTILLA	197	780	460	350	-	-	4,3	6,3	1 / 310	0,18	420 / 500 / 840	-	-	-	-	-	100
	H-9850	ANTILLA	197	1105	480	490	780	-	5	7	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	100 / WOOL 2314
	A-9880	ANTILLA L	197	970	420	550	450	-	4,5	11	2 / 286	0,42	520 / 750 / 1070	0,6	0,6	1,8	3	28	30T, 100 / WOOL 2314
	A-9882	ANTILLA	196	835	525	420	450	-	4,5	11	2 / 288	0,37	520 / 720 / 1000	0,6	0,6	1,8	3	28	100
	B-9911		235	845	600	565	480	700	9	11	1 / 140	0,36	620 / 620 / 950	1,7	2,2	6,5	10	100	007 / ETNA 24
	H-9927		226	1130	490	460	750	-	7,5	9,5	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	0,6	0,6	1,8	3	28	007
	H-9950		226	1130	480	490	790	-	6,6	9	1 / 160	0,35	520 / 570 / 1170	1,7	1,7	2,7	4,8	48	007 / ETNA 37

model	name / nazwa	page / str.	dimensions / wymiary				stacking / sztapolowanie	netto weight / waga netto	brutto weight / waga brutto	pcs inside box / volume 40' container / load capacity / pcs	box volume / objętość kartonu / tonu	carton dimensions / wymiary kartonu	fabric wear classics for 1,4 m wide / zużycie tkaniny szer. 1,4 m				finishing the presented specimen / wykończenie prezentowanego egzemplarza w w / f f w = wood finish / wybarwienie drewna f = fabric / tkanina
			height / wysokość	width / szerokość	depth / głębokość	seat height / wysokość siedziska							armrest height / wysokość podłokietników	1 pc / szt.	2 pcs / szt.	6 pcs / szt.	
ARGO	ARGO	250	760	1100	1100	1550	-	45	51	-	-	1165 / 1165 / 145 + 765 / 340 / 85	NATURAL OAK				
S-DUB	DUB	250	380	600	600	-	-	9	11	-	-	625 / 625 / 405	NATURAL OAK				
S-2221	K-2	251	350	750	750	-	-	10	12	-	-	800 / 800 / 380	NATURAL OAK				
S-2220	K-2	251	740	750	750	-	-	14	16	-	-	800 / 800 / 780	NATURAL OAK				
S-4230	LOF	251	750	800	800	-	-	17	19	-	-	1000 / 860 / 100	007				
LOREM	LOREM	252	760	850	1250	1850	-	44	47	-	-	1315 / 915 / 155	007				
SK-MODU	MODU	252	445	505	505	-	-	7	9	-	-	550 / 550 / 90	046				
PROP fi 60	PROP	253	500	600	600	-	-	9	11	-	-	680 / 680 / 100	NATURAL OAK				
PROP fi 80	PROP	253	750	800	800	-	-	15	17	-	-	880 / 880 / 100	NATURAL OAK				
PROP 80x80	PROP	253	750	800	800	-	-	18	21	-	-	880 / 880 / 100	NATURAL OAK				
TAG 1	TAG	254	1100	600	600	-	-	12	15	-	-	640 / 640 / 1130	NATURAL OAK				
TAG 2	TAG	254	870	600	600	-	-	11	14	-	-	640 / 640 / 900	NATURAL OAK				
TAG 3	TAG	254	750	600	600	-	-	10	12	-	-	640 / 640 / 780	NATURAL OAK				
S-TUK L	TUK	255	410	738	795	-	-	8	10.5	-	-	945 / 880 / 60	100				
S-TUK S	TUK	255	500	513	544	-	-	6.5	9	-	-	715 / 630 / 60	100				
SK-BARKDUO	BARK DUO	256	480	600	1200	-	-	19	22	-	-	1280 / 680 / 95	NATURAL OAK + VENGE 141				
SK-SKAGDUO	SKAG DUO	256	470	600	600	-	-	8	11	-	-	680 / 680 / 115	NATURAL OAK + VENGE 141				
SK-TRET DUO	TRET DUO	256	480	600	600	-	-	10	13	-	-	680 / 680 / 95	NATURAL OAK + VENGE 141				
OMNI desk	OMNI	259	775	600	1152	-	-	32	35	180	0.18	1230 / 680 / 210	NATURAL OAK + WHITE LAMINATE				
P-1042		261	1870	665	-	-	-	5	-	-	-	-	-	151			
P-1050		261	1730	700	-	-	-	3.7	-	-	-	-	-	100			

tables • stoły

Paged Meble sp. z o. o. with its registered office in Jasienica hereby informs that due to the production processes and technologies as well as due to the structure of wood and natural veneers characterised by different shades, colours, rings, medullary rays and design depending on the habitat conditions of the tree from which they have been produced and because of the diversity of batches of goods, there may be certain differences in the shades of colours of particular pieces of furniture even in case of purchasing several pieces of the same product from a given furniture collection offered by Paged Meble sp. z o. o. with its registered office in Jasienica.

Paged Meble sp. z o. o. z siedzibą w Jasienicy informuje, iż z uwagi na procesy produkcyjne oraz technologiczne, jak również ze względu na strukturę drewna i oklein naturalnych posiadających zróżnicowane odcienie, kolorystykę, słoje i promienie rdzeniowe oraz rysunek w zależności od warunków siedliskowych drzewa, z którego zostały pozyskane, a także z uwagi na różnorodność partii towarowych mogą wystąpić różnice w odcieniach koloru poszczególnych mebli, nawet w przypadku zakupu kilku sztuk tego samego wyrobu, w ramach mebli z danej kolekcji mebli oferowanych przez Paged Meble sp. z o. o. z siedzibą w Jasienicy.

This catalogue is for informational purposes only and does not constitute an offer within the meaning of the Civil Code Act of Dz. U. 2014 r. poz. 121. Due to the limitations of printing technology, the colors shown in this catalogue may differ from the actual colors of furniture. Decorative items shown in the pictures are merely decoration arrangement and are not offered for sale by Paged Meble sp. z o.o. with headquarters in Jasienica. All data and information in this catalog should be consider binding in the month of printing (April 2021). Dimensions have been rounded to the nearest centimeters.

Niniejszy katalog ma charakter wyłącznie informacyjny i nie stanowi oferty w rozumieniu ustawy Kodeks cywilny z dnia 23.04.1964 r. (Dz. U. 2014 r. poz. 121). Z uwagi na ograniczenia wynikające z techniki druku, kolory zamieszczone w niniejszym katalogu mogą się różnić od rzeczywistych kolorów oferowanych mebli. Artykuły dekoracyjne prezentowane na zdjęciach aranżacyjnych stanowią jedynie dekorację i nie są oferowane przez Paged Meble sp. z o.o. z siedzibą w Jasienicy do sprzedaży. Wszystkie dane i informacje zawarte w katalogu należy traktować jako aktualne w miesiącu kierowania katalogu do druku (tj. kwiecień 2021 r.). Wymiary zostały zaokrąglone do pełnych centymetrów.





SANDISS

Discover our
office furnitures:

—
Poznaj naszą ofertę
mebli biurowych:



G A R D E N



See our garden furniture
Paged GARDEN

—
Zobacz meble ogrodowe
Paged GARDEN



Get inspired by our **PORTFOLIO**

—
Zainspiruj się naszym
PORTFOLIO

www.pagedmeble.pl/realizacje



We obtain wood and other materials for production (such as plywood or fabrics) only from certified sources. We require our suppliers to obtain wood from specially selected batches marked with the FSC® (Forest Stewardship Council) mark.

Drewno i inne materiały do produkcji, takie jak m.in. sklejka czy tkaniny, pozyskujemy wyłącznie z certyfikowanych źródeł. Wymagamy od naszych dostawców, aby drewno pochodziło ze specjalnie wyselekcjonowanych partii, oznaczonych znakiem FSC® (Forest Stewardship Council)

www.pagedmeble.pl

Paged Meble sp. z o. o.
Cieszyńska 99
43-385 Jasienica, POLSKA
tel.: +48 33 497 24 00
jasienica@paged.pl

Wydrukowano na papierach
z odpowiedzialnych źródeł
z certyfikatami FSC.

