



2023 COLLECTIONS





2023 COLLECTIONS



INDICE COLLEZIONI COLLECTIONS INDEX

| | | |
|------------------|------------------------|--------------------------|
| ACCIAIO STEEL | 180 PLUS4 | 96 NEF |
| 242 AERO | 92 RE-TROUVÉ | 100 SHINE |
| 250 ALA | 74 REEL | 204 STAR |
| 128 APERO | 162 RIO R50 | 40 TAMI |
| 280 ARC EN CIEL | 168 RIVIERA | 32 TERRA |
| 254 ATHENA | 262 RONDA | 62 TERRAMARE |
| 286 BAHAMA | 176 RONDA X | 152 TIKI |
| 258 BRIDGE | 200 ROUND | 18 TWINS |
| 114 CAMALEON | 266 SEGNO | 220 URBAN |
| 262 CAMBI | 228 SNOOZE | 146 YARD |
| 46 CANNOLÈ | 272 SOLE | |
| 276 CAPRERA | 204 STAR | ACCESSORI ACCESSORIES |
| 78 COMO | 132 THOR | 290 CONE |
| 122 COUPOLE | | 308 FICUS |
| 192 DARWIN | ALLUMINIO ALUMINIUM | 296 LUCIOLE |
| 88 HEAVEN | 236 BREEZE | 312 RED CARPET |
| 84 IVY | 54 CAROUSEL | 304 SHADE |
| 224 MIA | 158 CIAK | 300 SHADE PRO |
| 246 MIKY | 70 DOCK | |
| 186 MOM | 214 GRACE | |
| 208 NOVA | 138 HOLLY | |
| 276 PIGALLE | 108 LYZE | |

DESIGNERS



Jean Nouvel



Sebastian Herkner



Paola Navone



Samuel Wilkinson



Chieramonte-Marin



Andreucci—Hoisl



LCM Marin Design
Studio



Stefan Diez



Arik Levy



Martin Drechsel



Florent Coirier



Patricia Urquiola



Christophe Pillet



Lucidi—Pevere



Jean Marie Massaud



Aldo Ciabatti



Pio e Tito Toso



Patrick Norguet



Cristell—Gargano



Angeletti—Ruzza





I VALORI DI SEMPRE OUR VALUES FROM THE BEGINNING

70 anni, un lungo percorso fatto di Innovazione, Qualità, Sostenibilità e Vocazione Internazionale.

EMU, l'azienda pioniera nel know how tecnico per la lavorazione e la protezione del metallo, produce arredi outdoor sia per la casa che per il contract, adatti a diverse impostazioni stilistiche, **creando ambienti autentici e ideali per vivere il giardino all'italiana tra comfort, convivialità e relax.** Con una spinta ed un'intuizione rivoluzionaria, EMU è tra le prime aziende ad instaurare una serie di collaborazioni con i più noti designer e architetti italiani e internazionali, introducendo così il **"design" nel settore outdoor.** Profondamente legata alla filosofia produttiva **100% Made in Italy e sempre coerente con la cultura del proprio territorio,** l'azienda è presente oggi nel mercato internazionale con una rete distributiva che copre **oltre 85 Paesi.** Il continuo scambio di esperienze ed idee e una rete di vendita globale, unite a **scelte etiche inclusive e sostenibili,** come la promozione della componente femminile nell'impresa, hanno sviluppato un mindset internazionale profondamente attento a concepire non solo prodotti, ma **complete soluzioni di arredo.** Con questo patrimonio lavoriamo per cogliere le opportunità future, sempre ispirati alla cultura italiana del vivere all'aperto.

70 years, a long journey made of Innovation, Quality, Sustainability, and International Orientation.

EMU, a pioneer company in technical know-how for metal processing and protection, produces both domestic and commercial outdoor furniture, suitable for different styles, **creating authentic and ideal environments to experience an Italian-style garden with comfort, conviviality, and relaxation.** With a revolutionary drive and intuition, EMU was among the first companies to establish a series of collaborations with the most famous Italian and international designers and architects, thus introducing **'design' in the outdoor sector.** Deeply connected to the **100% Made in Italy production philosophy, always true to the culture of its territory,** the company is present today on the international market with a distribution network that covers **over 85 countries.** The continuous exchange of experiences and ideas and a global sales network, combined with inclusive **and sustainable ethical choices,** like the push for more women in the company, have developed an international mindset whose focus is not just designing products, but **complete furnishing solutions.** With this heritage in our hearts, we work to seize future opportunities, always inspired by the Italian culture of outdoor living.

LA NOSTRA QUALITÀ TUTTA ITALIANA

OUR ALL-ITALIAN QUALITY

Pretendere il meglio a livello qualitativo, ricercare la perfezione dei dettagli, avere una mentalità innovativa: queste sono da sempre le linee guida di EMU. L'azienda realizza e controlla tutte le fasi della produzione sia nel suo stabilimento di Marsciano, nel cuore dell'Umbria, sia presiedendo a tutte le fasi di lavorazione nelle diverse sedi dell'indotto, in un network integrato secondo i più moderni modelli di organizzazione produttiva. **Un rigoroso monitoraggio, dai test durante le fasi di progettazione e lavorazione ai processi di cataforesi e verniciatura, fino ad arrivare alla validazione del prodotto finito.** L'indiscutibile qualità dei suoi prodotti è il risultato del **perfetto connubio tra tecnologia e capitale umano, un vero patrimonio inestimabile dato dalla passione e dal saper fare delle persone.** Ed è proprio questo saper fare e lo storico know how dell'azienda nella lavorazione del metallo, a garantire un **lungo ciclo di vita dei prodotti e la loro massima resistenza agli agenti atmosferici.** Nascono così **icone di design senza tempo che da sempre abitano i nostri giardini.** EMU ci accoglie in ambienti openair dall'autentico stile Made in Italy, tra comfort, convivialità e relax, in cui incontrarsi e condividere l'arte di vivere il giardino all'italiana.

"Io credo che ogni uomo abbia due patrie; l'una è la sua personale, più vicina, e l'altra: l'Italia."
Henryk Sienkiewicz

Expecting the best in terms of quality, seeking the perfection of details, having an innovative mentality: these have always been EMU's guidelines. The company carries out and monitors all stages of production in its factory in Marsciano, in the heart of Umbria, and oversees all processing stages from its various suppliers, in a network that follows the most modern models of productive organisation. **Strict monitoring, from the tests during the design and manufacturing stages to the cataphoresis and painting processes, up to the validation of the finished product.** The indisputable quality of its products is the result of the **perfect combination of technology and human resources, a truly priceless heritage given by our people's passion and know-how.** And it is precisely this historic know-how in metal processing that **ensures a long life cycle of the products and their maximum resistance against weather conditions.** This is what gives life to **timeless design icons that have always populated our gardens.** EMU welcomes us in outdoor environments with an authentic Made-in-Italy style characterised by comfort, conviviality and relaxation, where we can meet and share the art of experiencing the Italian-style garden.

"I believe that every man has two homelands; one is his personal one, closer, and the other: Italy"
Henryk Sienkiewicz





SOSTENIBILITÀ DAL CUORE VERDE SUSTAINABILITY WITH A GREEN HEART

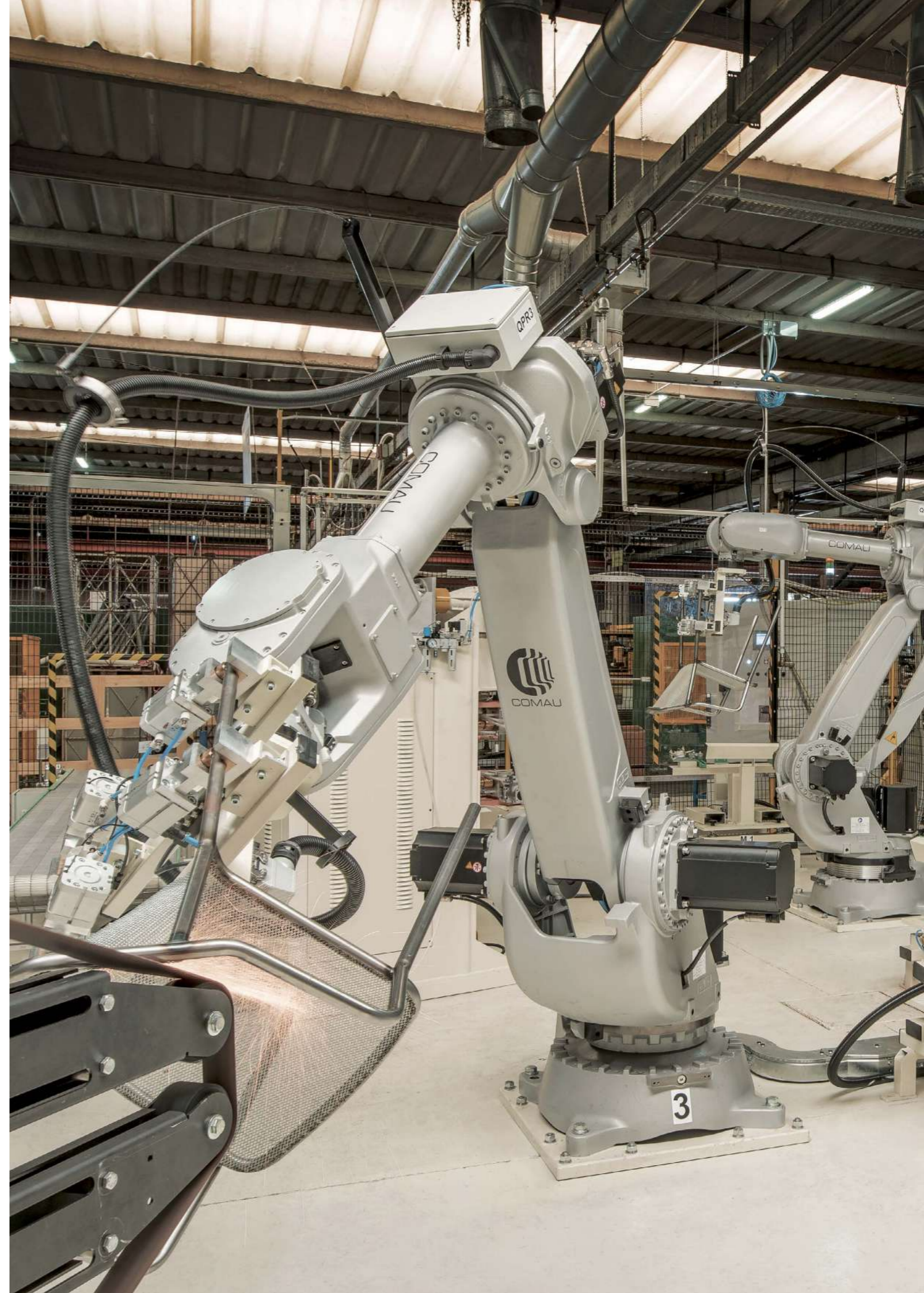
Siamo nati e cresciuti nel verde, l'attenzione e la cura per l'ambiente è nel nostro DNA. Abbiamo sempre avuto cura del nostro territorio: l'Umbria, Cuore Verde d'Italia. L'amore per la nostra terra e l'attaccamento all'azienda sono valori che da sempre tramandiamo di generazione in generazione, di padre in figlio. Questa familiarità ci ha permesso di preservare e perfezionare il nostro mestiere. Realizzare **prodotti durevoli, sia dal punto di vista estetico che di resistenza**, è uno degli elementi chiave per garantire la sostenibilità. Per questo l'attenzione che EMU pone verso l'ambiente copre l'intero ciclo di vita del prodotto, **dall'impiego di materiali riciclabili al 100% ed incombustibili, come l'acciaio e l'alluminio**, al riciclo ed alla minimizzazione degli scarti. Le collezioni contenenti il legno sono realizzate in teak FSC® 100%, ovvero proveniente da foreste gestite in maniera responsabile secondo rigorosi standard ambientali, sociali ed economici. **La compatibilità ambientale di tutta la gamma EMU è garantita da processi eseguiti all'interno dei propri stabilimenti.** L'azienda è anche impegnata nella riduzione costante dell'utilizzo della plastica negli imballi, composti da cartone riciclabile e dalle dimensioni sempre più contenute. **EMU ha in sviluppo un impianto fotovoltaico da 1 megawatt entro il 2023**, con lo scopo di alimentare l'azienda con energia Green.

We were born and raised surrounded by nature; attention and care for the environment is in our DNA. We have always taken care of our territory: Umbria, the Green Heart of Italy. Love for our land and devotion to the company are values that we have always handed down from generation to generation, from father to son. This familiarity has allowed us to preserve and perfect our craft. **Making long-lasting products, both in terms of design and solidity**, is one of the key elements to ensure sustainability. This is why the attention that EMU pays to the environment **covers the entire life cycle of the product, from the use of 100% recyclable and incombustible materials**, like steel and aluminium, **to the recycling and minimization of waste.** The collections containing wood are made of 100% FSC® teak, which means it comes from responsibly managed forests according to rigorous environmental, social, and economic standards. **The environmental compatibility of the entire EMU range is guaranteed by processes carried out within its own facilities.** The company is also committed to constantly reducing the use of plastic in packaging, which is increasingly small and made up of recyclable cardboard. **EMU is developing a 1-megawatt photovoltaic system which will be completed by 2023**, with the aim of powering the company with green energy.

SAPER FARE E TECNOLOGIA KNOW-HOW AND TECHNOLOGY

EMU compie ogni giorno grandi passi in avanti nella continua ricerca tecnologica e stilistica. Tradizione ed evoluzione si uniscono verso un nuovo senso dell'abitare, grazie all'utilizzo di **material mix innovativi e al costante investimento in alta tecnologia e automazione**, come le isole robotizzate di saldatura e finitura. Una visione ambiziosa, che si palesa all'interno del **Design&Simulation Centre**, centro di ricerca che ha lo scopo di dare **impulso alle attività di sviluppo dell'attuale reparto di progettazione**, in uno spazio dove **tecnici e designer** possano trovare **ispirazioni per la continua evoluzione di processi e prodotti**. Il forte desiderio dell'azienda di proiettarsi sempre verso il futuro è alimentato anche dal proficuo scambio di idee con giovani menti, reso possibile dal profondo rapporto di collaborazione con Università e Centri di Design nazionali ed internazionali.

EMU takes great steps forward every day in continuous technological and stylistic research. Tradition and innovation come together to form a new sense of living, thanks to innovative **blends of materials and to the constant investment in advanced technology and automation**, like the welding and finishing robotic systems. An ambitious vision that takes shape inside the **Design&Simulation Centre**, a research centre that aims **to boost the development activities of the current design department**, in a space **where technicians and designers can find inspiration for the continuous evolution of processes and products**. The strong desire of the company to always project itself toward the future is also fuelled by the fruitful exchange of ideas with young minds, made possible by the close collaboration with national and international universities and design centres.



72

Anni di storia

Years of history

140.0000

Mq di superficie in Umbria
di cui 50.000 coperti

Sqm of factory in Umbria,
including a covered space of 50.000

3.8000

Tonnellate di materie prime
trasformate all'anno

Tonnes of raw materials used
every year

600.0000

Pezzi prodotti ogni anno

Items produced every year

85

Paesi in cui EMU è presente

Countries where EMU operates



TWINS

Design by Sebastian Herkner

Twins 3-Seater Teak Sofa (Art.6057 color 82); Twins Dx-Sx-Middle Seat and Back Cushions (Art.C/6056, Art.C/6057, Art.C/6047 color 900/05); Decorative Cushions (Art.C/705 color 600/04, Art.C/706 color 900/71); Twins Teak Coffee Table (Art.6060 color 82); Yard Coffee Table (Art.507, Art.509 color 41); Twins 1-Seater Alu/Teak Sofa (Art.6045 color 41-82); Twins Seat and Back Cushions (Art.C/6055 color 900/08); Decorative Cushion (Art.706 color 600/14); Twins 2-Seater Teak Sofa (Art.6056 color 82); Twins Dx-Sx Seat and Back Cushions (Art.C/6056, Art.C/6057 color 900/05); Decorative Cushions (Art.C/701 color 600/04, Art.C/706 color 900/71); Red Carpet Rug (Art.3002 color 900/43-900/75).



La collezione Twins racchiude due versioni gemelle: una interamente in teak e l'altra un interessante material-mix tra il teak e l'alluminio, sintesi perfetta della capacità progettuale del designer e il saper fare di EMU. Una collezione di sedute, tavoli e divani che annulla i confini tra esterno ed interno, la cui unicità permette di creare i più svariati abbinamenti sia tra le due versioni che con le altre collezioni EMU.

The Twins collection consists of two twin versions: one entirely made of teak, the other one an interesting material mix between teak and aluminium, a perfect synthesis between the designer's experience and EMU's know-how. A collection made up of seats, tables and sofas, which overcomes the boundaries between outdoor and indoor. Its uniqueness makes possible the most varied combinations between the two versions but also with other EMU collections.





Twins 1-Seater Alu/Teak Sofa (Art. 6045 color 23-82); Twins Seat and Back Cushions (Art. C/6055 color 600/21); Twins 2-Seater Alu/Teak Sofa (Art. 6046 color 23-82); Twins Dx-Sx Seat and Back Cushions (Art. C/6056, Art. C/6057 color 600/21); Twins 3-Seater Alu/Teak Sofa (Art. 6047 color 23-82); Twins Dx-Sx-Middle Seat and Back Cushions (Art. C/6056, Art. C/6057, Art. C/6047 color 600/21); Decorative Cushions (Art. C/705 color 900/16, 600/03, Art. C/706 color 900/16, 600/03); Twins Coffee Tables (Art. 6060 color 82); Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/40-900/71).



pp. 24 Twins 1-Seater Alu/Teak Sofa (Art. 6045 color 23-82);
Twins Seat and Back Cushions (Art. C/6055 color 600/21);
Decorative Cushions (Art. C/705 color 900/16, 600/03);
Twins Coffee Table (Art. 6060 color 82); Red Carpet Rug (Art.
3002 color 900/40-900/71).

pp. 25 Twins 1-Seater Alu/Teak Sofa (Art. 6045 color 23-82);
Twins Seat and Back Cushions (Art. C/6055 color 600/21);
Twins 2-Seater Alu/Teak Sofa (Art. 6046 color 23-82);
Twins Dx-Sx Seat and Back Cushions (Art. C/6056, Art.
C/6057 color 600/21); Decorative Cushions (Art. C/705
color 900/16, 600/03); Twins Coffee Table (Art. 6060 color
82); Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/40-900/71);
Camaleon Base Module (Art. 2050 color 23); Camaleon
Steel Sheet Big Shelf (Art. 2055 color 23); Camaleon
Perforated Steel Sheet Small Shelves (Art. 2056 color 23);
Camaleon Flower Boxes (Art. 2058 color 71); Camaleon
Teak Small Shelf (Art. 2057 color 82); Camaleon Upper
Module (Art. 2051 color 23).







pp. 28 Twins 4 Seats Square Table (Art.6061 color 82); Twins Teak Chair (Art.6051 color 82); Twins Teak Armchairs (Art.6052 color 82); Twins Seat Cushion (Art.C/6051 color 900/09); Twins Set and Back Cushion (Art.C/6052 color 900/09); Twins Alu/Teak Chair (Art.6040 color 37-82); Twins Teak Lounge Chair (Art.6053 color 82); Twins Seat and Back Cushion (Art. C/6053 color 900/05); Twins Coffee Table (Art.6060 color 82).

pp. 29 Twins 4 Seats Square Table (Art.6061 color 82); Twins Teak Chair (Art.6051 color 82); Twins Teak Armchairs (Art.6052 color 82); Twins Seat Cushion (Art.C/6051 color 900/09); Twins Set and Back Cushion (Art.C/6052 color 900/09).







TERRA

Design by
LCM Marin Design Studio

Terra Director's Lounge Chairs (Art. 721 Color 24-200/95-300/66); Terra Footstool (Art. 723 color 24-300/66); Terra Seat Cushions (Art. C/721 color 900/05); Terramare Medium Coffee Table (Art. 733 color 24, Art. 736P color 36); Terramare Small Coffee Table (Art. 732 color 24, Art. 735 color 36).



"Ho immaginato di scorgere la Terra da un punto di vista privilegiato. Terra è una poltrona pieghevole dalle generose dimensioni, che può migrare dal mare alla terra, dall'esterno all'interno e viceversa. Design, leggerezza, robustezza e scelta dei materiali sono le sue peculiarità". Terra è un prodotto trasversale e di grande fascino, poiché si adatta a qualsiasi ambiente e si presta ai più svariati mix and match con altre collezioni. Una poltrona pieghevole, funzionale ed accogliente, che completa perfettamente ambientazioni relax sia dining che living, sia indoor che outdoor.

'I imagined seeing the Earth from a privileged point of view. Terra is a generously sized folding lounge chair, which can migrate from the sea to the land, from the inside to the outside, and vice versa. Design, lightness, sturdiness, and choice of materials are its peculiarities.' Terra is a universal and charming product, as it adapts to any environment and lends itself to the most varied mix and matches with other collections. A folding lounge chair, functional and comfortable, which perfectly complements both dining and living relaxation environments, both outdoor and indoor.

pp. 34 Terra Director's Lounge Chairs (Art. 721 Color 41-200/93-300/67); Terra Footstool (Art. 723 color 41-300/67); Terra Seat Cushions (Art. C/721 color 900/75); Terramare Medium Coffee Table (Art. 733 color 24, Art. 736P color 36); Terramare Small Coffee Table (Art. 732 color 24, Art. 735 color 36).

pp. 35 Terra Director's Lounge Chair (Art. 721 Color 37-200/94-300/66); Terra Footstool (Art. 723 color 37-300/66); Terra Seat Cushion (Art. C/721 color 900/77); Terramare Medium Coffee Table (Art. 733 color 37, Art. 736P color 36).







pp. 38 Terra Director's Lounge Chair (Art. 721 Color 41-200/93-300/67); Terra Footstool (Art. 723 color 41-300/67).

pp. 39 Terra Director's Lounge Chairs (Art. 721 Color 41-200/93-300/67); Decorative Cushion (Art. 701 color 900/14); Terra Director's Lounge Chairs (Art. 721 Color 24-200/95-300/66); Decorative Cushion (Art. 701 color 900/14); Tami 3-Seater Sofa in Bamboo (Art. 765 color 24-44); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770-C/771-C/772 color 900/77); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/77); Decorative Cushions (Art. C/701 color 900/14, 600/27; Art. C/705 color 900/14, 600/27); Coffee Tables in Bamboo (Art. 766-767 color 24-44); Shade Pro Sunshade (Art. 995 color 22-84); Shade Pro Large Base (Art. 929/B8N color 22); Concrete Tiles for Shade Pro Large Base (Art. 948).





TAMI

Design by Patrick Norguet



Lineare ed elegante, Tami è un sistema di sedute outdoor versatile e modulare che si lascia apprezzare per le sue proporzioni armoniche e le forme nette. Tami riesce a soddisfare, con pochi semplici gesti, molteplici esigenze d'uso, trasformandosi all'occorrenza in sofà o divano a più posti. Le doghe possono essere in WPC o in un composito a base di bambù naturale, un materiale che mantiene inalterate le sue caratteristiche.

Tami is a linear, elegant system of versatile and modular outdoor seats, which can be appreciated for its harmonic proportions and clean shapes. Tami is able to satisfy, with a few simple gestures, multiple needs of use, transforming itself into a sofa or a multi-seater sofa. The slats can be in WPC or in a composite made of natural bamboo, a material that maintains its original properties.

pp. 40-41 Tami 3-Seater Sofa in Bamboo (Art. 765 color 24-44); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770-C/771-C/772 color 900/77); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/77); Decorative Cushions (Art. C/706 color 900/14, Art. C/705 color 600/27, Art. C/701 color 900/14); Tami 2-Seater Sofa in Bamboo (Art. 764 color 24-44); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770-C/771-C/772 color 900/77); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/77); Decorative Cushion (Art. C/701 color 900/14); Coffee Tables in Bamboo (Art. 766-767 color 24-44); Terra Director's Lounge Chairs (Art. 721 Color 41-200/93-300/67); Decorative Cushion (Art. 701 color 900/14); Terra Director's Lounge Chairs (Art. 721 Color 24-200/95-300/66); Terra Seat Cushions (Art. C/721 color 600/06); Decorative Cushion (Art. 701 color 900/14).





Tami Sofas in WPC (Art. 763, 764 color 23-34); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770, C/771, C/772 color 900/71); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 23-900/71); Decorative Cushions (Art. C/773 color 900/71); Coffee Table in WPC (Art. 766 color 24-34); Cone Lamp (Art. 2001 color 23); Cone Polyester Dress Code (Art. DC/2001 color 900/99); Cone Rechargeable Floor Lamp (Art. 2007 color 23); Cone Polyester Dress Code (Art. DC/2002 color 900/99); Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/40-900/71).



CANNOLE

Design by Cristell—Gargano

Cannolè Lounge Chair (Art. 1080 color 95); Seat and Back Cushions (Art. C/1080 and C/1081 color 600/18); Cannolè 3-Seater Sofa and Pouf (Art. 1081+1082+1083 and Art. 1085 color 95); Seat, Back, Armrest and Pouf Cushions (Art. C/1080, C/1081, C/1082, C/1083 and C/1086 color 900/01); Cannolè Big and Small Coffee Tables (Art. 1087 and 1088 color 95).



Cannolè è una collezione dalle forme evocative reinterpretate da un design deciso e contemporaneo. Una creazione frutto di una magia che nasce dal linguaggio della tradizione maglieristica, le cui linee, ispirate al concetto del fatto a mano nella lavorazione a coste, seguono la stessa regolarità infittita o allargata del cannolè. Le sedute, impreziosite da una particolare cuscineria imbottita, sono versatili e personalizzabili grazie ad elementi modulari dalle molteplici composizioni di facile assemblaggio. Una collezione dallo stile senza tempo che si inserisce armoniosamente in ambienti contemporanei, country e classici.

Cannolè is a collection with evocative shapes, re-interpreted by a clear and contemporary design. It's the result of a magic born from the language of the knitwear tradition. Its lines, inspired by the concept of handmade in ribbed manufacturing, follow the same thickened or enlarged regularity of the cannolè. The seats, embellished with a particular padded cushions, are versatile and customizable, thanks to modular elements with multiple compositions easy to be assembled. A timeless style collection that fits harmoniously into contemporary, country and classic environments.

pp. 48 Cannolè Lounge Chair (Art. 1080 color 95);
Seat and Back Cushions (Art. C/1080 and C/1081 color
600/18); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/18;
Art. C/706 color 600/19).

pp. 49 Cannolè 3-Seater Sofa (Art. 1081+1082+1083 color
95); Seat and Back Cushions (Art. C/1080, C/1081 color
900/01); Decorative Cushions (Art. C/701 color 600/17;
Art. C/705 color 600/19; Art. C/706 color 600/18, 600/19).







pp. 52 Cannolè 4-Seater Sofa (Art. 1081+1082+1083 color 22); Seat and Back Cushions (Art. C/1080, C/1081 color 600/04); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/03, 600/05, 600/28; Art. C/706 color 600/03, 600/28, 600/05, 900/14, 600/22).

pp. 53 Cannolè Angular 5-Seater Sofa (Art. 1081+1082+1083+1084 color 22); Seat and Back Cushions (Art. C/1080+C/1085 and C/1081+C/1084 color 600/04); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/03, 600/05; Art. C/701 color 600/22, 600/28; Art. C/706 color 600/03, 600/28, 600/05); Cannolè Small and Big Coffee Tables (Art. 1087 and 1088 color 22).



CAROUSEL

Design by Sebastian Herkner

Carousel Alu-Thick Twist Rope Sofa (Art. 1219 color 41-19); Seat Cushion (Art. C/1219 color 900/75); Terramare Small and Medium Coffee Tables (Art. 732+735P and 733+736P color 41+ 36); Carousel Alu-Flat Rope Lounge Chair (Art.1218 color 41-19); Carousel Pouf (Art. 1222 color 41); Carousel Alu-Thick Twist Rope and Alu-Flat Rope Armchairs (Art. 1212 and 1214 color 41-19); Shine Extensible Table (Art. 296 color 41-82); Lounge Seat Cushion and Dining Seat Cushions (Art.C/1215 and C/1211 color 900/75).

55



L'elaborazione contemporanea di antichi intrecci richiama i segni della memoria e rende la collezione un perfetto interprete di tutte le ambientazioni. Tratto distintivo ed elegante della seduta è l'avvolgente bracciolo in alluminio che, modellato tridimensionalmente, le conferisce un carattere unico. La sua struttura in alluminio viene completata con diverse tessiture e diversi materiali dando vita, come in un carosello, a più possibili combinazioni. La collezione Carousel, composta da poltroncina dining, poltrona lounge, sofa, pouf e tavoli bassi, è un prodotto di Industrial Design estremamente originale. Ideale sia per utilizzo in ambienti privati che contract, in contesti moderni ma anche classici.

Ancient weaves are processed in a contemporary way to recall symbols of remembrance and make the Carousel collection the perfect, main character everywhere. The chair's three-dimensional arm is a distinctive, elegant feature, which wraps around you in a unique embrace. Its aluminium structure is completed by various fabrics and materials, to offer numerous possible combinations like in a carousel. The Carousel collection, consisting of a dining armchair, a lounge armchair, sofa, pouf and coffee tables, is an extremely original Industrial Design product. Recommended for both contract and retail uses, it fits into modern and classic spaces.







Carousel Alu-Thick Twist Rope Sofa (Art.1219 color 23-12); Seat Cushion (Art. C/1219 color 600/16);
Carousel Alu-Thick Twist Rope Lounge Chairs (Art. 1216 color 23-12); Seat Cushion (Art. C/1215 color 600/16); Pouf (Art. 1222 color 23);
Seat Cushion (Art. C/1222 color 600/16); Decorative Cushions (Art. C/701 color 600/15, 600/06; Art. C/706 color 600/06);
Carousel Alu-Thick Twist Rope Rectangular Coffee Table and Square Coffee Table (Art. 1224 and 1223 color 23-12).



TERRAMARE

Design by
Chiaramonte—Marin

Terramare Lounge Chair and 2-Seater Sofa (Art. 729 and 730 color 24-200/95);
Seat and Back Cushions-Lounge Chair (Art. C/729 color 600/14); Seat and Back Cushions-Sofa (Art. C/729 color 900/05);
Terramare Small, Medium and Big Coffee Tables (Art. 732+735P, 733+736P, 734+737P color 24-35);
Decorative Cushions (Art. C/705 color 900/13; C/701 color 600/13, 600/14).



Forme accoglienti e ampie dimensioni caratterizzano la collezione Terramare dello Studio Chiaramonte-Marin, nata per creare contesti accoglienti e personali in ambienti indoor e outdoor. Una famiglia completa, per arredare zone dining e living, alla quale si aggiunge il tavolo smart regolabile.

Welcoming shapes and wide dimensions characterize the Terramare collection by Studio Chiaramonte-Marin, ideal for cosy and personal settings both indoors and outdoors. A complete range of furniture for both dining and living areas, completed by a smart table.





Terramare 2-Seater Sofa and Lounge Chair (Art. 730 and 729 color 23-200/92);
Sofa Seat and Back Cushions (Art. C/729 color 600/21); Lounge Chair Seat and Back Cushions (Art.729 color 900/02);
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/02, 600/01, 900/02);
Terramare Medium and Big Coffee Tables (Cod. 733+736P, 734+737P color 23-34).



pp. 68 Terramare Armchairs (Art. 728 color 37-200/94-300/66);
Urban Table (Art. 096 color 37).

pp. 69 Terramare Lounge Chair (Art. 729 color 23-200/92);
Seat and Back Cushions (Art. C/729 color 600/21);
Terramare Smart Table (Art. 726, color 23); Cone
Rechargeable Floor Lamp (Art. 2007 color 23); Cone
Polyester Dress Code (Art. DC/2002 color 900/99).





DOCK

Design by Sebastian Herkner

Dock Lounge Chair (Art. 744 color 24-900/02); Dock 3-Seater Sofa (Art. 743 color 24); Cushions (Art. C/751, C/752, C/756, C/757, C/759 color 900/02); Cushions Supports kit (Art. 742/S color 24); Decorative Cushions (C/705 color 600/09 and 600/22, C/706 color 600/11); Pouf (Art. 745 color 24); Cushion (Art. C/745 color 900/02); Yard Coffee Tables (Art. 507 and 509 color 24).



La collezione Dock è caratterizzata da elementi modulari di facile componibilità, ideali per personalizzare ogni ambiente in modo accogliente, grazie al design sobrio ed elegante. Le basi in alluminio e gli schienali di diverse altezze consentono varie e molteplici combinazioni, per un arredamento onnicomprensivo, impreziosito da elegante cuscineria imbottita.

The Dock collection is made up of easy to assemble modular components that are ideal to elegantly personalise any space thanks to the understated elegance of the design. The aluminium bases and the backrests of various heights can create a variety of combinations that are all inclusive and enhanced by a set of elegant cushions.





REEL

Design by Pio e Tito Toso

Reel Rocking Sofa (Art. 180 color 37-85-98); Reel Seat and Back Cushion (Art. C/180 color 900/09); Eco-Leather Storage Bag (Art. 180B color 200/93); Yard Coffee Tables (Art. 507, Art. 509 color 37).

75



Reel è un "divano a dondolo" che si trasforma in un generoso e confortevole daybed, poiché il suo schienale può essere facilmente regolato in base all'esigenza. Il parasole che lo completa, anch'esso inclinabile e regolabile, permette alla luce di filtrare in maniera naturale e delicata, assicurando massimo relax. Il concetto alla base del design di Reel è la curva, come la curva di un sorriso che invita ad un intimo e rilassante viaggio oltre il caos e lo stress della quotidianità che ci circonda. Reel ci invita a giocare e a farci dolcemente cullare, in un costante equilibrio tra continuità formale, eleganza e comfort d'utilizzo.

Reel is a "rocking sofa" that transforms into a large and comfortable daybed, since the backrest can be easily adjusted according to need. The sunshade which completes it, similarly tilting and adjustable, allows the light to naturally and delicately filter through, ensuring utmost relaxation. The concept underlying Reel's design is the curve, like the curve of a smile inviting you on an intimate and relaxing journey far from the chaos and stress of the everyday life that surrounds us. Reel invites us to play and be gently rocked, in a constant balance between formal continuity, elegance, and comfort of use.

pp. 76 Reel Rocking Sofa (Art. 180 color 37-85-98); Reel Seat and Back Cushion (Art. C/180 color 900/09); Eco-Leather Storage Bag (Art. 180B color 200/93); Yard Coffee Tables (Art. 507, Art. 509 color 37).

pp. 77 Reel Rocking Sofa (Art. 180 color 37-85-98); Reel Seat and Back Cushion (Art. C/180 color 900/09); Eco-Leather Storage Bag (Art. 180B color 200/93); Yard Coffee Table (Art. 509 color 37).





COMO

Design by Angeletti—Ruzza

Como Sofa (Art. 1205 color 32); Seat Cushion (Art. C/1205 color 600/25); Decorative Cushions (Art. C/701 color 900/14; Art. C/706 color 600/28; Art. C/705 color 600/26, 900/14); Como Lounge Chair (Art. 1204 color 32); Seat Cushion (Art. C/1204 color 600/22); Back Cushion (Art. C/1206 color 600/25); Como Coffee Table (Art. 1208 color 32); Como Chairs (Art. 1200 color 32); Seat Cushions (Art. C/1200 color 600/26); Como Table (Art. 494+1207 color 32).



Il valore evocativo della memoria ispira la collezione Como, la reinterpretazione di una linea classica in chiave contemporanea che si inserisce con naturalezza in ogni ambiente. Studio accuratissimo delle proporzioni ed efficacia della funzione sono le parole chiave di questa famiglia di arredi, composta da sedia, poltroncina dining con schienale basso e alto, poltrona e divano.

The inspiration of the Como collection is the ability of memory to evoke the past, to reinterpret a classic line and give a contemporary look, which blends naturally into any setting. An extremely accurate study of practical proportions and efficacy are the key words in this collection, which consists of a dining chair, a small, low and high backed armchair, an armchair and sofa.





pp. 82 Como Tall Back Armchairs (Art. 1202 color 41);
Seat Cushions (Art. C/1200 color 700/13);
Terramare Table (Art. 738 color 41).

pp. 83 Como Tall Back Armchairs (Art. 1202 color 41);
Seat Cushions (Art. C/1200 color 900/02);
Back Cushions (Art. C/1201 color 900/05);
Table System Base + Top in HPL (Art. 1117 color 41
+ Art. 979 color 54).





IVY

Design by Paola Navone

Ivy Sofa (Art. 586 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/586 color 900/71); Ivy Lounge Chairs (Art. 585 color 23);
Seat and Back Cushions (Art. C/585 color 900/71); Ivy Coffee Table (Art. 589 color 23);
Tiles with Fish (Art. 590 color 65).



Ivy Sofa (Art. 586 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/586 color 900/71); Ivy Coffee Table (Art. 589 color 23); Tiles with Fish or Scrabble (Art. 590 color 01).

Interprete di un concetto nuovo per l'outdoor living, salotto in acciaio dallo stile industriale, Ivy è una famiglia di arredi-scultura dal design lineare e rigoroso, con sedute sinuose e morbide. Tratto caratteristico della collezione è la maglia metallica in lamiera d'acciaio, che crea particolari giochi di vuoti e pieni. L'imponenza delle grandi forme vuote che inglobano la natura si sposa all'armonia dei motivi intrecciati, in un equilibrio unico.

Translating a new outdoor living concept, a steel living area influenced by industrial design, Ivy is a collection of sculptural furniture with straight, formal lines. A defining feature of this collection is the steel mesh sheet interacting with voids and solids. Imposing hollow forms, which merge with the surrounding nature, harmonise with the interwoven motifs in perfect balance.



Ivy Lounge Chair (Art. 585 color 23).



HEAVEN

Design by Jean Marie Massaud

Heaven Armchairs (Art. 486 color 23); Heaven Table (Art. 494 color 23 + Art. 494/V color 00);
Heaven Tall and Short Vases (Art. 497, 498 color 23).



L'idea sottesa al progetto Heaven è quella di leggerezza derivante dalla forma ricavata da spazi vuoti confinati in un intreccio di linee. Il sottile profilo d'acciaio intrecciato è il tratto emblematico di una collezione contraddistinta da armonia e proporzione delle linee. All'acciaio delle sedute si unisce la trasparenza del vetro che contribuisce a dar luce ai piani dei tavoli, donando loro una consistenza quasi immateriale.

The idea underlying the Heaven project is that of lightness derived from forms emerging from hollow spaces bordered by interweaving lines. The thin, woven steel frame is the distinctive feature of a collection marked by well-proportioned lines and overall harmony. Steel chairs paired with transparent glass tops lighten the table surfaces, lending them almost an intangible aspect.





RE-TROUVÉ

Design by Patricia Urquiola

Re-Trouvé Armchair (Art. 566 color 23); Seat and Back Cushion (Art. C/566 color 900/71);
Re-Trouvé Round Table (Art. 570 color 23).



La collezione Re-Trouvé trae origine da forme tradizionali, riscoperte e reinterpretate con ironia ed originalità da Patricia Urquiola. Gli arredi Re-Trouvé esprimono la loro eleganza e personalità sia in contesti classici che in ambientazioni contemporanee, grazie ai geometrici a losanghe ripetute, che creano forme insolite e accattivanti.

The Re-Trouvé collection originates in traditional forms rediscovered and reinterpreted with cleverness and originality by Patricia Urquiola. Re-Trouvé furniture conveys elegance and character in both classic contexts and contemporary settings, thanks to the geometric designs consisting of repeated diamond-shaped patterns that create unusual and charming forms.





NEF

Design by Patrick Norguet

Nef Armchairs (Art.626 color 37-30); Seat and Back Cushions (Art. C/626 and S/626 color 900/77);
Yard Extensible Table (Art. 536 color 37); Nef Tall and Short Back Lounge Chairs (Art. 627 and 628 color 24-31);
Seat Cushions for Lounge Chairs (Art. C/627 color 900/77); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/28, 600/05).



S'ispira all'idea grafica delle mongolfiere la collezione di sedute in alluminio Nef che combina stile eclettico e leggerezza visiva ad una solida struttura. L'intreccio delle corde in poliestere conferisce una naturale sensazione di comfort e accoglienza a poltroncina dining e poltrona lounge, disponibile con schienali di due diverse altezze.

The Nef aluminium seat collection, inspired by the graphic design of hot air balloons, combines eclectic style and visual lightness with a solid structure. The interweaving of polyester ropes gives a natural feeling of comfort and ease to the dining armchair and lounge chair, available in two height options of backrest.

pp. 98 Nef Lounge Chairs Tall and Short Back (Art. 627 and 628 color 24-31); Seat and Back Cushions for Lounge Chairs (Art. C/627 color 900/77); Decorative Cushions (Art. 701 Art. C/706 color 600/28, 600/05); Terramare Medium Coffee Table (Art. 733 color 24 + Art. 735P color 35).

pp. 99 Nef Armchairs (Art. 626 color 24-31); Seat and Back Cushions (Art. C/626 and S/626 color 900/75); Terramare Extensible Table (Art. 739 color 24).



SHINE

Design by Arik Levy

Shine Armchairs (Art. 248 color 41-82-82); Shine Extensible Table (Art. 296 color 41-82);
Shine Lounge Chairs (Art. 249 color 41-82-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 41-82).

101



Linea completa e dal design essenziale, la famiglia di arredi in alluminio e teak Shine ha un'intrinseca poliedricità che la rende perfetta per ambienti indoor e outdoor. Sedia, poltroncina, relax e sgabello sono disponibili sia con sedile in alluminio che in teak. Completano la collezione tavoli di varie dimensioni, fissi ed estensibili, per differenti esigenze di spazio e diversi contesti d'uso.

A full collection made of aluminium and teak, with an essential design: Shine is perfect both for indoor and outdoor settings. Chair, armchair, lounge chair and stool are available with both aluminium and teak seats. The collection is completed by tables of various sizes, fixed and extensible, suitable for different space requirements and contexts of use.

pp. 102 Shine Barstools (Art. 253 color 71-82).

pp. 103 Shine Armchairs (Art. 248 color 41-82-82);
Shine Extensible Table (Art. 296 color 41-82).





104

Shine Chairs (Art. 247 color 23-82); Shine Table (Art. 254, 256 color 23).



105

Shine Sofa (Art. 260 color 23-82); Shine Cushions (Art. C/249 color 900/71);
Shine Lounge Chairs (Art. 249 color 23-23-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 23-82).



pp. 106 Shine Stackable Sunbeds with Hidden Wheels (Art. 295 color 71-300/86); Shine Armrests (Art. 295B color 82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 71-82).

pp. 107 Shine Armchairs (Art. 248 color 71-82); Shine Cushions (Art. C/247 color 900/71); Shine Extensible Table (Art. 296 color 71-82); Shine Lounge Chairs (Art. 249 color 71-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 71-82); Shine Stackable Sunbeds with Hidden Wheels (Art. 295 color 71-300/86).



LYZE

Design by Florent Coirier

Lyze Armchairs and Lounge Chairs (Art. 616 and 617 color 23-82-23); Shine Extensible Table (Art. 296 color 23-82); Shine Coffee Table (Art. 252 color 23-82).



Per la collezione Lyze, Florent Coirier trova la sua ispirazione in un design tecnico e atemporale che rende questa famiglia di arredi raffinata e contemporanea. L'insolito schienale in acciaio è fissato meccanicamente alla seduta in alluminio e può consentire varie e sofisticate combinazioni di colori. Sedia, poltrona e relax sono disponibili anche in una versione della seduta in teak.

Florent Coirier found inspiration for the Lyze collection in a technical and timeless design which makes this group of furniture elegant and contemporary. The unusual steel backrest is fixed to the aluminium seat and may come also in various sophisticated colour combinations. Chair, armchair and lounge chair are also available with teak version of the seat.

pp. 110 Lyze Armchairs (Art. 616 color 23-82-23); Lyze Armchair (Art. 616 color 23-23-71); Cushion (Art. C/615 color 900/77) Shine Extensible Table (Art. 296 color 23-82).

pp. 111 Lyze Chair (Art. 615 color 24); Lyze Cushion (Art. C/615 color 900/77); Shine Table (Art. 254 color 24 and Art. 257 color 82); Lyze Chair (Art. 615 color 24-82-24).







CAMALEON

Design by
Andreucci—Hoisl

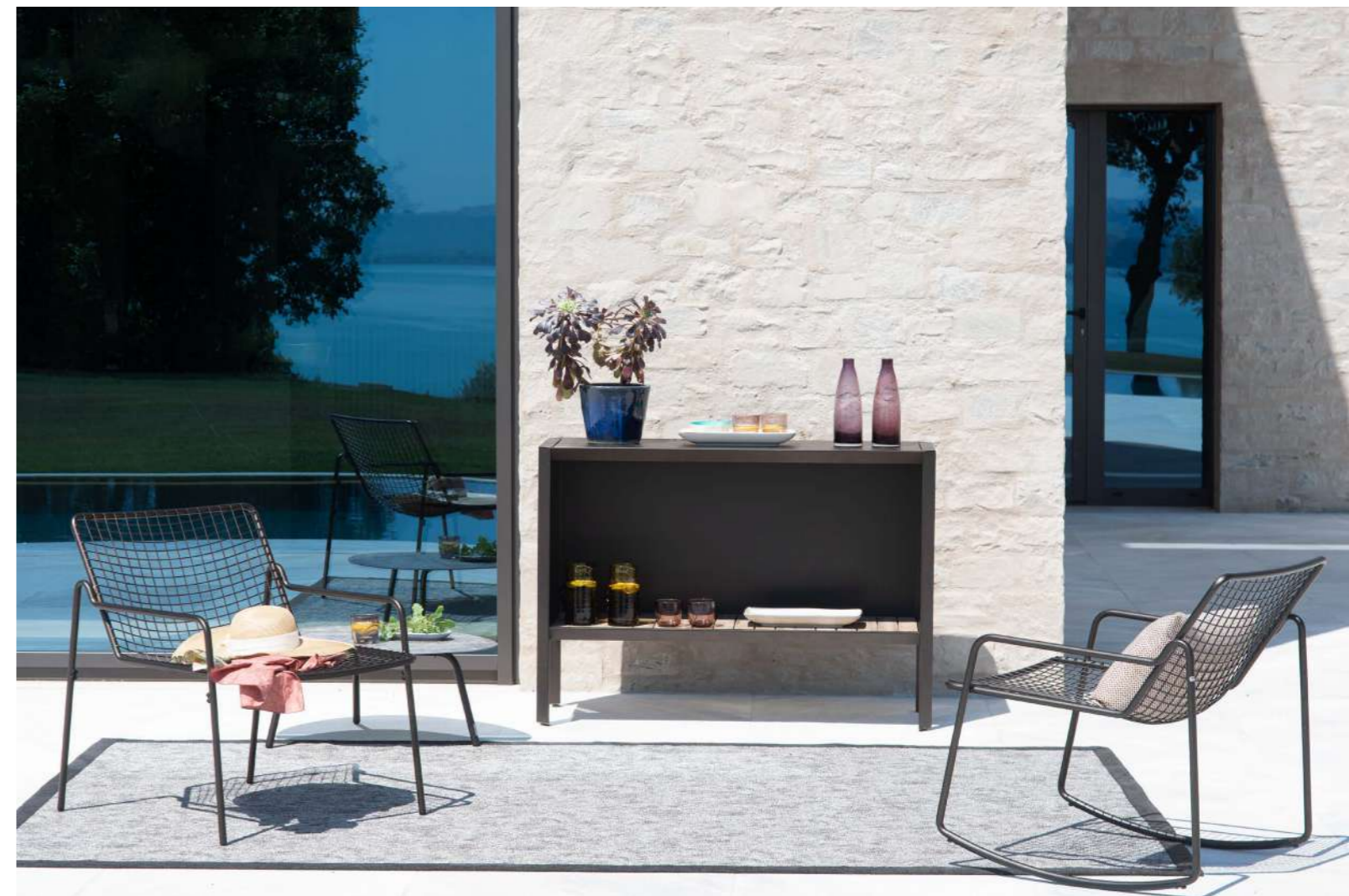
Twins 1-Seater Alu/Teak Sofa (Art. 6045 color 23-82); Twins Seat and Back Cushions (Art. C/6055 color 600/21); Twins 2-Seater Alu/Teak Sofa (Art. 6046 color 23-82); Twins Dx-Sx Seat and Back Cushions (Art. C/6056, Art. C/6057 color 600/21); Decorative Cushions (Art. C/705 color 900/16, 600/03; Art. C/701 color 600/03); Twins Coffee Table (Art. 6060 color 82); Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/40-900/71); Camaleon Base Module (Art. 2050 color 23); Camaleon Steel Sheet Big Shelf (Art. 2055 color 23); Camaleon Perforated Steel Sheet Small Shelves (Art. 2056 color 23); Camaleon Flower Boxes (Art. 2058 color 71); Camaleon Teak Small Shelf (Art. 2057 color 82); Camaleon Upper Module (Art. 2051 color 23).



Camaleon Base Modules (Art. 2050 color 41); Camaleon Steel Sheet Big Shelves (Art. 2055 color 41); Camaleon Perforated Steel Sheet Small Shelves (Art. 2056 color 41); Camaleon Flower Boxes (Art. 2058 color 71); Camaleon Teak Small Shelves (Art. 2057 color 82); Camaleon Upper Modules (Art. 2051 color 41); Camaleon Front and Back Closing (Art. 2060 color 41); Camaleon Lateral Closings (Art. 2061 color 41).

Camaleon è un sistema modulare multifunzionale e personalizzabile che, grazie alle varie strutture sovrapponibili, permette di creare liberamente e in modo personalizzabile molteplici composizioni, ottenendo così fioriere, contenitori, separè e piani di appoggio in metallo e teak.

Camaleon is a multifunctional and customizable modular system that, thanks to the various overlapping structures, allows you to freely create tailored multiple compositions, thus obtaining flower boxes, containers, dividers, and shelves in metal and teak.



Camaleon Base Module (Art. 2050 color 41); Camaleon Steel Sheet Big Shelf (Art. 2055 color 41); Camaleon Teak Small Shelves (Art. 2057 color 82); Camaleon Front and Back Closing (Art. 2060 color 41); Camaleon Lateral Closings (Art. 2061 color 41); Rio R50 Lounge Chair (Art. 792 color 41); Rio R50 Rocking Lounge Chair (Art. 795 color 41); Decorative Cushion (Art. C/705 color 600/14); Terramare Medium Coffee Table (Art. 733 color 41, Art. 736P color 36); Red Carpet Rug (Art. 3001 color 900/41-900/75).







COUPOLE

Design by EMU

Coupole Chairs (Art. 440 color 26); Coupole Round Magnetic Cushions (Art. C/715 color 500/32); Plus4 8+4 Seats Extensible Table (Art. 3486 color 23).

123



Coupole, composta da sedia e sgabello in acciaio, è una re-intepretazione in chiave contemporanea, affidata al Centro Ricerca e Sviluppo di EMU, dell'omonimo e storico best seller. Il singolare motivo del suo schienale si ispira alle forme della Cupola del Brunelleschi.

Coupole, made up of steel chairs and barstools, is a contemporary reinterpretation of the homonymous and historic best seller, entrusted to the EMU Research and Development Centre. The distinctive pattern of its backrest takes inspiration from the shapes of the Brunelleschi's Dome.

pp. 124 Coupole Barstools (Art. 442 color 23); Coupole Round Magnetic Cushions (Art. C/715 color 500/35); Round 2 Seats Counter Tables (Art. 475 color 23).

pp. 125 Coupole Barstool (Art. 442 color 26).







APERO

Design by Martin Drechsel

Apero Chairs and Armchairs (Art. 1300 and 1301 color 16); Urban Table (Art. 091 color 48);
Apero Cushions (C/1300 color 900/02).

129



In Apero il design tipico della seduta in legno tedesca viene sapientemente reinterpretato in chiave contemporanea. Grazie al know-how di EMU nella lavorazione del metallo, il sedile e lo schienale in tondino metallico offrono leggerezza visiva e la silhouette appare continua e sottile, in un gioco di luce tra linee orizzontali e verticali che proietta un curioso motivo a quadri sulle superfici. Il suo aspetto minimale e grafico le permette di adattarsi con discrezione ad ogni tipo di ambiente e stile, rispondendo a qualsiasi esigenza funzionale. La collezione si compone di sedia, poltroncina e sgabello.

Starting from the wooden chair of the German tradition, Apero comes as its interpretation in a contemporary design. EMU's know-how of working with metal makes the tubular metal seat and back appear light and airy, resulting in a fine, smooth silhouette, so that the light playing between the horizontal and vertical lines reflects an unusual pattern of squares. Its minimal, graphic, multi-purpose design discreetly adapts to any type of environment and style. The collection consists of a chair, armchair and barstool.

pp. 130 Apero Chairs and Armchairs (Art. 1300 and 1301 color 26);
Nova Table (Art. 857 color 95);
Apero Cushions (C/1300 color 900/09).

pp. 131 Apero Barstools (Art. 1303 color 24);
Apero Cushions (C/1300 color 900/05).





THOR

Design by Chiaramonte—Marin

Thor Chairs (Art. 655 color 26); Teak Seats (Art.659 color 82); Thor Dining Stools (Art. 658 color 26); Nova Tables (Art. 859, 854 color 26); Cone Small Lamp (Art. 2001 color 23); Cone Polyester Dress Code (Art. DC/2001 color 900/99).

133



Ispirata alle lavorazioni artigianali di metallo forgiato, la collezione Thor presenta linee caratteristiche impreziosite dall'inconsueta forma di assemblaggio degli elementi. Thor è declinata in sedia, sgabello basso e alto, ai quali è possibile aggiungere, anche successivamente, la seduta in teak.

Inspired by hand-forged metal, the Thor collection features characteristic lines enhanced by the unusual assembly of the elements. Thor includes chair, low and high barstool on which it is possible to add, also later, the teak seat.

pp. 134 Thor Barstools (Art. 657 color 24);
Teak Seats (Art. 659 color 82); Nova Table (Art. 893 color 24).

pp. 135 Thor Chairs (Art. 655 color 41, 86, 37).





Thor Dining Stools (Art. 658 color 95); Thor Seat Cushions (Art. C/655 color 500/32, 500/36); Nova Tables (Art. 858 color 41).



HOLLY

Design by EMU

Holly Reclining Lounge Chairs (Art. 1311 color 71-300/86); Holly Footstools (Art. 1313 color 71-300/86);
Holly Armchairs (Art. 1310 color 71-300/86); Shine Table (Art. 299 color 71-82); Holly Sunbeds (Art. 1951i color 71-300/86).

139



La collezione Holly in alluminio è perfetta per contesti marini. Poltroncina e relax si distinguono per la loro leggerezza e per il design dalle linee contemporanee ed armoniose, a cui si aggiunge un comodissimo poggiatesta che garantisce massimo comfort. Il lettino, estremamente maneggevole, contribuisce a donare originalità a qualsiasi tipo di ambiente. Infine, il tavolo basso ha due piani di appoggio che ne accentuano la funzionalità.

The Holly collection, made of aluminum, is perfect for seaside contexts. Armchair and relax stand out for their lightness and for their contemporary and harmonious lines, to which is added a very comfortable footstool that guarantees maximum comfort. The daybed, extremely handy, helps to give originality to any type of environment. Finally, the low table has two support surfaces that ensure maximum functionality.



140

Holly Armchairs (Art. 1310 color 24-300/95); Urban Table (Art. 090 color 24).

141

Holly Sunbeds (Art. 1951i color 71-300/86).



Holly Armchairs (Art. 1310 color 41-300/86); Nova Table (Art. 859 color 41);
Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/40-900/71).



pp. 144 Holly Reclining Chairs (Art. 1311 color 23-300/65);
Holly Footstools (Art. 1313 color 23-300/65);
Holly Coffee Table (Art. 196 color 23).

pp. 145 Holly Sunbeds (Art. 195ii color 23-300/65);
Holly Coffee Table (Art. 196 color 23).





YARD

Design by Stefan Diez

Yard Armchairs (Art. 501 color 23-64); Yard Extensible Table (Art. 536 color 23).

147



L'intreccio di cinghie elastiche, accoppiate in modo innovativo alla struttura in alluminio dalle linee sofisticate, dà vita ad un insieme dallo stile insolito ed eclettico e dal comfort accentuato, pienamente fruibile per uso esterno. Yard è una linea completa composta da sedia, poltroncina, sgabello, tavoli fissi e allungabili, poltrone lounge, tavoli bassi di diverse dimensioni, sofa e lettino, adatti anche a contesti indoor.

The weave elastic straps, fastened to the sophisticated aluminium frame in an innovative way give life to a collection defined by outstanding, eclectic style and superb comfort, perfectly suitable for outdoor uses. Yard is a complete range of furniture, made up of a chair, armchair, stool, fixed and extensible tables, lounge armchairs, coffee tables of various sizes, sofa and sunbed, suitable for indoor contexts too.

pp. 148 Yard Sunbeds (Art. 504 color 23-64);
Yard Coffee Table (Art. 509 color 23).

pp. 149 Yard Barstools (Art. 533 color 23-64);
Yard Counter Table (Art. 538 color 23).





150

Yard Chairs (Art. 500 color 37-64); Grace Collapsible Table (Art. 285+286 color 37).



151

Yard Sofa (Art. 531 color 24-62); Yard Lounge Chairs (Art. 503 color 24-62); Yard Coffee Tables (Art. 507, 509 color 24).



TIKI sunbeds

Design by Lucidi—Pevere

Breeze Chairs and Armchairs (Art. 798 and 799 color 23-300/55); Yard Table (Art. 505 color 23);
Tiki Sunbeds (Art. 198 color 23-300/55); Tiki Wheels (Art. 198R color 23); Tiki Storage Cloth
(Art. 198P color 300/55); Sunbed Roof (Art. 198T color 23-300/55); Round Coffee Table (Art. 483 color 23).



Tiki è il lettino EMU dal design minimale ed essenziale, la cui silhouette leggera e morbida permette di dare maggior risalto ad estetica e funzione. Un lettino progettato in ogni suo minimo particolare ed altamente tecnologico. Grazie a dei meccanismi minimizzati e ad un sistema di fissaggio innovativo, il tessuto viene valorizzato al massimo, permettendone anche una facile sostituzione.

Tiki is EMU's sunbed with a minimal, essential design and a soft, light silhouette that highlights its beauty and practical uses. A highly technological lounge, designed down to the tiniest detail. The easily replaceable fabric takes full advantage of the disguised mechanisms and innovative lock system.







CIAK

Design by Stefan Diez

Ciak Director's Chairs (Art. 974 color 24-300/95-24); Yard Table (Art. 505 color 24).

159



Ricerca formale, attenzione al dettaglio e combinazione di alluminio e tessuto altamente performante caratterizzano la regista contemporanea di Stefan Diez, sintesi perfetta tra funzionalità e design. Abbinato alla seduta un elegante pouf.

Ciak, the contemporary director's chair by Stefan Diez, a perfect mix of function and design. Exploration of form, attention to detail, a blend of aluminium framework and high-performance fabric are its hallmark features. An elegant pouf matches the seats.

pp. 160 Ciak Director's Chair (Art. 974 color 23-300/52-23);
Ciak Pouf/Footstool (Art. 975 color 23-300/52).

pp. 161 Ciak Director's Chairs (Art. 974 color 24-300/95-24,
37-300/66-37, 23-300/52-23, 41-300/67-41);
Ciak Pouf/Footstools (Art. 975 color 24-300/95, 23-300/52).





RIO R50

Design by Cristell—Gargano

Rio R50 Lounge Chair (Art. 792 color 24); Rio R50 Rocking Lounge Chair (Art. 795 color 24); Rio R50 Polyester Seat Cushions (Art. C/792 color 500/36); Rio R50 Polyester Back Cushion (Art. C/795 color 500/36); Rio R50 Coffee Table (Art. 797 color 24); Rio R50 Barstools (Art. 793 color 24); Rio R50 Polyester Seat Cushions (Art. C/793 color 500/36); Round 2 Seats Counter Table (Art. 475 color 24).



Rio R50 è una sapiente riedizione dello storico modello Rio degli anni '70, da cui si distingue per l'interessante ergonomia ottenuta da una sofisticata modellazione della rete di seduta. Altro segno distintivo è la caratteristica forma ad R della struttura in tubolare in acciaio Asform che garantisce un'altissima resistenza. La collezione Rio R50 si compone di sedia e poltroncina dining, poltrona lounge disponibile anche nella versione dondolo, sgabello e tavolo basso.

Rio R50 is an expertly crafted re-edition of the historic model Rio of the 70s. It stands out from its predecessor for an interesting, ergonomic and sophisticated modelling of a fold in the steel tubular rod mesh. Another distinctive feature is the characteristic R shape of the tubular Asform steel frame, which provides great resistance. The Rio R50 consists of a dining chair and armchair, a lounge armchair, also available in a rocking chair version, a barstool and a coffee table.

pp. 164 Rio R50 Chairs (Art. 790 color 24); Rio R50 Armchairs (Art. 791 color 24); Rio R50 Polyester Cushions (Art. C/790 color 500/36); Nova 4 Seats Stackable Square Table (Art. 859 color 24).

pp. 165 Rio R50 Barstools (Art. 793 color 37); Yard Counter Table (Art. 538 color 37).





166

Rio R50 Armchairs (Art. 791 color 16); Nova Table (Art. 859 color 16).



167

Rio R50 Chairs, Armchairs (Art. 790, 791 color 26); Plus4 Extensible Table (Art. 3485 color 26).



RIVIERA

Design by Lucidi—Pevere

Riviera Chairs and Armchairs (Art. 434, 435 color 41); Riviera Seat Cushions (Art. C/434 color 900/06);
Terramare Gres Top Table (Art. 725 color 41-38); Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/43-900-75).

169



170

Riviera Chairs (Art. 434 color 23); Riviera Seat Cushions (Art. C/435 color 500/32); Round Table + Top in HPL (Art. 464 color 23 + Art. 978 color 49).

La collezione Riviera è caratterizzata da un design minimale e raffinato e da uno straordinario comfort. Si distingue per le curve sinuose che delineano il profilo di sedia, poltroncina, sgabello e poltrona lounge e per un'allure rétro resa attuale dall'uso di materiali e tecniche di lavorazione moderne.

The Riviera collection is minimal, sophisticated and extraordinarily comfortable. The collection stands out for its sinuous lines the retro look of the materials and modern finish techniques used. The collection includes chair, armchair, barstool and lounge chair.



171

Riviera Lounge Chair (Art. 437 color 86); Riviera Seat Cushions (Art. C/437 color 900/07); Round Snack Table (Art. 482 color 86).



Riviera Chairs and Armchairs (Art. 434, 435 color 23); Terramare Table (Art 738 color 23);
Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/43-900/75).



pp. 174 Riviera Barstool (Art. 436 color 16);
Round Counter Table (Art 475 color 23).

pp. 175 Riviera Chairs (Art. 434 color 23);
Terramare Table (Art 738 color 23);
Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/43-900/75).



RONDA X

Design by EMU

Ronda X Chairs and Armchairs (Art. 457, 458 color 26); Pigalle Table (Art. 906 color 26).

177



Ronda eXtra strong, reinterpretazione innovativa della storica Ronda, eccelle in utilizzi sia contract che residenziali per le sue caratteristiche di elevata resistenza e stabilità. Per questo l'acronimo X: eXtra stylish, eXtra strong, eXtra simple, eXtra sustainable. Disponibile in 20 differenti colori, è declinata nelle versioni sedia, poltroncina e sgabello.

Ronda eXtra strong, the innovative reinterpretation of the historic Ronda, stands out in contract and residential uses for its features of high resistance and stability. That's why the X acronym: eXtra stylish, eXtra strong, eXtra simple, eXtra sustainable. Available in 20 different colours, this collection is made up of chair, armchair and barstool.

pp. 178 Ronda X Armchair (Art. 458 color 26).

pp. 179 Ronda X Armchair (Art. 458 color 26);
Pigalle Table (Art. 906 color 26).



PLUS4

Design by EMU

Plus4 Extensible Table (Art. 3486 color 23); Rio R50 Chairs and Armchairs (Art. 790,791 color 23).

181



Plus4 è una famiglia di tavoli residenziali di diverse dimensioni, come ad esempio il tavolo Imperial, per una mise en place perfetta: larghezza di 110cm per una lunghezza di 220/330 cm. Il tavolo Balcony 120x80 cm è adatto ad allestire piccoli spazi esterni. Inoltre, grazie all'utilizzo della prolunga di estensione che lo porta alla dimensione di 170x80 cm, è in grado di garantire una maggiore capacità.

The Plus4 is a collection, made up of residential tables, like the Imperial table, for a perfect mise en place: depth of 110 cm for a 220/330 cm in terms of width. The Balcony table 120x80 cm is suitable for setting up small outdoor spaces. It also ensure greater capacity, thanks to the use of an extension, which brings it to the size of 170x80 cm.

pp. 182 Plus4 Extensible Table (Art. 3485 color 17);
Segno Chairs (Art. 263 color 17).

pp. 183 Plus4 Imperial Extensible Table (Art. 3487 color 23);
Ronda X Armchairs (Art. 458 color 23).





pp. 184 Plus4 Balcony Extensible Table (Art. 3484 color 23);
Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 16, 17, 26).

pp. 185 Plus4 Balcony Extensible Table (Art. 3484 color 23);
Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 16, 17).





MOM

Design by Florent Coirier

Mom Chairs (Art. 639 color 16, 17, 26, 48, 62); Plus4 Imperial Extensible Table (Art. 3487 color 23).

187



Vivace e colorata, Mom è una collezione di sedute in acciaio declinata nella versione sedia e poltroncina. Le forme morbide ed avvolgenti sono alleggerite dall'effetto grafico dello schienale in lamiera, plastico ed elegante. La poliedrica palette di colori rende questa collezione giovane, fresca e ironica. Per la versione indoor viene proposto un cuscino per sedile e schienale realizzato in tessuto imbottito che si fissa alla struttura attraverso un pratico sistema elastico.

Mom is a brightly colored collection of steel chairs in two versions, a chair and an armchair. The graphic effect of the elegant, sculptural, metal backrest lightens the soft, snug shapes. The solid color palette gives this collection a young, fresh and ironic touch. For the indoor version there's the availability of a seat and back cushion made of padded fabric and fixed to the structure through a practical elastic system.

pp. 188 Mom Chairs and Armchairs (Art. 639, 640 color 17);
Table System Round Edge Table (Art. 1156 color 17).

pp. 189 Mom Chairs and Armchairs (Art. 639, 640 color 41);
Seat Cushions (Art. C/639 color 500/36);
Star Table (Art. 307 color 41).





DARWIN

Design by Lucidi—Pevere

Darwin Armchairs (Art. 522 color 22); Seat Cushions (Art. C/521 color 700/13);
Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/22, 600/28, 600/03); Round Extensible Table (Art. 479 color 22).

193



Le proporzioni ergonomiche e la leggerezza delle linee di struttura garantiscono comfort e praticità. Darwin è una collezione in acciaio che si rifà a temi classici, attraverso una trama delicata di lamiera inserita in una struttura a geometria contemporanea. Famiglia completa composta da sedia, poltroncina, tavoli, sgabello e tavolo alto, sofa, poltrona lounge e tavolo basso, Darwin si conferma una linea di arredo dallo stile intenso che ben si addice ad ogni situazione.

The ergonomic proportions and lightness of structural lines guarantee both comfort and practicality. Darwin is a steel collection, which revisits classic themes, in a delicate metal sheet mesh placed within a contemporary geometric structure. The Darwin range consists of chair, armchair, tables, barstool and counter table, sofa, lounge chair and coffee table. Defined by its exceptional style, Darwin is suited to all kinds of furnishing contexts.





Darwin Chairs and Armchairs (Art. 521 and 522 color 24); Darwin Seat Cushions (Art. C/522 color 500/35); Round Table Frame for HPL Tops + Top in HPL (Art. 464 color 24 + Art. 977 color 54).



pp. 198 Darwin Barstools (Art. 523 color 37).

pp. 199 Darwin Armchairs (Art. 522 color 75);
Darwin Collapsible Tables (Art. 529 color 75).





ROUND

Design by Christophe Pillet

Round Lounge Chairs (Art. 469 color 24); Seat and Back Cushions (Art. C/469 color 900/77);
Round Coffee Table (Art. 477 color 24); Round Sunbeds (Art. 468 color 24);
Cushions (Art. C/468 color 900/77); Decorative Cushions (Art. C/705 color 600/10, 600/09).



Round è una linea che fa della ricerca di equilibrio strutturale e delle sue linee discrete le caratteristiche di interpretazione di uno spazio outdoor stilisticamente ricercato ma essenziale. Forme pulite ed essenziali contraddistinguono gli elementi che compongono questa collezione.

Round is a collection defined by its search for structural balance and soft lines, an interpretation of outdoor space that conveys stylistic but essential refinement. Clean and basic shapes mark the range elements that make up this collection.

pp. 202 Round Chairs (Art.465 color 23); Round 6+4 Seats Extensible Table with HPL Top (Art.480 color 23); Round Lounge Chairs (Art.469 color 23); Round Coffee Table (Art.477 color 23).

pp. 203 Round Barstool (Art. 467 color 23); Round Counter Table (Art. 475 color 23).





STAR

Design by EMU

Star Chairs and Armchairs (Art. 1361, 1362 color 23); Seat Cushions (Art. C/161 color 700/12);
Urban Table (Art. 090 color 23); Star Lounge Chairs (Art. 1363 color 23); Yard Coffee Table (Art. 507 color 23).

205



206

Star Chairs and Armchairs (Art. 161, 162 color 17); Universal Cushions (Art. C/716 color 500/32); Star Bench (Art. 163 color 17); Star Table (Art. 307 color 17).

Serie di sedute e tavoli, la famiglia Star è ormai un evergreen dei prodotti EMU. Essenzialità delle forme, colore e versatilità caratterizzano questa collezione dalle linee morbide e classiche, ideale per molteplici situazioni ed ambienti. Star si compone di sedia, poltroncina, sgabello, poltrona lounge, divanetto e tavoli di diverse dimensioni. La sedia, la poltroncina e la lounge chair sono disponibili anche nella versione in alluminio, che si adatta perfettamente ai contesti marini.

A series of chairs and tables, the Star collection is an evergreen among EMU products. Simple shapes, color and versatility mark this collection which is defined by soft, classic lines, ideal in multiple contexts and surroundings. Star is made up of chair, armchair, barstool, lounge chair, sofa and tables of various sizes. Chair, armchair and lounge chair are also available in the aluminum version, perfect for seaside places.



Star Lounge Chairs (Art. 165 color 26); Star Sofa (Art. 166 color 26); Round Snack Table (Art. 482 color 26).

207



NOVA

Design by EMU

Nova Table (Art. 859 color 22); Urban Armchairs (Art. 209 color 22); Cushions (Art.C/703 color 700/13),

209



210

Nova Table (Art. 854 color 72); Thor Chairs (Art. 655 color 72).

Linee essenziali, inconfondibili ed originali: queste sono le peculiarità della collezione Nova, una serie composta da tavoli dining quadrati e rettangolari, perfettamente adatti sia ad un utilizzo residenziale che contract.

Essential, unmistakable and original lines: these are the peculiarities of the Nova collection, a series consisting of square and rectangular dining tables, perfectly suitable for both residential and contract use.



211

Nova Table (Art. 893 color 24); Thor Barstools (Art. 657 color 24); Teak Seats (Art. 659 color 82).



pp. 212 Nova Table (Art. 854 color 26);
Thor Chairs (Art. 655 color 26); Teak Seats (Art. 659 color 82).

pp. 213 Nova Tables (Art. 857 color 17).





GRACE

Design by Samuel Wilkinson

Grace Armchairs (Art. 281 color 37); Grace Collapsible Table (Art. 285+286 color 37).

215



Nata dalla collaborazione con il designer Samuel Wilkinson, Grace è una collezione dallo stile vintage, essenziale e senza tempo che si presta a diverse applicazioni sia indoor che outdoor, creando una particolare atmosfera retrò. La collezione Grace si compone di sedia, poltroncina e tavolo, cui si aggiungono sgabello e tavolo alto, tutti interamente in alluminio. Il suo design minimalista la rende una collezione raffinata ed elegante.

Originating from a collaboration with the designer Samuel Wilkinson, Grace is a collection with an essential, vintage and timeless style, well-suited both outdoors and indoors to create a distinctive retro atmosphere. The Grace collection is made up of a chair, armchair and table, together with a barstool and counter table, all made entirely of aluminium. The minimalist design makes for a sophisticated, elegant collection.

pp. 216 Grace Chairs and Armchairs (Art. 280, 281 color 24);
Grace Collapsible Table (Art. 285+547 color 24).

pp. 217 Grace Barstools (Art. 283 color 24).





218

Grace Chairs and Armchairs (Art. 280, 281 color 24); Universal Cushions (Art. C/707 color 500/32); Urban Table (Art. 096 color 24).



219

Grace Armchairs (Art. 281 color 50); Grace Collapsible Table (Art. 285+286 color 50).



URBAN

Design by Samuel Wilkinson

Urban Chairs and Armchairs (Art. 208, 209 color 16); Urban Table (Art. 096 color 16); Urban Barstools (Art. 211 color 16).

221



Urban, in alluminio, interpreta lo spirito contemporaneo che caratterizza gli ambienti urbani outdoor, creando atmosfere d'incontro divertenti e frizzanti, anche grazie alla sua linea classica e la naturale leggerezza dell'alluminio. Resistente, pratica e leggera, Urban è la soluzione ideale per un arredamento outdoor semplice, allegro e di impatto immediato.

Urban, made of aluminium, interprets the contemporary style of urban outdoor settings by creating areas for lively and enjoyable social events, with the aid of its classic lines and the natural lightness of the aluminium. Resistant, practical and light, Urban is the ideal solution for outdoor furniture that is simple, lively and of immediate impact.

pp. 222 Urban Chairs (Art.208 color 48); Nova 4/6 Seats Stackable Rectangular Table (Art.854 color 48); Universal Cushions (Art. C/716 color 500/32).

pp. 223 Urban Armchair (Art. 209 color 50); Urban Table (Art. 096 color 50).





MIA

Design by Jean Nouvel

Mia Chairs and Armchairs (Art. 410,411 color 23); Round Extensible Table (Art. 479 color 23).

225



Nata dalla creatività di Jean Nouvel, Mia è una collezione che si proietta nel tempo per imporsi come icona dell'arredo urbano. Grazie al suo design minimalista e alle sue forme rigorose, Mia può inserirsi con grande personalità in ogni spazio di arredo, sia outdoor che indoor. Gli iconici e versatili arredi Mia sono il connubio ideale di design, funzionalità e robustezza, per spazi di sofisticata semplicità.

Created by the visionary Jean Nouvel, Mia is a collection that looks to the future to establish itself as an icon of urban furniture. Mia, with its minimal design and formal shapes, can bring character to any setting, both outdoor and indoor. Versatile and iconic Mia furniture offers the perfect blend of design, functionality and strength for simple, sophisticated spaces.

pp. 226 Mia Barstools (Art. 412 color 50); Darwin Collapsible High Table (Art. 528 color 50).

pp. 227 Mia Chairs (Art. 410 color 72); Universal Cushions (Art. C/709 color 500/36); Nova Tables (Art. 859 color 72).





SNOOZE

Design by Chiaramonte—Marin

Snooze Deck Chairs
(Art. 201 color 50-300/46, 23-300/42, 61-300/76, 23-300/44, 23-300/77, 60-300/43, 50-300/41, 41-300/45).

229



Snooze interpreta estrosamente la classica sedia sdraio con dimensioni generose ed avvolgenti ed è disponibile in coloratissime versioni per dare un tocco di allegria e vivacità agli ambienti in cui si colloca, sia indoor che outdoor. Alla sdraio si aggiungono un pratico poggiatesta e una poltroncina pieghevole ed un lettino, nelle stesse varianti colore; un set comodo e spiritoso dall'inconfondibile design. La versione indoor Snooze Cozy è realizzata con tessitura a maglia ed è disponibile in 3 colori.

Snooze creatively interprets the classic deckchair thanks to its generous and enveloping dimensions and is available in various colourful versions which add a touch of liveliness to every setting, both indoor and outdoor. The deckchair comes with a practical footstool and a small, foldable armchair and sunbed, available in the same range of colors as the deckchair; a comfy and fun set, with its memorable design. The indoor version Snooze Cozy is made with a knitted weave and is available in 3 colors.

pp. 230 Snooze Deck Chair (Art. 201 color 50-300/46);
Snooze Footstool (Art. 204 color 50-300/46).

pp. 231 Snooze Director's Chairs
(Art. 213 color 23-300/77, 23-300/44, 61-300/76,
50-300/41, 23-300/42, 60-300/43, 41-300/45).





232

Snooze Sunbeds (Art. 207 color 71-300/45).



233

Snooze Director's Chairs (Art. 213 color 71-300/45); Star Table (Art. 307 color 71).



234

Snooze Cozy Deck Chairs (Art. 219 color 51-300/30-500/10).



235

Snooze Cozy Deck Chair (Art. 219 color 52-300/31-500/11).



BREEZE

Design by Chiaramonte—Marin

Breeze Chairs and Armchairs (Art. 798, 799 color 23-300/38); Yard Extensible Table (Art. 536 color 23).

237



Una linea dal design leggero ma estremamente robusto, che evoca con spontaneità ambienti rilassanti e conviviali, privilegiando comfort e funzionalità. La collezione Breeze, composta da sedia e poltroncina dining, in alluminio e textilene, è versatile e perfetta in ogni contesto, dal mare alle terrazze.

This line is designed to be light, yet extremely robust, and it evokes a spontaneous, relaxing and friendly atmosphere, with a focus on comfort and practicality. The Breeze collection, consisting of a dining chair and small armchair in aluminium and textilene, is versatile and perfect anywhere, at the seaside as well as on a balcony.

pp. 238 Breeze Armchairs (Art. 798, 799 color 41-300/36); Darwin Table Frame for HPL Top + Top in HPL (Art. 564 color 41 + Art. 978 color 54).

pp. 239 Breeze Chairs and Armchairs (Art. 798 and 799 color 23-300/55); Yard table (Art. 505 color 23).







AERO

Design by Paul Newman

Aero Chairs (Art. 027 color 24); Star Table (Art. 307 color 24); Aero Lounge Chairs (Art. 023 color 24);
Red Carpet Rug (Art. 3001 color 900/40-900/71); Round Snack Table (Art. 482 color 24).

243



244

Aero Chair (Art. 027 color 23); Round Table (Art. 476 color 23).

Aero, caratterizzata da un design contemporaneo e da una spiccata leggerezza strutturale e geometrica, presenta elementi di arredo trasversali e versatili. Fanno parte della famiglia poltrone lounge, sedie e sgabelli, per ambienti sia residenziali che contract.

Aero, marked by a contemporary design and striking, structural and geometric lightness, presents pieces of furniture versatile and adaptable to any context. The range includes lounge chairs, chairs and barstools, for both residential and contract settings.



Aero Lounge Chair (Art. 023 color 23); Aero Chairs (Art. 027 color 23); Round Table (Art. 476 color 23); Round Snack Table (Art. 482 color 23).

245



MIKY

Design by Florent Coirier

Miky Chairs and Armchairs (Art. 637, 638 color 71); Miky Seat Cushions (Art. C/637 color 500/36); Plus4 Extensible Table (Art. 3485 color 71).

247



248

Miky Chairs and Armchair (Art. 637, 638 color 48, 62); Star Table (Art. 307 color 48).

Minimalista e di grande personalità, la collezione di sedute in acciaio Miky è caratterizzata da linee nette e pulite. Seduta e schienale sono concepite con forme generose, per garantire il massimo del comfort; una sofisticata palette di colori enfatizza il design di sedia e poltroncina, facendo di Miky un arredo adatto a diversi scenari, sia indoor che outdoor.

The clean, clear lines of the Miky steel chair collection are minimalist and show great personality. The ample seat and backrest have been designed to give maximum comfort. A sophisticated color palette emphasises the design of the chair and armchair to allow you to fit Miky into different settings, both for indoor and outdoor.



Miky Chairs and Armchair (Art. 637, 638 color 26,17); Table System Round Edge Table (Art. 1156 color 17).

249



ALA

Design by Chiaramonte—Marin

Ala Chairs and Armchairs (Art. 150, 151 color 22); Seat Cushions (Art. C/152 color 700/13);
Athena Extensible Table (Art. 3428 color 22).

251



Leggera e morbida seduta in acciaio, Ala è un arredo versatile e perfetto in ogni tipo di contesto. Disponibile nelle versioni sedia e poltroncina, Ala arreda con sobrietà e carattere i più diversi spazi all'aperto.

Soft and light steel collection, Ala is extremely versatile and fits perfectly in every environment. Presenting a chair and an armchair, Ala furnishes all kind of outdoor spaces with personality.



252

Ala Chairs and Armchairs (Art. 150, 151 color 22); Seat Cushions (Art. C/152 color 700/13); Athena Table (Art. 3428 color 22).

253

Ala Chairs and Armchairs (Art. 150, 151 color 23); Cambi Table (Art. 804 color 23).



ATHENA

Design by EMU

Athena Armchairs (Art. 3413 color 23); Athena Extensible Table (Art. 3425 color 23);
Seat Cushions (Art. C/3400 color 700/10).

255



256

Athena Lounge Chairs (Art. 3416 color 23); Seat and Back Cushions (Art. C/3416 color 700/12); Athena 2-Seater Sofa (Art. 3417 color 23); Seat and Back Cushions (Art. C/3417 color 700/12); Athena Coffee Table (Art. 3418 color 23).

La collezione Athena, in acciaio, è una collezione dallo stile classico per un'atmosfera conviviale ma ricercata. Questa collezione è caratterizzata da un inconfondibile motivo ornamentale in lamiera intrecciata, che dona eleganza e carattere alla collezione. Athena è una famiglia di arredi che comprende sedute, tavoli e arredi lounge per ogni momento di relax all'aperto.

The Athena collection, made of steel, has a classic design for a friendly, always stylish, atmosphere. It is marked by a distinctive ornamental motif in woven metal sheet which gives elegance and character to the collection. Athena offers complete sets of chairs, tables and lounge furniture for relaxing outdoor moments.



257

Athena Armchairs (Art. 3413 color 22); Athena Extensible Table (Art. 3428 color 22); Seat Cushions (Art. C/3400 color 700/4).



BRIDGE

Design by EMU

Bridge Chairs and Armchairs (Art. 146, 147 color 86); Plus4 Extensible Table (Art. 3486 color 86).

259



Uno stile classico e consolidato che si ispira ad un gusto senza stravaganze, privilegiando comfort e versatilità. L'essenzialità e la funzionalità delle sedute permette di inserire al meglio questa collezione in ogni tipo di spazio all'aperto.

A classic and well-established style inspired by simple tastes favouring comfort and versatility. The simple, functional lines of these chairs enable this collection to be placed in any type of outdoor space.

pp. 260 Bridge Chairs and Armchairs (Art. 146, 147 color 86);
Plus4 Extensible Table (Art. 3486 color 86).

pp. 261 Bridge Barstools (Art. 148 color 86).





RONDA - CAMBI



Design by
Aldo Ciabatti

Ronda Chairs and Armchairs (Art. 111, 116 color 22);
Seat Cushions (Art. C/116S color 700/4); Cambi Table (Art. 809 color 22).

263



264

Ronda Armchairs (Art. 116 color 23); Cambi Table (Art. 804 color 23).

Oltre due milioni di pezzi venduti per questa seduta, che è da tempo un riferimento in tutto il mondo, dal design spontaneo e dalle linee sobrie ed eleganti. Si abbina perfettamente ai tavoli Cambi, che da sempre arredano ambienti outdoor di ogni genere. Comfort e design essenziale, Cambi e Ronda sono arredi versatili che si inseriscono con naturalezza nei contesti più diversi.

With over two million pieces sold, this chair has long been a landmark world-wide, with easy design, sober and elegant lines. It is the perfect match for Cambi tables that have always furnished all kinds of outdoor areas. Comfortable and with an essential design, Cambi and Ronda are versatile pieces of furniture that naturally fit in in the most diverse contexts.



Ronda Chair and Armchair (Art. 111, 116 color 22); Seat and Back Cushions (Art. C/116 color 700/4); Cambi Table (Art. 809 color 22).

265



SEGNO

Design by Aldo Ciabatti

Segno Armchairs and Armchairs with Teak Seats (Art. 268 color 41 and Art. 267 color 41-82);
Segno Bench (Art. 159 color 41); Star Table (Art. 307 color 41).

267

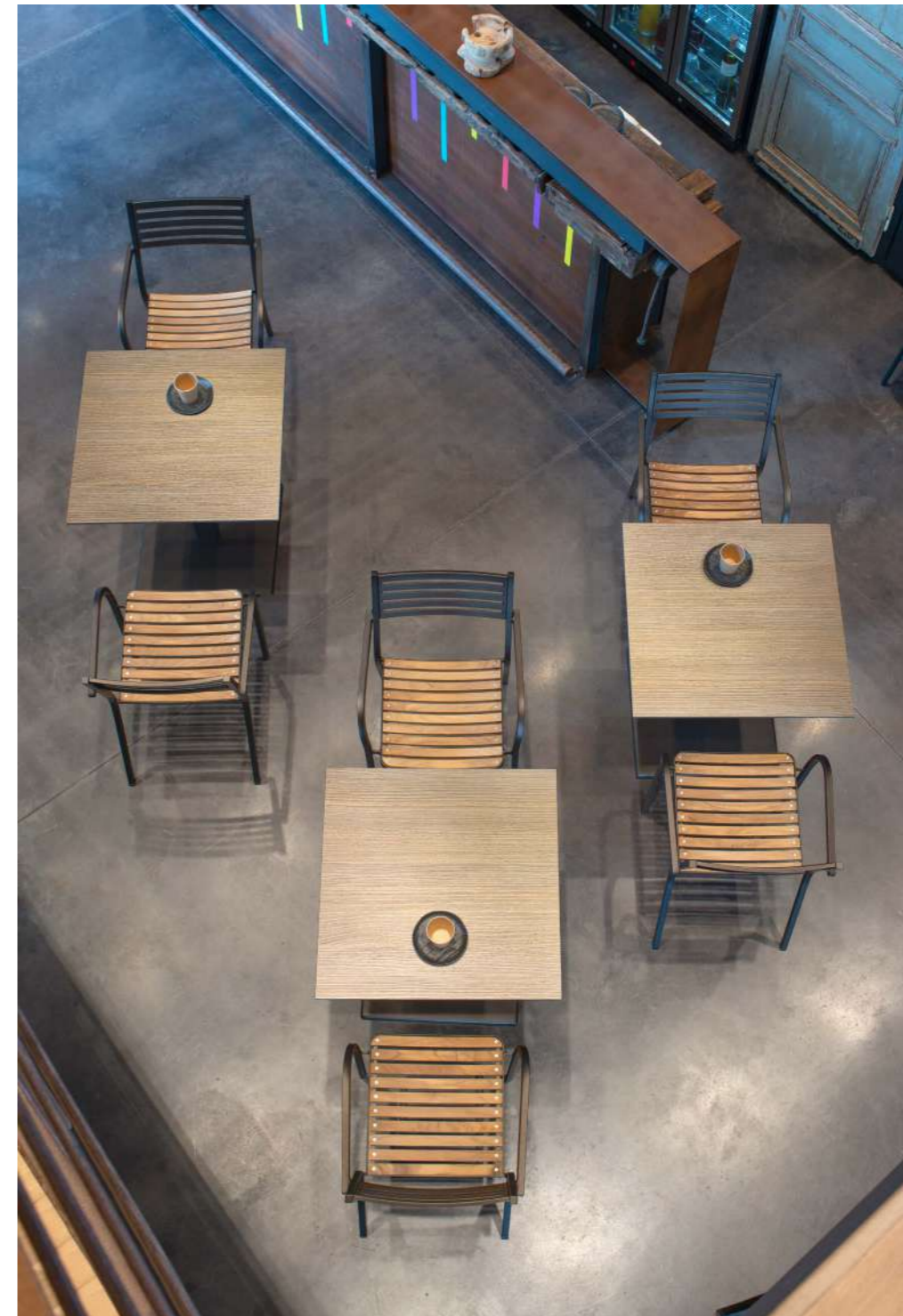


La semplicità è l'elemento caratterizzante di Segno, una collezione che trova nelle linee orizzontali il suo tratto identificativo. Disponibile in due misure, la versatile panca dal caratteristico motivo a righe è la seduta ideale per chi ama design essenziale e comfort.

Segno's defining element is simplicity, a collection which relies on horizontal lines as its identifying feature. Available in two different sizes, the versatile Segno bench, with its distinctive line motif, is the perfect seating element for those who love simple design and comfort.

pp. 268 Segno Chairs (Art. 263 color 17);
Plus4 Extensible Table (Art. 3485 color 17).

pp. 269 Segno Armchairs with Teak Seats (Art. 267 color 41-82);
Round Table Frame for HPL Top + Top in HPL
(Art. 464 color 41 + Art. 977 color 54).





270

Segno Armchairs (Art. 268 color 41); Plus4 Extensible Table (Art. 3486 color 41).

271



SOLE

Design by Aldo Ciabatti

Sole Chairs and Armchairs (Art. 3402, 3403 color 41); Plus4 Extensible Table (Art. 3486 color 41).

273



Forme armoniche ed avvolgenti caratterizzano la collezione Sole che arreda con sobrietà e carattere i più diversi spazi all'aperto. Il traforo a maglia larga dello schienale ricorda le fibre naturali.

Harmonious and enveloping lines characterize Sole collection that furnishes all kinds of outdoor spaces with variety and simplicity. The large fretwork of the backrest gives the impression of natural fibres.

pp. 274 Sole Chairs and Armchairs (Art. 3402, 3403 color 23); Cambi Table (Art. 805 color 23).

pp. 275 Sole Armchair (Art. 3403 color 23); Cambi Table (Art. 803 color 23).





CAPRERA - PIGALLE



Design by EMU

Pigalle Chairs and Armchairs (Art. 909, 910 color 26);
Pigalle Table (Art. 904 color 26).

277



278

Caprera Armchair (Art. 931 color 60); Pigalle Table (Art. 905 color 60).

Romantica ed eterea, la collezione Pigalle è perfetta per impreziosire giardini e spazi abitativi con tratti originali, ma discreti. La linea Caprera ne rappresenta una variante dall'interpretazione contemporanea. Declinata in diverse colorazioni, la collezione si completa di tavoli dallo stile sobrio che accompagnano le linee originali della seduta.

Romantic and ethereal, the Pigalle collection is the perfect choice to enrich gardens and living spaces with discrete originality. The Caprera range is an updated version of the original line reinterpreted in a contemporary style. Produced in various colours, the collection is completed by simply styled tables that complement the original features of the chairs.

pp. 279 Pigalle Folding Chairs (Art. 924 color 22);
Pigalle Round Table (Art. 906 color 22).



279



ARC EN CIEL

Design by EMU

Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 48); Arc en Ciel Folding Table (Art. 331 color 48);
Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/40-900/71).

281

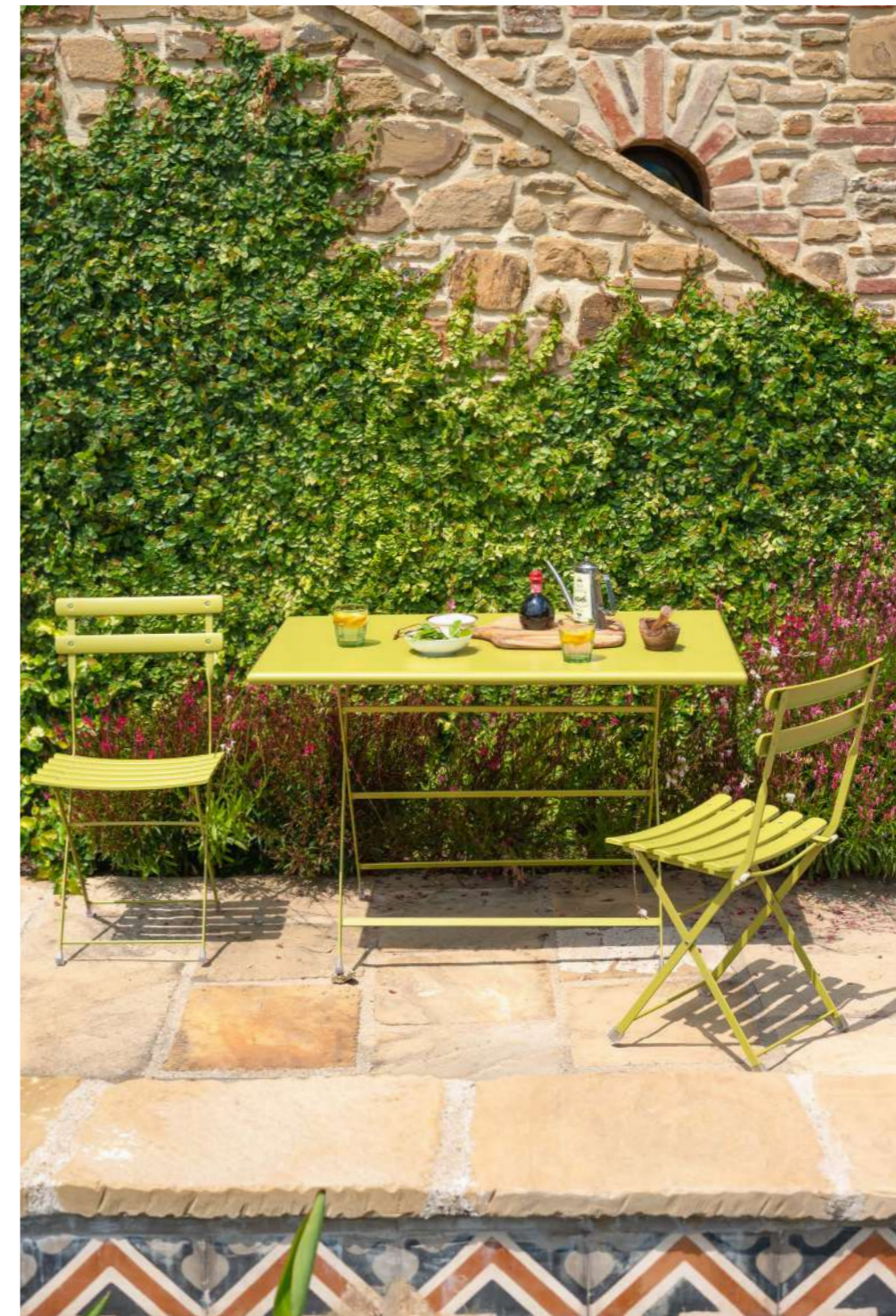


Che sia il balcone di casa o un grande prato verde, Arc en Ciel offre idee coloratissime per vivere lo spazio all'aperto. Tavoli di diverse misure e sedute: tutte soluzioni pieghevoli per un arredo informale e vivace. L'ampia gamma cromatica disponibile rende questa collezione ricca di soluzioni vivaci e accattivanti per donare allegria e stile ad ogni tipo di contesto.

A range of colourful solutions to outdoor living, equally suited to balconies at home or large green gardens. Different sized tables and chairs, all of which can be folded making this furniture both informal and dynamic. This collection is full of bright, eye-catching solutions that enliven every context thanks to the wide choice of colours available.

pp. 282 Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 62);
Arc en Ciel Folding Table (Art. 334 color 62).

pp. 283 Arc en Ciel Folding Chairs (Art. 314 color 60);
Arc en Ciel Folding Table (Art. 331 color 60).







BAHAMA

Design by EMU

Bahama Deck Chairs (Art. 170 color 60-300/43, 61-300/76, 50-300/41, 50-300/46, 23-300/44).

287

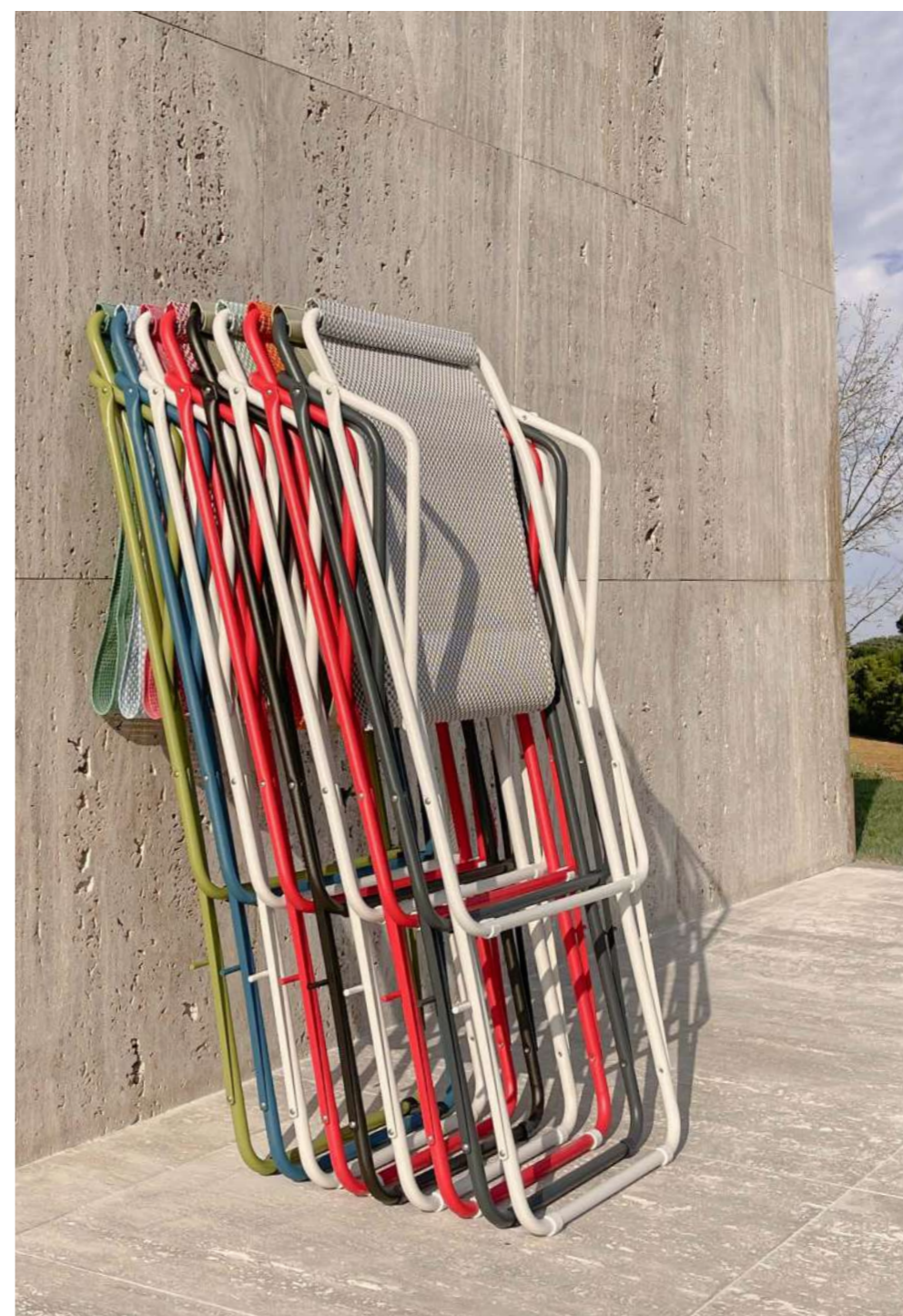


Un classico delle collezioni EMU, Bahama ha attraversato il tempo grazie al suo design essenziale che l'ha resa un evergreen dell'arredamento outdoor. La sua seduta avvolgente e stabile dona comfort e senso di benessere per momenti di relax en plein air.

A classic feature of the EMU catalogue, Bahama has survived the test of time thanks to its essential design, making it an evergreen of outdoor furniture. Comfort and a sense of well-being in moments of relaxation en plein air are assured by this sturdy and enveloping seating.

pp. 288 Bahama Deck Chairs (Art. 170 color 50-300/46, 23-300/77, 50-300/41, 61-300/76, 60-300/43, 23-300/44, 23-300/42).

pp. 289 Bahama Deck Chairs (Art. 170 color 23-300/42, 22-300/05, 50-300/41, 23-300/77, 41-300/05, 50-300/46, 23-300/44, 61-300/76, 60-300/43).





CONE

Design by Chiaramonte—Marin

Cone Floor Lamp (Art. 2004 color 86-900/99); Base (Art. 2005 color 86);
Terramare Lounge Chair (Art. 729 col. 41-200/93); Seat and Back Cushions (Art. C/729 color 900/06);
Terramare Small and Medium Coffee Tables (Art. 732+735P, 733+736P color 41-35).

291



Forme della memoria indoor che migrano verso gli spazi esterni: la collezione di lampade Cone si ispira alle sagome eleganti e vintage delle abat-jour anni '50, attualizzate grazie al sapiente utilizzo dei materiali e alla scelta delle forme generose.

Shapes reminding us of indoor furnishings migrate to outdoor spaces: the Cone lamp collection is inspired by the elegant and vintage silhouettes of the 1950s, modernised thanks to a wise use of materials and the choice of generous shapes.

pp. 292 Cone Small Lamps (Art. 2001 color 23); Dress Code (Art. DC/2001 color 900/94, 900/92, 900/96, 900/93); Tami WPC Coffee Tables (Art. 766, 767 color 24-34).

pp. 293 Cone Small Lamp (Art. 2001 color 23); Dress Code (Art. DC/2001 color 900/99); Terramare Armchairs (Art. 728 color 23-200/92-300/65); Darwin Collapsible Table (Art. 529 color 23).

pp. 293 Cone Big Lamp (Art. 2002 color 23); Dress Code (Art. DC/2002 color 900/99); Cross Lounge Chair (Art. 421 color 41-41-42); Seat Cushion (Art. C/421 color 900/18); Cross Coffee Table (Art. 423 col. 41-41).





pp. 294 Cone Hanging Lamp (Art. 2003 color 86-900/99);
Terramare Table (Art. 725 color 23); Nef Armchairs (Art.
626 color 23-32); Seat Cushions (Art. C/626 color 900/71).

pp. 295 Cone Rechargeable Floor Lamp (Art. 2007 color 23);
Dress Code (Art. DC/2002 color 900/99); Tami Lounge
Chair in WPC (Art. 763 color 23-34); Seat, Back and
Armrest Cushions (Art. C/770-C/771-C/772 color 900/71);
Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 23-
900/71); Decorative Cushion (Art. C/773 color 900/71).





LUCIOLE

Design by Merendi—Vencato

Luciole Lamps (Art. 2010 color 23); Heaven Table (Art. 493 color 23 + Art. 493/V color 83).

297



Luciole è la collezione di lampade da esterno disponibile in due versioni, da tavolo e con picchetti per interrimento. La luce al LED è regolabile secondo tre gradi di intensità ed ha un interruttore on-off a sfioramento sulla sommità del corpo illuminante, dove si trova anche il tappo USB rimovibile per consentire la ricarica delle luci.

Luciole is the outdoor lamp collection available in two versions, for the table or with stakes for fixing into the ground. The LED light can be adjusted to three levels of intensity and it has an on-off touch switch on top of the lamp, which also includes a removable USB cap to allow for its recharging.

pp. 298 Luciole Lamps (Art. 2010 color 20-23-24);
Nova Table (Art. 858 color 23); Miky Chair (Art. 637 color 23).

pp. 299 Luciole Lamps (Art. 2010 color 23); Luciole Short,
Medium and Tall Spike (Art. 2011,2012,2013 color 23).





SHADE PRO

Design by EMU

Shade Pro Sunshade (Art. 996 color 20-81); Led Bars Kit (Art. 999); Large Base (Art. 929/B8N color 23); Concrete Tiles (Art. 948); Dock Lounge Chair (Art. 744 color 23-900/77); Dock 3-Seater Sofa, Pouf (Art. 743, 745 color 23); Cushions (Art. C/752, C/753, C/756, C/758, C/745 color 900/77); Cushions Supports Kit (Art. 742/S color 23); Yard Tables (Art. 507 and 509 color 23).

301



L'ombrellone Shade Pro è ideale per creare zone ombreggiate e protette sia nell'uso contract che privato. Accessorio indispensabile anche per le serate all'aperto con un innovativo sistema illuminante, regolabile da remoto. Il funzionale e pratico metodo di apertura e chiusura non richiede che si spostino arredi e apparecchiature posizionati sotto l'ombrellone stesso.

Shade Pro is ideal for shaded and privacy areas for contract and residential uses. An essential accessory even for outdoor evenings thanks to an innovative lighting system, remotely adjustable. The functional and practical method of opening and closing doesn't need to move furniture and table dressings placed under the sunshade.





SHADE

Design by Christophe Pillet

Shade Sunshades (Art. 980 color 20-01); Square Bases (Art. 927 color 23).

305



Qualità, resistenza e armonia delle forme fanno degli ombrelloni Shade gli accessori ideali per ricavare zone di quiete e ombreggiata privacy in spazi outdoor.

The high quality, resistance and harmony of Shade sunshades make them the ideal accessory, designed to create shaded and peaceful outdoor spaces.

pp. 306 Shade Sunshade (Art. 980 color 20-01); Square Base (Art. 927 color 23); Round Sunbeds (Art. 468 color 24); Cushion (Art. C/468 color 900/71).

pp. 307 Shade Sunshade (Art. 981 color 20-01); Large Base (Art. 929/B8N color 23); Concrete Tiles (Art. 948).





FICUS

Design by Chiaramonte—Marin

Ficus Base Module + Additional Module (Art. 1230, 1231 color 17); Ficus Jolly Leaves (Art. 1232 color 60, 17);
Ficus Fruits (Art. 1233 color 50).

309



Ficus si ispira alle caratteristiche del Cactus, una pianta forte e capace di resistere alle avversità rigenerandosi in forme diverse. Questa imponente scultura in acciaio è, infatti, composta da due moduli che ne regolano l'altezza, a cui si aggiungono vari complementi decorativi, come le foglie e i frutti.

Ficus is inspired by the characteristics of the Cactus, a strong plant capable of resisting adversity by regenerating itself in different forms. This imposing steel structure is in fact composed of two modules that adjust its height, to which various decorative accessories are added, such as leaves and fruits.

pp. 310 Ficus Base Modules (Art.1230 color 17); Ficus Additional Module (Art. 1231 color 17).

pp. 311 Ficus Base Module + Additional Module (Art. 1230, 1231 color 17); Ficus Jolly Leaves (Art. 1232 color 60, 17); Ficus Fruits (Art. 1233 color 50).





RED CARPET

Design by EMU

Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/43-900/75); Tami Sofas in Bamboo with Angular Frame (Art. 763, 764, 769 color 24-44); Seat, Back and Armrest Cushions (Art. C/770, C/771, C/772 color 900/05); Armrest and Backrest Frame (Art. 761, 762 color 24-900/75); Tami Free Standing Table (Art. 768 color 24); Tables in Bamboo (Art. 766, 767 color 24-44); Decorative cushions (Art. C/701 color 600/13, 900/13; Art. C/705 color 900/14).

313



Vestire gli ambienti esterni, oltre che arreararli: i tappeti da esterno Red Carpet di EMU nascono con l'intento di decorare l'outdoor con stile ma senza rinunciare alla praticità. Realizzata in polipropilene, un materiale tecnico, altamente resistente agli agenti atmosferici, la collezione di tappeti ricrea il mood accogliente ed elegante del salotto anche in giardino.

Don't just furnish your outdoors, dress it too: EMU's external carpets, Red Carpet were designed to create stylish, yet practical outdoor areas. Made of strong, weather-resistant, technical polypropylene, this carpet collection recreates the welcoming, elegant mood of your lounge areas.

pp. 314 Red Carpet Rug (Art. 3001 color 900/40-900/71);
Red Carpet Rug (Art. 3001 color 900/43-900/75);
Red Carpet Rug (Art. 3001 color 900/42-900/75);
Red Carpet Rug (Art. 3001 color 900/41-900/75).

pp. 315 Riviera Chairs and Armchairs (Art. 434, 435 color 41);
Riviera Seat Cushions (Art. C/434 color 900/06);
Terramare Gres Top Table (Art. 725 color 41-38);
Red Carpet Rug (Art. 3002 color 900/43-900/75).

TEXTILE COLLECTION

La collezione tessile EMU è composta da una vasta gamma di tessuti suddivisi in basic, standard e premium. Un progetto trasversale che parte da trame prodotte esclusivamente per EMU, da cui sono nati 10 mood estremamente ricchi di abbinamenti. Trame preziose e cromatismi fatti di toni polverosi, pattern leggeri e fantasie delicate facilmente interscambiabili, ispirati al tema del viaggio tra alcune delle più affascinanti isole dei mari italiani. Ne nascono atmosfere sofisticate che accompagnano gli arredi EMU in un percorso di 10 tappe che hanno suggerito le palette cromatiche.

The EMU textile collection has a wide range of fabrics divided into basic, standard and premium. A transversal project that starts from wefts exclusively produced for EMU, from which 10 moods, extremely rich in combinations, were born. Lavish textures and chromatisms made of powdery tones, light patterns and delicate design, easily interchangeable and inspired by the theme of travel among some of the most fascinating islands of the Italian seas. The result is a sophisticated atmospheres that leads the EMU furnishings in a journey of 10 stages that inspired the chromatic palettes.

CAPRERA

FILICUDI

LINOSA

ISCHIA

PANTELLERIA

SALINA

VULCANO

SPARGI

PANAREA

ELBA

CAPRERA



FILICUDI



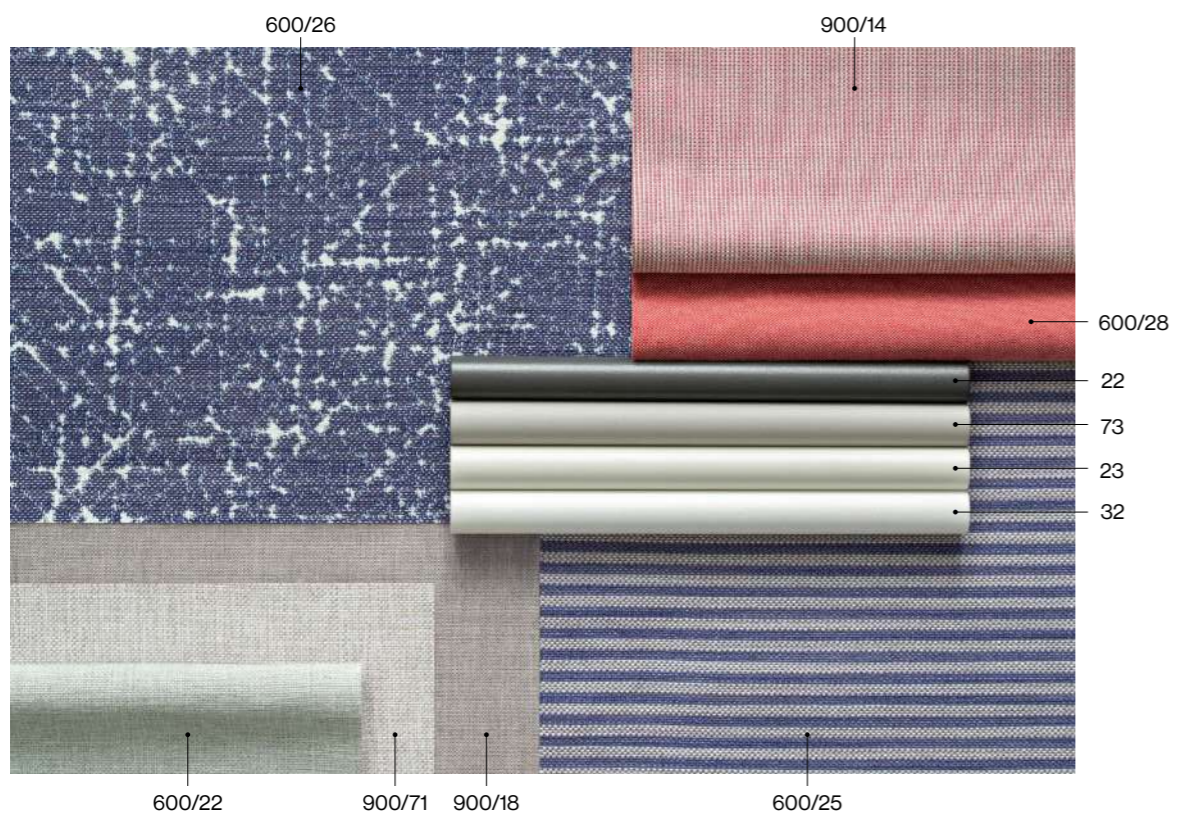
LINOSA



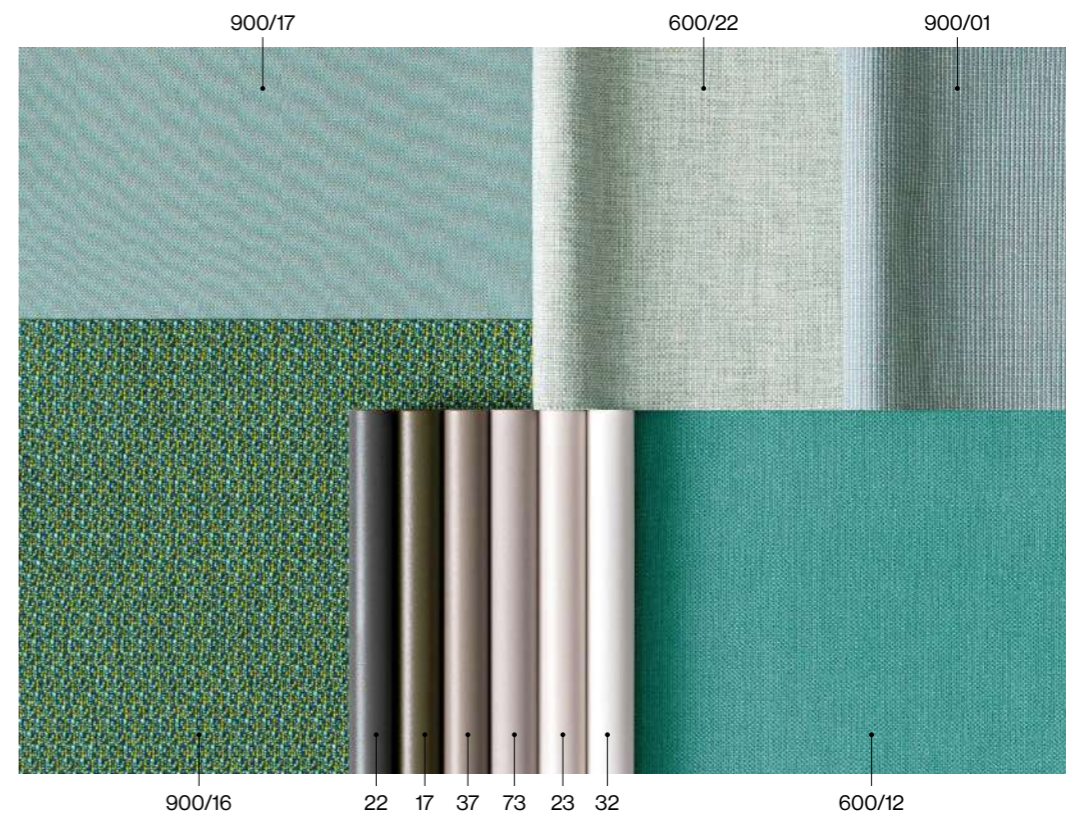
PANTELLERIA



ISCHIA



SALINA



VULCANO



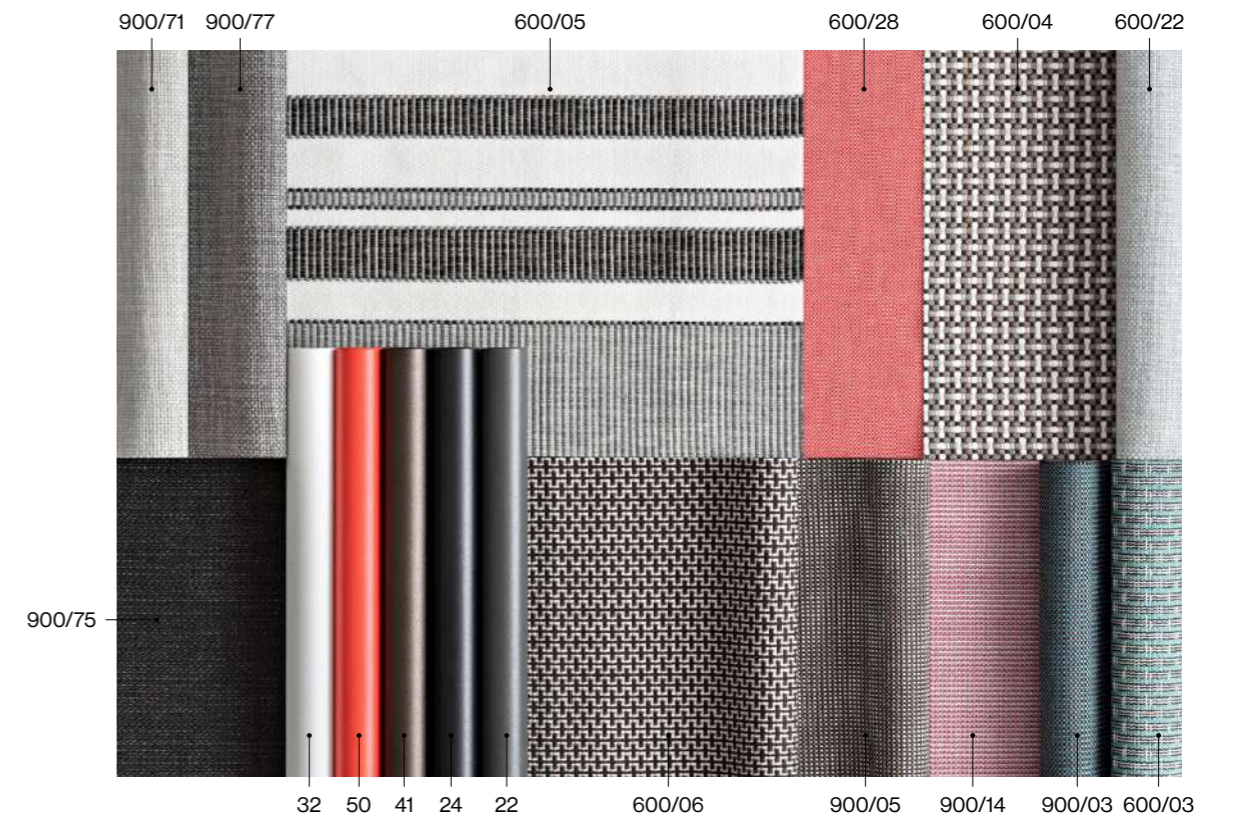
PANAREA



SPARGI



ELBA



SCHEDE TECNICHE TECHNICAL SPECIFICATIONS



AERO

P. 242

027
sedia
chair

W49/D49/H77
kg 6,4



22

23

24

023
poltrona
loung chair

W66/D70/H64
kg 9,4



22

23

24

024

sgabello
barstool

W43/D46/H100
kg 6,2



22

23

24

ALA

P. 250

150
sedia
chair

W57/D58/H86
kg 5,3



22

23

24

41

151
poltroncina
armchair

W58/D58/H86
kg 6,0



22

23

24

41

APERÒ

P. 128

1300
sedia
chair

W50/D52/H78
kg 5,4



16

23

50

17

24

60

22

26

62

37

71

41

73

1301
poltroncina
armchair

W55,5/D52/H78
kg 5,9



16

23

50

17

24

60

22

26

62

37

71

41

73

1303

sgabello
barstool

W53/D55/H101
kg 7,0



16

23

50

17

24

60

22

26

62

37

71

41

73

ARC EN CIEL

P. 280

314
sedia pieghevole
folding chair

W42,5/D43/H81
kg 4,8



16

23

41

62

17

24

48

71

22

26

50

72

32

60

75

37

61

95

334
tavolo pieghevole
2 posti
2 sets folding table

W70/D50/H74
kg 8,1



16

23

41

62

17

24

48

71

22

26

50

72

32

60

75

37

61

95

331

tavolo pieghevole
4 posti
4 sets folding table

W110/D70/H74
kg 16,4



16

23

41

62

17

24

48

71

22

26

50

72

32

60

75

37

61

95

346
tavolo pieghevole
2/4 posti
2/4 seats folding table

Ø80/H74
kg 10,1



16

23

41

62

17

24

48

71

22

26

50

72

32

60

75

37

61

95

364

tavolo pieghevole 4/6 posti
4/6 seats folding table

W160/D80/H74
kg 26,5



16

23

41

62

17

24

48

71

22

26

50

72

32

60

75

37

61

95

3513
set 2 sedie pieghevoli
1 tavolo pieghevole
set 2 folding chairs
1 folding table

kg 17,7



16

23

41

62

17

24

48

71

22

26

50

72

32

60

75

37

61

95

ATHENA

P. 254

3413
poltroncina
armchair



W59/D63/H90
kg 6,4

22
23
24
41

3416
poltrona
loung chair



W74/D78/H78
kg 9,1

22
23
24
41

3417
divano 2 posti
2-seater sofa



W134/D78/H78
kg 13,9

22
23
24
41

3418
tavolo basso
coffee table



W100/D60/H40
kg 10,5

22
23
24
41

3425
tavolo allungabile
8+2/4 posti
8+2/4 seats extensible
table



W230+70/D100/H75
kg 63,5

22
23
24
41

3428
tavolo allungabile
6+2 posti
6+2 seats extensible
table



W160+50/D90/H75
kg 44,3

22
23
24
41

BAHAMA

P. 286

170
sdraio
deck chair



W58/D108/H95
kg 5,4

22 300/05 41 300/05
22 300/45 41 300/45
23 300/42 50 300/41
23 300/44 50 300/46
23 300/77 60 300/43
61 300/76

BREEZE

P. 236

798
sedia
chair



W57,5/D54/H81
kg 4,3

23 300/35
23 300/38
23 300/55
24 300/37
41 300/36

799
poltroncina
armchair



W60/D54/H81
kg 4,8

23 300/35
23 300/38
23 300/55
24 300/37
41 300/36

BRIDGE

P. 258

146
sedia
chair



W54/D62/H83
kg 7,1

22 41
23 73
32 75
37 86
95

147
poltroncina
armchair



W56/D58/H83
kg 7,2

22 41
23 73
32 75
37 86
95

148
sgabello
barstool



W54/D61/H104
kg 8,8

22 41
23 73
32 75
37 86
95

CAMALEON

P. 114

2050
modulo base
base module



W120/D46/H85
kg 8,4

23
41

2051
modulo superiore
upper module



W120/D46/H55
kg 5,0

23
41

2052
spalliera
divider grid



W120/D4/H84,5
kg 8,0

23
41

2060
chiusura anteriore e
posteriore
front and back closing



W112/D4/H56
kg 6,8

23
41

2061
chiusura laterale
lateral closing



W37/D4/H56
kg 2,3

23
41

2055
ripiano grande in lamiera
steel sheet big shelf



W112/D37/H2
kg 4,7

23
41

2056
ripiano piccolo in
lamiera forata
perforated steel
sheet small shelf



W37/D37/H2
kg 1,1

23
41

2057
ripiano piccolo in teak
teak small shelf



W37/D37/H3
kg 1,9

23
41

2058
fioriera
flower box



W37/D37/H23
kg 4,4

71

CAMBI

P. 262

800
tavolo quadrato 2 posti
2 seats square table



W60/D60/H75
kg 11,2

22 41
23 50
24 60
37 75

801
tavolo quadrato 2/4 posti
2/4 seats square table



W80/D80/H75
kg 14,9

22 41
23 50
24 60
37 75

802
tavolo quadrato 4 posti
4 seats square table



W90/D90/H75
kg 16,8

22 41
23 50
24 60
37 75

807
tavolo rettangolare
4/6 posti
4/6 seats rectangular table



W120/D80/H75
kg 18,3

22 41
23 50
24 60
37 75

808
tavolo rettangolare 6 posti
6 seats rectangular table



W140/D80/H75
kg 20,5




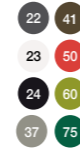



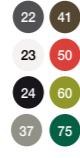

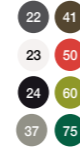


22 41
23 50
24 60
37 75

809
tavolo rettangolare
6/8 posti
6/8 seats rectangular table



W160/D80/H75
kg 23,2

22 41
23 50
24 60
37 75

| | | | |
|---|---|---|---|
| 810 tavolo rettangolare 8 posti 8 seats rectangular table  |  | 803 tavolo tondo 4 posti 4 seats round table  |  |
| W180/D80/H75 kg 25,4  | | Ø80/H75 kg 12,0  | |
| 804 tavolo tondo 5 posti 5 seats round table  |  | 805 tavolo tondo 6 posti 6 seats round table  |  |
| Ø106/H75 kg 16,2  | | Ø120/H75 kg 19,0  | |







CANNOLE

P. 46

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1080 struttura poltrona lounge chair frame  |  | 1081 modulo lineare straight module  |  |
| W96/D90/H79 kg 20,4  | | W85/D90/H79 kg 13,5  | |
| 1082 modulo terminale dx right end module  |  | 1083 modulo terminale sx left end module  |  |
| W90/D90/H79 kg 16,9  | | W90/D90/H79 kg 16,9  | |
| 1084 modulo angolare corner module  |  | 1085 modulo pouf pouf module  |  |
| W90/D90/H79 kg 19,6  | | W85/D85/H20 kg 9,6  | |
| 1087 tavolo basso grande big coffee table  |  | 1088 tavolo basso piccolo small coffee table  |  |
| Ø105/H45 kg 16,8  | | Ø60/H55 kg 7,6  | |


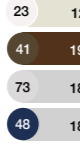

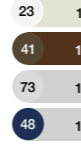


CAPRERA


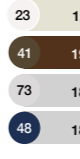

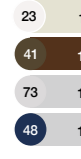



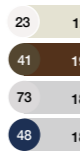

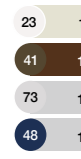



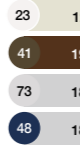





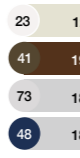

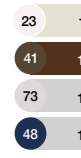


P. 276

| | | | |
|---|---|---|---|
| 930 sedia chair  |  | 931 poltroncina armchair  |  |
| W54/D54/H87 kg 5,8  | | W54/D54/H87 kg 6,6  | |

CAROUSEL


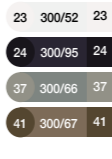

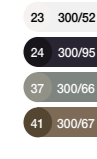


P. 54

| | | | |
|--|---|---|---|
| 1212 poltroncina alu-corda intreccio fitto alu-thick twist rope armchair  |  | 1213 poltroncina alu-corda intreccio quadrato alu-square twist rope armchair  |  |
| W61,5/D52/H77 kg 9,5  | | W61,5/D52/H77 kg 8,1  | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| 1214 poltroncina alu-corda piatta alu-flat rope armchair  |  | 1216 poltrona alu-corda intreccio fitto thick twist alu-rope lounge chair  |  |
| W61,5/D52/H77 kg 8,8  | | W74/D73/H73,5 kg 13,8  | |
| 1217 poltrona alu-corda intreccio quadrato square twist alu-rope lounge chair  |  | 1218 poltrona alu-corda piatta alu-flat rope lounge chair  |  |
| W74/D73/H73,5 kg 11,4  | | W74/D73/H73,5 kg 10,6  | |
| 1219 divano alu-corda intreccio fitto alu-thick twist rope sofa  |  | 1222 pouf  |  |
| W155/D71/H73 kg 22,3  | | W62/D44,5/H33 kg 4,0  | |
| 1223 tavolo basso quadrato alu-corda intreccio fitto alu-thick twist rope square coffee table  |  | 1224 tavolo basso rettangolare alu-corda intreccio fitto alu-thick twist rope rectangular coffee table  |  |
| W49/D49/H44,5 kg 6,3  | | W110/D80/H30 kg 14,6  | |


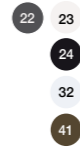

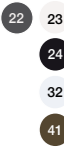



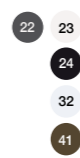

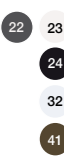



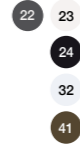

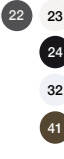


CIAK

P. 158


| | | | |
|---|---|---|---|
| 974 poltroncina regista director's armchair  |  | 975 pouf/poggiapiedi pieghevole folding pouf/footstool  |  |
| W64/D50/H85 kg 5,7  | | W42/D48/H38 kg 2,9  | |

COMO

P. 78

| | | | |
|--|---|---|---|
| 1200 sedia chair  |  | 1201 poltroncina schienale basso short back armchair  |  |
| W57/D59,5/H83,5 kg 6,2  | | W57/D59/H83,5 kg 6,2  | |
| 1202 poltroncina schienale alto tall back armchair  |  | 1204 poltrona lounge chair  |  |
| W57/D62/H95 kg 6,8  | | W78/D76/H79 kg 8,8  | |
| 1205 divano sofa  |  | 494+1207 tavolo tondo 6/7 posti 6/7 seats round table  |  |
| W155/D76/H79 kg 16,5  | | Ø144/H74 kg 39,8  | |

1208
tavolo basso
coffee table




Ø60/H47
kg 6,5

☀️

22 23
24
32
41

CONE P. 290

2001+DC/2001
lampada piccola
small lamp




Ø17,5/H22
kg 0,6

☀️

23 900/92
23 900/93
23 900/94
23 900/96
23 900/99

2002+DC/2002
lampada grande
lamp




Ø47/H60
kg 3,3

☀️

23 900/92
23 900/93
23 900/94
23 900/96
23 900/99

2003
lampada a sospensione
hanging lamp




Ø70/H72
kg 5,4

☀️

86 900/99

2004+2005
lampada da terra
floor lamp




W106/D229/H271
kg 77,0

☀️

23 900/99
86 900/99

2007+DC/2002
lampada da terra
ricaricabile
rechargeable floor lamp




W43/D43/H170
kg 10,0

☀️

23 900/92 86 900/92
23 900/93 86 900/93
23 900/94 86 900/94
23 900/96 86 900/96
23 900/99 86 900/99

COUPOLE P. 122

440
sedia
chair




W46/D53/H83
kg 4,7

☀️

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

442
sgabello
barstool




W51/D48/H107
kg 6,3

☀️

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

DARWIN P. 192

521
sedia
chair




W53/D54/H77
kg 5,4

☀️

22 37
23 41
24 50
75

522
poltroncina
armchair




W60/D55/H77
kg 5,8

☀️

22 37
23 41
24 50
75

524
poltrona
loung chair




W77/D73/H75
kg 6,7

☀️

22 37
23 41
24 50
75

527
divano 2 posti
2 seaters sofa




W140/D73/H75
kg 13,3

☀️

22 37
23 41
24 50
75

523
sgabello
barstool




W50/D51/H103
kg 6,0

☀️

22 37
23 41
24 50
75

525
tavolo quadrato
abbattibile 2 posti
2 seats collapsible square
table




W70/D70/H74
kg 14,3

☀️

22 50
23 71
24 73
37 75
41 86

526
tavolo basso
coffee table




W70/D70/H40
kg 8,2

☀️

22 37
23 41
24 50
75

529
tavolo quadrato abbattibile
2/4 posti
2/4 seats collapsible
square table




W80/D80/H74
kg 16,0

☀️

22 50
23 71
24 73
37 75
41 86

528
tavolo alto abbattibile
2 posti
2 seats collapsible
counter table




W70/D70/H105
kg 15,2

☀️

22 50
23 71
24 73
37 75
41 86

848
tavolo tondo abbattibile
2 posti
2 seats collapsible round
table




Ø60/H74
kg 11,9

☀️

22 50
23 71
24 73
37 75
41 86

849
tavolo tondo abbattibile
2/4 posti
2/4 seats collapsible round
table




Ø80/H74
kg 14,8

☀️

22 50
23 71
24 73
37 75
41 86

DOCK P. 70

744
poltrona
loung chair




W103/D83/H72
kg 16,6

☀️

23
24
37
41
48

742
divano 2 posti
(esempio di possibile
combinazione)
2 seaters sofa
(example of possible
combination)




W195/D91/H72
kg 32,9

☀️

23
24
37
41
48

743
divano 3 posti
(esempio di possibile
combinazione)
3 seater sofa
(example of possible
combination)




W289/D91/H84
kg 45,6

☀️

23
24
37
41
48

745 + C/745
pouf
pouf




W78/D68/H42
kg 9,1

☀️

23
24
37
41
48

FICUS P. 308

1230
modulo base
base module




W142/D62,5/H178,5
kg 53,0

☀️

17

1231
modulo aggiuntivo
additional module




W88/D42,5/H138
kg 14,0

☀️

17

1232
foglia jolly
jolly leaf




W38/D9,5/H49
kg 2,8

☀️

17
60

1233
frutto
fruit



W8,5/D8/H15
kg 0,5

☀️

50

GRACE

P. 214

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| <p>280 sedia chair</p> <p>W52/D52/H78 kg 4,8</p> | | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> | <p>281 poltroncina armchair</p> <p>W52/D58/H78 kg 5,2</p> | | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> |
| <p>283 sgabello barstool</p> <p>W51/D53/H90 kg 5,1</p> | | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> | <p>285 + 286 tavolo abbattibile piano bordo quadro 2/4 posti 2/4 seats square edge collapsible table</p> <p>W80/D80/H73,5 kg 12,5</p> | | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> |
| <p>285 + 288 tavolo abbattibile piano bordo quadro 2 posti 2 seats square edge collapsible table</p> <p>W70/D70/H73,5 kg 11,9</p> | | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> | <p>285 + 547 tavolo abbattibile piano bordo tondo 2/4 posti 2/4 seats round edge collapsible table</p> <p>W80/D80/H72,5 kg 10,9</p> | | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> |
| <p>285 + 544 tavolo abbattibile piano bordo tondo 2 posti 2 seats round edge collapsible table</p> <p>W70/D70/H72,5 kg 10,3</p> | | <p>17 37 23 50 24 73 26 75</p> | | | |

HEAVEN

P. 88

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| <p>485 sedia chair</p> <p>W62/D59/H79 kg 7,3</p> | | <p>23 24</p> | <p>486 poltroncina armchair</p> <p>W69/D61/H79 kg 8,5</p> | | <p>23 24</p> |
| <p>487 poltrona loung chair</p> <p>W94/D78/H69 kg 11,3</p> | | <p>23 24</p> | <p>493 + 493/V tavolo tondo round table</p> <p>Ø80/H75 kg 16,2</p> | | <p>23 00 23 83 24 00 24 83</p> |
| <p>494 + 494/V tavolo tondo round table</p> <p>Ø120/H75 kg 37,1</p> | | <p>23 00 23 83 24 00 24 83</p> | <p>496 + 494/V tavolo basso coffee table</p> <p>Ø120/H39 kg 30,2</p> | | <p>23 00 23 83 24 00 24 83</p> |
| <p>495 + 495/V tavolo basso coffee table</p> <p>Ø50/H47 kg 6,5</p> | | <p>23 00 23 83 24 00 24 83</p> | <p>495 + 495/S pouf pouf</p> <p>Ø45/H47 kg 5,4</p> | | <p>23 24</p> |

| | | | | | |
|---|--|-----------|---|--|-----------|
| <p>497 vaso alto tall vase</p> <p>Ø68/H163 kg 23,2</p> | | <p>23</p> | <p>498 vaso basso low vase</p> <p>Ø60/H103 kg 20,4</p> | | <p>23</p> |
|---|--|-----------|---|--|-----------|

HOLLY

P. 138

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| <p>195 lettino impilabile con ruote a scomparsa stackable sunbed with hidden wheels</p> <p>W202/D79/H37-103 kg 13,6</p> | | <p>22 300/86 23 300/52 23 300/65</p> <p>23 300/56 24 300/95 41 300/86 71 300/86</p> | <p>195/T tettino per lettino sunbed roof</p> <p>W53/D65/H4 kg 1,0</p> | | <p>22 300/86 23 300/52 23 300/65</p> <p>23 300/56 24 300/95 41 300/86 71 300/86</p> |
| <p>196 tavolo basso coffee table</p> <p>W44/D45/H43 kg 2,9</p> | | <p>22 24 23 41 71</p> | <p>1310 poltroncina armchair</p> <p>W57/D60/H86 kg 5,6</p> | | <p>22 300/86 23 300/52 23 300/65</p> <p>23 300/56 24 300/95 41 300/86 71 300/86</p> |
| <p>1311 poltrona reclinabile reclining lounge chair</p> <p>W65/D77/H107 kg 7,9</p> | | <p>22 300/86 23 300/52 23 300/65</p> <p>23 300/56 24 300/95 41 300/86 71 300/86</p> | <p>1313 poggiapiedi footstool</p> <p>W65/D52/H44 kg 6,4</p> | | <p>22 300/86 23 300/52 23 300/65</p> <p>23 300/56 24 300/95 41 300/86 71 300/86</p> |

IVY

P. 84

| | | | | | |
|---|--|-----------|---|--|-----------|
| <p>585 poltrona loung chair</p> <p>W110/D90/H66 kg 16,2</p> | | <p>23</p> | <p>586 divano sofa</p> <p>W192/D90/H66 kg 25,2</p> | | <p>23</p> |
| <p>589 tavolo basso coffee table</p> <p>W135/D74/H30 kg 14,2</p> | | <p>23</p> | | | |

LUCIOLE

P. 296

| | | | | | |
|--|--|-------------------------|---|--|-----------|
| <p>2010 lampada piccola small lamp</p> <p>W10,5/D10,5/H30 kg 0,33</p> | | <p>20 23 24</p> | <p>2011-2012-2013 picchetto spike</p> <p>Ø2/H53 / kg 0,30 Ø2/H83 / kg 0,50 Ø2/H133 / kg 0,80</p> | | <p>23</p> |
|--|--|-------------------------|---|--|-----------|

LYZE

P. 108

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| <p>615 sedia chair</p> <p>W47/D54/H79 kg 4,8</p> | | <p>23 23 23 23 23 71 24 24 24</p> <p>37 37 37 50 50 50 72 72 72 95 95 95</p> | <p>615 sedia chair</p> <p>W47/D54/H79 kg 5,0</p> | | <p>23 82 23 23 82 71 24 82 24</p> <p>37 82 37 50 82 50 72 82 72 95 82 95</p> |
|---|--|--|---|--|--|

616
poltroncina
armchair

W62/D57/H79
kg 7,0

23 23 23 37 37 37
23 23 71 50 50 50
24 24 24 72 72 72
95 95 95

616
poltroncina
armchair

W62/D57/H79
kg 7,4

23 82 23 37 82 37
23 82 71 50 82 50
24 82 24 72 82 72
95 82 95

617
poltrona
loung chair

W76/D72/H73
kg 8,3

23 23 23 37 37 37
23 23 71 50 50 50
24 24 24 72 72 72
95 95 95

617
poltrona
loung chair

W76/D72/H73
kg 8,6

23 82 23 37 82 37
23 82 71 50 82 50
24 82 24 72 82 72
95 82 95

MIA P. 224

410
sedia
chair

W49/D52/H78
kg 5,5

22 26
23 50
24 72
86

411
poltroncina
armchair

W57/D52/H78
kg 5,6

22 26
23 50
24 72
86

412
sgabello
barstool

W47/D50/H99
kg 7,7

22 26
23 50
24 72
86

MIKY P. 246

637
sedia
chair

W56/D55/H77
kg 5,1

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

638
poltroncina
armchair

W61/D55/H77
kg 5,9

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

MOM P. 186

639
sedia
chair

W53/D56/H76
kg 6,9

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

640
poltroncina
armchair

W58,5/D56/H76
kg 8,0

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

NEF P. 96

626
poltroncina
armchair

W63/D60/H81
kg 4,1

23 32
24 31
37 30

627
poltrona schienale alto
loung chair tall back

W88/D84/H125
kg 8,8

23 32
24 31
37 30

628
poltrona schienale basso
loung chair short back

W83/D76/H83
kg 7,4

23 32
24 31
37 30

NOVA P. 208

854
tavolo rettangolare
impilabile 4/6 posti
4/6 seats stackable
rectangular table

W120/D80/H74
kg 24,0

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

857
tavolo quadrato
impilabile 2/4 posti
2/4 seats stackable
square table

W80/D80/H74
kg 14,0

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

858
tavolo quadrato
impilabile 2 posti
2 seats stackable
square table

W70/D70/H74
kg 11,8

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

859
tavolo quadrato
impilabile 4 posti
4 seats stackable
square table

W90/D90/H74
kg 18,9

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

890
tavolo alto quadrato
2 posti
2 seats counter
square table

W70/D70/H105
kg 18,0

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

891
tavolo alto quadrato
2/4 posti
2/4 seats counter
square table

W80/D80/H105
kg 20,0

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

892
tavolo alto quadrato
4 posti
4 seats counter
square table

W90/D90/H105
kg 22,0

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

893
tavolo alto rettangolare
4 posti
4 seats counter
rectangular table

W120/D70/H105
kg 22,5

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

894
tavolo alto rettangolare
4/6 posti
4/6 seats counter
rectangular table

W120/D80/H105
kg 23,8

16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

PIGALLE P. 276

909
sedia
chair

W45/D52/H85
kg 5,2

16 26 60
17 37 61
22 41 62
23 50 75

910
poltroncina
armchair

W50/D54/H85
kg 6,8

16 26 60
17 37 61
22 41 62
23 50 75

924
sedia pieghevole
folding chair

W42/D57/H88
kg 5,6

16 26 60
17 37 61
22 41 62
23 50 75

903
tavolo pieghevole
4/6 posti
4/6 seats folding table

W118/D76/H74
kg 16,5

16 22 50
17 23 60
26 61
37 62
41 75

904
tavolo pieghevole 5 posti
5 seats folding table



Ø105/H74
kg 16,3



16 22 50
17 23 60
26 61
37 62
41 75

905
tavolo tondo 2 posti
2 seats round table



Ø60/H72
kg 6,4



16 22 50
17 23 60
26 61
37 62
41 75

906
tavolo tondo 2/4 posti
2/4 seats round table



Ø80/H72
kg 9,6



16 22 50
17 23 60
26 61
37 62
41 75

907
tavolo pieghevole
2/4 posti
2/4 seats folding table



W76/D76/H74
kg 12,2



16 22 50
17 23 60
26 61
37 62
41 75

PLUS4

P. 180

3484
tavolo allungabile
balcony 4/6+2 posti
4/6+2 seats balcony
extensible table



W120+52/D80/H76
kg 40,6



16 26 50 72
17 32 60 73
22 37 61 75
23 41 62 86
24 48 71 95

3485
tavolo allungabile
6+4 posti
6+4 seats
extensible table



W160+110/D90/H76
kg 76,0



17 22 37
23 41
24 71
26 72
32 86

3486
tavolo allungabile
8+4 posti
8+4 seats
extensible table



W220+110/D90/H76
kg 80,0



17 22 37
23 41
24 71
26 72
32 86

3487
tavolo allungabile
imperial 8+4 posti
8+4 seats imperial
extensible table



W220+110/D110/H76
kg 88,2



17 22 37
23 41
24 71
26 72
32 86

RE-TROUVÉ

P. 92

565
sedia
chair



W66/D60/H78
kg 7,3



23
24

566
poltroncina
armchair



W76/D61/H105
kg 8,8



23
24

575
pouf
pouf



Ø45/H45
kg 5,0



23
24

569
tavolo tondo 5 posti
5 seats round table



Ø105/H74
kg 22,2



23
24

570
tavolo tondo 6 posti
6 seats round table



Ø130/H74
kg 29,2



23
24

577+580
vaso alto con fioriera
tall vase with flower box



Ø72/H105
kg 24,4



23

578+580
vaso basso con fioriera
short vase with flower box



Ø65/H71
kg 22,4



23

RED CARPET

P. 312

3001
tappeto
rug



W200/D300/H1
kg 12,0



900/40 900/71
900/41 900/75
900/42 900/75
900/43 900/75

3002
tappeto
rug



W300/D400/H1
kg 24,0



900/40 900/71
900/41 900/75
900/42 900/75
900/43 900/75

REEL

P. 74

180
dondolo divano
rocking sofa



W286/D138/H200
kg 78,3



22 24 98
23 02 98
37 85 98

RIO R50

P. 162

790
sedia
chair



W53,5/D61,5/H83,5
kg 5,6



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

791
poltroncina
armchair



W53,5/D59/H83,5
kg 6,2



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

792
poltrona
lounge chair



W69/D70/H76
kg 7,5



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

793
sgabello
barstool



W49/D55/H96
kg 7,3



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

795
poltrona dondolo
rocking lounge chair



W67/D72/H77
kg 8,0



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

797
tavolo basso
coffee table



W104/D104/H42
kg 9,8



16 17 37
22 41
23 48
24 50
26 62

RIVIERA

P. 168

434
sedia
chair



W50/D56,5/H78
kg 6,6



16 23 48
17 24 62
22 26 72
37 75
41 86

435
poltroncina
armchair



W52/D56,5/H78
kg 7,8



16 23 48
17 24 62
22 26 72
37 75
41 86

436
sgabello
barstool



W55/D52,5/H96
kg 6,3



16 23 48
17 24 62
22 26 72
37 75
41 86

437
poltrona
lounge chair
















W66,5/D72/H69
kg 9,2



16 23 48
17 24 62
22 26 72
37 75
41 86














RONDA

P. 262

| | | | |
|---|---|---|---|
| <p>111 sedia chair</p> <p>W59/D63/H85 kg 5,2</p>     | <p>22 37 23 41 24 50 26 60 75</p> | <p>116 poltroncina armchair</p> <p>W60/D65/H82 kg 5,1</p>      | <p>22 37 23 41 24 60 26 60 75</p> |
| <p>128 sgabello barstool</p> <p>W54/D65/H117 kg 6,5</p>     | <p>22 37 23 41 24 50 26 60 75</p> | | |



























RONDA X























P. 176

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>457 sedia chair</p> <p>W51,5/D62/H83 kg 4,6</p>     | <p>16 26 50 72 17 32 60 73 22 37 61 75 23 41 62 86 24 48 71 95</p> | <p>458 poltroncina armchair</p> <p>W58/D62/H83 kg 6,9</p>      | <p>16 26 50 72 17 32 60 73 22 37 61 75 23 41 62 86 24 48 71 95</p> |
| <p>459 sgabello barstool</p> <p>W51/D52/H101 kg 5,6</p>     | <p>16 26 50 72 17 32 60 73 22 37 61 75 23 41 62 86 24 48 71 95</p> | | |

ROUND

























P. 200

| | | | |
|---|--|---|--|
| <p>465 sedia chair</p> <p>W63/D58/H79 kg 5,7</p>     | <p>22 23 24 41</p> | <p>466 poltroncina armchair</p> <p>W63/D58/H79 kg 6,9</p>      | <p>22 23 24 41</p> |
| <p>467 sgabello barstool</p> <p>W58/D52/H101 kg 6,6</p>     | <p>22 23 24 41</p> | <p>469 poltrona loung chair</p> <p>W92/D87/H84 kg 9,4</p>      | <p>22 23 24 41</p> |
| <p>470 tavolo tondo 4 posti 4 seats round table</p> <p>Ø90/H75 kg 23,0</p>   | <p>22 23 24 41</p> | <p>471 tavolo quadrato 2 posti 2 seats square table</p> <p>W70/D70/H75 kg 22,0</p>   | <p>22 41 23 73 24 75 37 86</p> |
| <p>472 tavolo quadrato 2 posti 2 seats square table</p> <p>W60/D60/H75 kg 20,0</p>   | <p>22 41 23 73 24 75 37 86</p> | <p>473 tavolo quadrato 2/4 posti 2/4 seats square table</p> <p>W80/D80/H75 kg 27,2</p>   | <p>22 41 23 73 24 75 37 86</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>474 tavolo rettangolare 4 posti 4 seats rectangular table</p> <p>W120/D80/H75 kg 41,8</p>   | <p>22 23 24 41</p> | <p>475 tavolo alto 2 posti 2 seats counter table</p> <p>W60/D60/H105 kg 23,5</p>   | <p>22 23 24 41</p> |
| <p>476 tavolo rettangolare 2 posti 2 seats rectangular table</p> <p>W70/D50/H75 kg 20,1</p>   | <p>22 23 24 41</p> | <p>477 tavolo basso coffee table</p> <p>W80/D80/H42 kg 11,7</p>   | <p>22 23 24 41</p> |
| <p>482 tavolo snack snack table</p> <p>W100/D70/H45 kg 12,1</p>   | <p>16 26 50 72 17 32 60 73 22 37 61 75 23 41 62 86 24 48 71 95</p> | <p>479 tavolo allungabile 6+4 posti con piano in lamiera 6+4 seats extensible table with steel sheet top</p> <p>W160+54+54/D100/H75 kg 76,0</p>    | <p>22 22 23 23</p> |
| <p>480 tavolo allungabile 6+4 posti con piano in HPL 6+4 seats extensible table with HPL top</p> <p>W160+54+54/D100/H75 kg 89,0</p>    | <p>22 22 23 23</p> | <p>483 tavolo basso coffee table</p> <p>W45/D45/H42 kg 4,5</p>   | <p>16 26 50 72 17 32 60 73 22 37 61 75 23 41 62 86 24 48 71 95</p> |
| <p>468 lettino impilabile stackable sunbed</p> <p>W78/D160/H77 kg 14,0</p>     | <p>22 23 24 41</p> | | |

SEGNO

P. 266

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>263 sedia chair</p> <p>W45/D53/H84 kg 7,8</p>     | <p>17 22 23 24 41</p> | <p>268 poltroncina armchair</p> <p>W52/D53/H84 kg 6,8</p>     | <p>17 22 23 24 41</p> |
| <p>267 poltroncina con seduta in teak armchair with teak seat</p> <p>W52/D53/H84 kg 6,8</p>     | <p>17 82 22 82 23 82 24 82 41 82</p> | <p>264 sgabello barstool</p> <p>W50/D54/H102 kg 9,0</p>     | <p>17 22 23 24 41</p> |
| <p>158 panca bench</p> <p>W128/D59/H81 kg 26,2</p>     | <p>17 37 22 41 23 60 24 60 75</p> | <p>159 panca bench</p> <p>W168/D59/H81 kg 32,2</p>     | <p>17 37 22 41 23 60 24 60 75</p> |

SHADE

P. 304

980
ombrellone 2x2
sunshade 2x2

W200/D200/H240
palo pole Ø3,8
kg 6,7

20 01
20 80

☀️ ☔ UPF 50+

982
ombrellone 3x3
sunshade 3x3

W300/D300/H260
palo pole Ø4,8
kg 17,2

20 01
20 80

☀️ ☔ UPF 50+

981
ombrellone 3x3
sunshade

W300/D320/H272
palo pole Ø11
kg 27,0

20 01 22 01
20 80 22 80
23 01
23 80

☀️ ☔ UPF 50+

985
ombrellone 4x3
sunshade 4x3

W400/D320/H272
palo pole Ø11
kg 31,0

20 01 22 01
20 80 22 80
23 01
23 80

☀️ ☔ UPF 50+

SHADE PRO

P. 300

995
ombrellone 3x3
sunshade 3x3

W303/D323/H288
palo pole 9 x 13,5
kg 42,5

23 81 23 84
23 84 20 81
23 81 20 84

☀️ ☔ UPF 50+

996
ombrellone 4x3
sunshade 4x3

W403/D325/H282
palo pole 9 x 13,5
kg 44,1

23 81 23 84
23 84 20 81
23 81 20 84

☀️ ☔ UPF 50+

SHINE

P. 100

247
sedia
chair

W50/D55/H78
kg 4,7

23
24
41
71

☀️ ☔ UPF 50+

247
sedia
chair

W50/D55/H78
kg 5,3

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️ ☔ UPF 50+

248
poltroncina
armchair

W60/D57/H78
kg 5,8

23
24
41
71

☀️ ☔ UPF 50+

248
poltroncina
armchair

W60/D57/H78
kg 6,3

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️ ☔ UPF 50+

249
poltrona
lounge chair

W77/D65/H72
kg 7,0

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️ ☔ UPF 50+

249
poltrona
lounge chair

W77/D65/H72
kg 8,5

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️ ☔ UPF 50+

253
sgabello
barstool

W54/D57/H97
kg 5,7

23
24
41
71

☀️ ☔ UPF 50+

253
sgabello
barstool

W54/D57/H97
kg 5,9

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️ ☔ UPF 50+

251
tavolo rettangolare 8 posti
con piano in teak
8 seats rectangular table
with teak top

W225/D100/H75
kg 31,2

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️

252
tavolo basso
con piano in teak
coffee table
with teak top

W79/D79/H40
kg 8,2

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️

254+256
tavolo quadrato 2/4 posti
con piano in HPL
2/4 seats square table
with HPL top

W79/D79/H73,2
kg 13,6

23
24
41
71

☀️

254+257
tavolo quadrato 2/4 posti
con piano in teak
2/4 seats square table
with teak top

W79/D79/H73,2
kg 8,8

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️

255+258
tavolo quadrato alto 2 posti
con piano in HPL
2 seats square counter
table with HPL top

W60/D60/H104,2
kg 11,1

23
24
41
71

☀️

296
tavolo allungabile 8+2/4
posti con piano in teak
8+2/4 seats extensible
table with teak top

W180+56+56/D100/H74
kg 55,9

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️ < >

260
divano 2 posti
2 seaters sofa

W147/D65/H71
kg 18,5

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️ ☔ UPF 50+

299
tavolo rettangolare 6
posti con piano in teak
6 seats rectangular table
with teak top

W166/D100/H74
kg 23,3

23 82
24 82
41 82
71 82

☀️

295 + 295B + 295R + 295T
lettino impilabile
con ruote a scomparsa
stackable sunbed
with hidden wheels

W209/D77/H36-97
kg 21,4

23 300/52
24 300/95
41 300/67
71 300/86

☀️ ☔ UPF 50+

289 + 295B + 295R + 295T
daybed impilabile
con ruote a scomparsa
stackable daybed with
hidden wheels

W211/D148/H36-97
kg 33,2

23 300/52
24 300/95
41 300/67
71 300/86

☀️ ☔ UPF 50+

SNOOZE

P. 228

201
sdraio
deck chair

W75/D91/H105
kg 7,9

23 300/42 50 300/41
23 300/44 50 300/46
23 300/54 60 300/43
23 300/77 61 300/76
41 300/45 71 300/45

☀️ ☔ UPF 50+

204
poggiapiedi
footstool

W72/D32/H43
kg 3,4

23 300/42 50 300/41
23 300/44 50 300/46
23 300/54 60 300/43
23 300/77 61 300/76
41 300/45 71 300/45

☀️ ☔ UPF 50+

207
lettino impilabile
stackable sunbed

W215/D92/H37-102
kg 19,0

23 300/42 50 300/41
23 300/44 50 300/46
23 300/54 60 300/43
23 300/77 61 300/76
41 300/45 71 300/45

☀️ ☔ UPF 50+

213
poltroncina regista
director's armchair

W61/D60/H80
kg 7,8

23 300/42 50 300/41
23 300/44 50 300/46
23 300/54 60 300/43
23 300/77 61 300/76
41 300/45 71 300/45

☀️ ☔ UPF 50+

219
sdraio cozy
cozy deck chair

W75/D91/H105
kg 9,6

51 300/30 500/10
51 300/32 500/12
52 300/31 500/11

☀️ ☔ UPF 50+

229
poggiapiedi cozy
cozy footstool


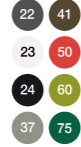

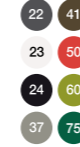
W72/D32/H43
kg 3,4

51 300/30 500/10
51 300/32 500/12
52 300/31 500/11

☀️ ☔ UPF 50+

SOLE

P. 272

| | |
|--|--|
| <p>3402 sedia chair</p> <p>W48/D62/H88 kg 5,4</p>   | <p>3403 poltroncina armchair</p> <p>W58/D62/H88 kg 6,4</p>   |
|--|--|

STAR

P. 204


























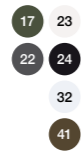

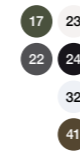

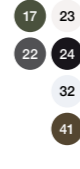

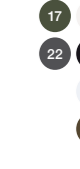

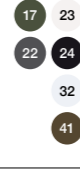

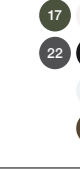

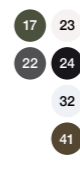

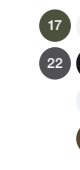

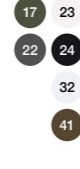

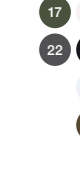
| | |
|---|--|
| <p>161 sedia chair</p> <p>W54/D61/H81 kg 7,0</p>   | <p>162 poltroncina armchair</p> <p>W58/D61/H81 kg 7,6</p>   |
| <p>163 panca bench</p> <p>W118/D62/H81 kg 14,7</p>   | <p>164 sgabello barstool</p> <p>W56/D59/H105 kg 8,2</p>   |
| <p>165 poltrona loung chair</p> <p>W73,5/D69,5/H74 kg 10,8</p>   | <p>166 divano sofa</p> <p>W129/D69,5/H74 kg 18,4</p>   |
| <p>1361 sedia in alluminio aluminium chair</p> <p>W54/D61/H81 kg 4,2</p>   | <p>1362 poltroncina in alluminio aluminium armchair</p> <p>W58/D61/H81 kg 4,6</p>   |
| <p>1363 poltrona in alluminio aluminium lounge chair</p> <p>W73,5/D69,5/H74 kg 6,3</p>   | <p>305 tavolo quadrato 2 posti 2 seats square table</p> <p>W70/D70/H75 kg 17,5</p>   |
| <p>306 tavolo quadrato 4 posti 4 seats square table</p> <p>W90/D90/H75 kg 23,0</p>   | <p>307 tavolo rettangolare 6 posti 6 seats rectangular table</p> <p>W160/D90/H75 kg 34,5</p>   |

TABLE SYSTEM


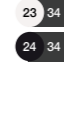

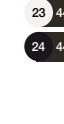

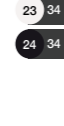

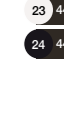

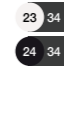

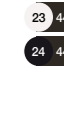

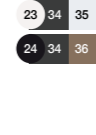

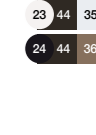

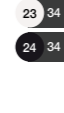

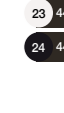
P. 83-188-194-249



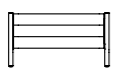
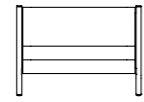
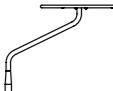
| | |
|--|---|
| <p>1130 W60/D60/H75 kg 15,0 1132 W80/D80/H75 kg 19,8 1135 W70/D60/H75 kg 17,9 tavolo abbattibile bordo basso low edge collapsible table</p>   | <p>1133 W120/D80/H75 kg 24,1 1134 W140/D80/H75 kg 26,1 tavolo abbattibile bordo basso low edge collapsible table</p>   |
|--|---|

| | |
|---|---|
| <p>1138 W80/D80/H75 kg 20,0 1142 W70/D60/H75 kg 18,2 tavolo abbattibile bordo squadrato square edge collapsible table</p>   | <p>1139 W120/D80/H75 kg 23,8 1141 W140/D80/H75 kg 25,4 tavolo abbattibile bordo squadrato square edge collapsible table</p>   |
| <p>1154 Ø71/H74 kg 14,2 1156 Ø117/H74 kg 25,0 tavolo bordo tondo round edge table</p>   | <p>1157 W120/D76/H74 kg 21,6 tavolo bordo tondo round edge table</p>   |
| <p>1160 W60/D60/H74 kg 15,1 1164 W70/D60/H74 kg 16,0 tavolo bordo basso low edge table</p>   | <p>1163 W120/D80/H74 kg 24,8 1165 W140/D80/H74 kg 26,9 tavolo bordo basso low edge table</p>   |
| <p>1173 W60/D70/H75 kg 17,0 tavolo bordo squadrato square edge table</p>   | <p>1172 W120/D80/H74 kg 25,5 1174 W140/D80/H74 kg 26,7 tavolo bordo squadrato square edge table</p>   |

TAMI



P. 40

| | |
|--|---|
| <p>763 struttura poltrona WPC WPC lounge chair frame</p> <p>W132/D86/H25 kg 35,6</p>   | <p>763 struttura poltrona bambù bamboo lounge chair frame</p> <p>W132/D86/H25 kg 42,3</p>   |
| <p>764 struttura divano 2 posti WPC WPC 2-seater sofa frame</p> <p>W205/D86/H25 kg 50,0</p>   | <p>764 struttura divano 2 posti bambù bamboo 2-seater sofa frame</p> <p>W205/D86/H25 kg 60,4</p>   |
| <p>765 struttura divano 3 posti WPC WPC 3-seater sofa frame</p> <p>W277/D86/H25 kg 64,0</p>   | <p>765 struttura divano 3 posti bambù bamboo 3-seater sofa frame</p> <p>W277/D86/H25 kg 78,0</p>   |
| <p>769 struttura angolare WPC WPC angular frame</p> <p>W194/D86/H25 kg 32,1</p>   | <p>769 struttura angolare bambù bamboo angular frame</p> <p>W194/D86/H25 kg 35,6</p>   |
| <p>766 tavolo basso WPC WPC coffee table</p> <p>W89/D86/H25 kg 27,2</p>   | <p>766 tavolo basso bambù bamboo coffee table</p> <p>W89/D86/H25 kg 30,6</p>   |

| | |
|--|--|
| <p>767 tavolo basso WPC WPC coffee table</p> <p>W132/D57/H42 kg 27,6</p>  <p>23 34 24 34</p> | <p>767 tavolo basso bambù bamboo coffee table</p> <p>W132/D57/H42 kg 31,6</p>  <p>23 44 24 44</p> |
| <p>761 telaio bracciolo armrest frame</p> <p>W65/D5/H35 kg 1,2</p>  <p>23 900/71 24 900/71 23 900/75 24 900/75 23 900/77 24 900/77 23 900/79 24 900/79</p> | <p>762 telaio schienale backrest frame</p> <p>W68/D5/H49 kg 1,6</p>  <p>23 900/71 24 900/71 23 900/75 24 900/75 23 900/77 24 900/77 23 900/79 24 900/79</p> |
| <p>768 tavolino orientabile free standing table</p> <p>W50/D35/H40 kg 2,1</p>  <p>23 24</p> | |









TERRA





P. 32

| | |
|--|---|
| <p>721 poltrona regista director's lounge chair</p> <p>W77/D64/H79 (opened) W20/D64/H119 (closed) kg 9,5</p>  <p>23 200/92 300/65 24 200/95 300/66 37 200/94 300/66 41 200/93 300/67</p> | <p>730 poggiapiedi footstool</p> <p>W75/D46/H40 (opened) W11/D46/H82 (closed) kg 4,7</p>  <p>23 300/65 24 300/66 37 300/66 41 300/67</p> |
|--|---|

TERRAMARE







P. 62

| | |
|--|--|
| <p>729 struttura poltrona lounge chair frame</p> <p>W94/D86/H72 kg 13,6</p>  <p>23 200/92 24 200/95 37 200/94 41 200/93 86 200/93</p> | <p>730 struttura divano 2 posti 2-seater sofa frame</p> <p>W175/D86/H72 kg 18,5</p>  <p>23 200/92 24 200/95 37 200/94 41 200/93 86 200/93</p> |
| <p>731 struttura divano 3 posti 3-seater sofa frame</p> <p>W257/D86/H72 kg 24,1</p>  <p>23 200/92 24 200/95 37 200/94 41 200/93 86 200/93</p> | <p>727 lettino impilabile stackable sunbed</p> <p>W203/D92/H64 kg 13,6</p>  <p>23 300/52 24 300/95 37 300/66 41 300/67 86 300/83</p> |
| <p>728 poltroncina armchair</p> <p>W61/D53/H79 kg 4,8</p>  <p>23 200/92 300/65 24 200/95 300/66 37 200/94 300/66 41 200/93 300/67 86 200/93 300/83</p> | <p>732 + 735P tavolo basso piccolo small coffee table</p> <p>W48/D48/H40 kg 3,1</p>  <p>23 34 23 35 23 36 24 34 24 35 24 36 37 34 37 35 37 36 41 34 41 35 41 36 86 34 86 35 86 36</p> |
| <p>733 + 736P tavolo basso medio medium coffee table</p> <p>W75/D70/H30 kg 6,3</p>  <p>23 34 23 35 23 36 24 34 24 35 24 36 37 34 37 35 37 36 41 34 41 35 41 36 86 34 86 35 86 36</p> | <p>734 + 737P tavolo basso grande big coffee table</p> <p>W108/D64/H35 kg 8,4</p>  <p>23 34 23 35 23 36 24 34 24 35 24 36 37 34 37 35 37 36 41 34 41 35 41 36 86 34 86 35 86 36</p> |

| | |
|--|--|
| <p>725 tavolo rettangolare con piano in gres 8 posti 8 seats gres top rectangular table</p> <p>W203/D103/H74 kg 50,0</p>  <p>23 37 24 38 37 37 41 38 86 38</p> | <p>738 tavolo rettangolare 8 posti 8 seats rectangular table</p> <p>W203/D103/H74 kg 30,4</p>  <p>23 24 37 41 86</p> |
| <p>739 tavolo allungabile 8+2/4 posti 8+2/4 seats extensible table</p> <p>W181+50+50/D103/H74 kg 57,0</p>  <p>23 24 37 41 86</p> | <p>726 tavolo smart smart table</p> <p>W65/D49/H44-65 kg 4,9</p>  <p>23 24 37 41 73 86</p> |


THOR

P. 132

| | |
|--|--|
| <p>655 sedia chair</p> <p>W52/D55/H80 kg 6,3</p>  <p>16 26 50 72 17 32 60 73 22 37 61 75 23 41 62 86 24 48 71 95</p> | <p>657 sgabello barstool</p> <p>W48/D48/H75 kg 6,9</p>  <p>16 26 50 72 17 32 60 73 22 37 61 75 23 41 62 86 24 48 71 95</p> |
| <p>658 sgabello basso dining stool</p> <p>W46/D46/H45 kg 5,5</p>  <p>16 26 50 72 17 32 60 73 22 37 61 75 23 41 62 86 24 48 71 95</p> | <p>659 sedile in teak teak seat</p> <p>W35,5/D35,5/H2 kg 1,26</p>  <p>82</p> |
| <p>900 tavolo tondo 2 posti 2 seats round table</p> <p>Ø60/H75 kg 12,2</p>  <p>22 23 24 41 73</p> | <p>902 tavolo tondo 2/4 posti 2/4 seats round table</p> <p>Ø80/H75 kg 16,7</p>  <p>22 23 24 41 73</p> |



TIKI

P. 152


| | |
|--|--|
| <p>198 lettino impilabile stackable sunbed</p> <p>W200/D67/H37-101 kg 12,2</p>  <p>23 300/52 23 300/65 23 300/55 24 300/95 37 300/66 41 300/67</p> | <p>*Impilabile a 6 senza le ruote. Impilabile a 4 con le ruote ma senza bracciolo/i. Impilabile a 2 con ruote e bracciolo/i. *Without the wheels, stackable up to 6 units. With the wheels but without the armrests, stackable up to 4 units. With the wheels and the armrests, stackable up to 2 units.</p> |
|--|--|

TWINS

P. 18

| | |
|---|--|
| <p>6040 sedia alu-teak alu-teak chair</p> <p>W54/D62/H83,5 kg 7,3</p>  <p>23 82 26 82 37 82 41 82 71 82</p> | <p>6041 poltroncina alu-teak alu-teak armchair</p> <p>W70/D64/H83,5 kg 8,2</p>  <p>23 82 26 82 37 82 41 82 71 82</p> |
|---|--|

6042
poltrona alu-teak
alu-teak lounge chair



W78/D72/H75
kg 9,1

23 82
26 82
37 82
41 82
71 82

6045
struttura divano
1 posto alu/teak
1-seater alu/teak
sofa frame



W101/D86/H785
kg 14,0

23 82
26 82
37 82
41 82
71 82

6046
struttura divano
2 posti alu/teak
2-seater alu/teak
sofa frame



W176/D86/H78
kg 21,0

23 82
26 82
37 82
41 82
71 82

6047
struttura divano
3 posti alu/teak
3-seater alu/teak
sofa frame



W241,5/D86/H78
kg 28,9

23 82
26 82
37 82
41 82
71 82

6051
sedia teak
teak chair



W54/D62/H83,5
kg 7,4

82

6052
poltroncina teak
teak armchair



W70/D64/H83,5
kg 8,9

82

6053
poltrona teak
teak lounge chair



W78/D72/H75
kg 9,7

82

6055
struttura divano
1 posto teak
1-seater teak
sofa frame



W101/D86/H78
kg 18,8

82

6056
struttura divano
2 posti teak
2-seater teak
sofa frame



W176/D86/H78
kg 29,4

82

6057
struttura divano
3 posti teak
3-seater teak
sofa frame



W241,5/D86/H78
kg 38,9

82

6060
tavolo basso
coffee table



W85/D85/H35
kg 13,4

82

6061
tavolo quadrato
4 posti
4 seats square
table



W105/D105/H76
kg 22,3

82

6062
tavolo rettangolare
6/8 posti
6/8 seats rectangular
table



W183/D105/H76
kg 37,3

82

6063
tavolo rettangolare
8/10 posti
8/10 seats rectangular
table



W246/D105/H76
kg 49,2

82

URBAN P. 220

208
sedia
chair



W51/D55/H81
kg 4,1

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

209
poltroncina
armchair



W56/D55/H81
kg 4,5

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

096
tavolo quadrato impilabile
2/4 posti
2/4 seats stackable
square table



W80/D80/H75
kg 8,5

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

090
tavolo quadrato impilabile
4 posti
4 seats stackable
square table



W90/D90/H75
kg 9,8

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

091
tavolo rettangolare
impilabile 4/6 posti
4/6 seats stackable
rectangular table



W120/D80/H75
kg 11,8

16 23 41
17 24 48
22 26 50
37 62

YARD P. 146

500
sedia
chair



W51/D57/H81
kg 2,6

23 64
23 57
24 62
37 64
41 57

501
poltroncina
armchair



W58/D55/H81
kg 3,2

23 64
23 57
24 62
37 64
41 57

503
poltrona
lounge chair



W73/D71,5/H77
kg 3,6

23 64
23 57
24 62
37 64
41 57

531
divano 2 posti
2 seaters sofa



W139/D71,5/H77
kg 7,8

23 64
23 57
24 62
37 64
41 57

533
sgabello
barstool



W50,5/D50,5/H95
kg 3,3

23 64
23 57
24 62
37 64
41 57

504
lettino impilabile
stackable sunbed



W200/D75/H38-101
kg 15,4

23 64
23 57
24 62
37 64
41 57

505
tavolo rettangolare
6 posti
6 seats rectangular
table



W160/D97,5/H74
kg 19,4

23
24
37
41

536
tavolo allungabile
6+4 posti
6+4 seats extensible
table



W160+55+55/D97,5/H74
kg 47,0

23
24
37
41

509
tavolo basso
coffee table



Ø50/H50
kg 3,5

23
24
37
41

507
tavolo basso
coffee table



W60/D60/H40
kg 4,0

23
24
37
41

538
tavolo alto
6/8 posti
6/8 seats counter
table



W180/D70/H105
kg 24,0

23
24
37
41

MATERIALI

MATERIALS



METALLI—METALS

METALLI-MAGLIE METALLICHE
METALS-STEEL MESHES

MICROFIBRA
MICROFIBER

EMU MAGLIA SINTETICA
EMU SYNTHETIC MESH

EMU-TEX

ABS

CINGHIE ELASTICHE—ELASTIC BELTS

CORDE SINTETICHE
SYNTHETIC ROPES

CRISTALLO TEMPERATO
TEMPERED GLASS

ECO- CUOIO—ECO-LEATHER

GRES PORCELLANATO
PORCELAIN STONEWARE

HPL

MATTONELLE—TILES

LEGNI—WOODS

WPC

TESSUTI BASIC—BASIC FABRICS

TESSUTI PREMIUM—PREMIUM FABRICS

TESSUTI STAMPATI—PRINTED FABRICS

TESSUTI CUSCINI CONTRACT
CONTRACT CUSHIONS FABRICS

TESSUTI STANDARD
STANDARD FABRICS

TESSUTI TAPPETI—RUGS FABRICS

TESSUTI COPERTURE
SHADING FABRICS

METALLI—METALS

ACCIAIO - Lega di ferro e carbonio con percentuale di carbonio inferiore al 2% trattata per resistere agli agenti atmosferici con l'esclusivo processo anticorrosione EMU-Coat.

ALLUMINIO - Leghe di alluminio, particolarmente idonee per la lavorazione a freddo e per la pressofusione, trattate opportunamente per resistere agli agenti atmosferici e verniciate a polvere.

STEEL - Iron and carbon alloy, with carbon content below 2%, treated to withstand the elements with the unique EMU-Coat anticorrosion process.

ALUMINIUM - Aluminium alloys, particularly suitable for cold-working and for die-casting, appropriately treated to withstand the elements and powder coated.



METALLI-MAGLIE METALLICHE—METALS-STEEL MESHES



LAMIERA FINITO INTRECCIO
SIMULATED WOVEN WIRE MESH

LAMIERA FINITO INTRECCIO
SIMULATED WOVEN WIRE MESH

LAMIERA FORATA
PERFORATED METAL SHEET

LAMIERA INTRECCIATA
WOVEN WIRE MESH

LAMIERA STIRATA
EXPANDED METAL SHEET

LAMIERA STIRATA
EXPANDED METAL SHEET

LAMIERA STIRATA
EXPANDED METAL SHEET

LAMIERA STIRATA
EXPANDED METAL SHEET

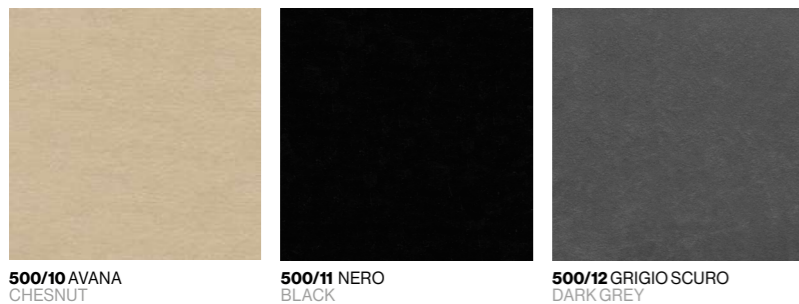
LAMIERA STIRATA
EXPANDED METAL SHEET

LAMIERA STIRATA
EXPANDED METAL SHEET

MICROFIBRA—MICROFIBER

Multifilamento 100% PES particolarmente resistente all'uso quotidiano, in aspetto nubuk, per una componentistica di alta qualità e durata, caratterizzata dalla tessitura di fibre di poliestere aventi titolo uguale o minore di 1 dtex.

100% PES multifilament material particularly resistant for daily use, in nubuck aspect, it has high quality and long-lasting components, characterized by the weaving of polyester fibers having a titre equal to or less than 1 dtex.



500/10 AVANA
CHESNUT

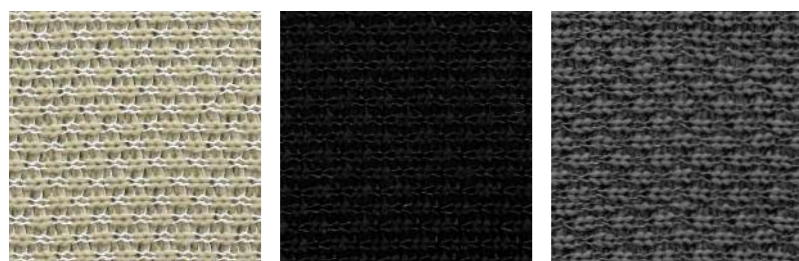
500/11 NERO
BLACK

500/12 GRIGIO SCURO
DARK GREY

EMU MAGLIA SINTETICA—EMU SYNTHETIC MESH

Materiale composito costituito da PVC (45%), PP (40%) e PES (5%), e costruito tramite una maglia doppia in "Jacquard" a due fili, GG05, con caratteristiche adatte per uso esterno ed interno. L'unione dei due filati crea una "maglia sintetica" morbida al tatto, con alte qualità tecniche contro i microrganismi.

Composite material consisting of PVC (45%), PP (40%) and PES (5%), and constructed using a "Jacquard" double yarn in GG05 two-yarn, fit for out- and indoor use. The two united yarns create a "synthetic mesh" which is soft to the touch, with high technical qualities against microorganisms.



300/30 AVANA
CHESNUT

300/31 NERO
BLACK

300/32 GRIGIO SCURO
DARK GREY

EMU-TEX—EMU-TEX

È un tessuto tecnico per esterni realizzato con filo in polivinilcloruro. Ha caratteristiche di eccezionale robustezza a garanzia di una durata nel tempo: massima resistenza ai raggi ultravioletti, agli agenti atmosferici, all'umidità e agli sbalzi di temperatura.

It is a technical fabric for outdoor use made with polyvinyl chloride thread. It features exceptional strength to ensure durability: maximum resistance to UV rays, the elements, humidity and sudden changes in temperature.



300/05 BEIGE

300/35 BLU
BLUE

300/36 TERRA DI SIENA
DIRT OF SIENA

300/37 LIQUIRIZIA
LICORICE

300/38 BIANCO INVERNO
WINTER WHITE

300/41 PESCA
PEACH

300/42 GHIACCIO
ICE

300/43 MENTA
MINT

300/44 LAMPONE
RASPBERRY

300/45 BEIGE

300/46 ROSSO
RED

300/52 BIANCO
WHITE

300/54 BIANCO
WHITE

300/55 BABY BLUE

300/56 OLTREMARE
OCEAN BLUE

300/65 BIANCO / GRIGIO
WHITE / GREY

300/66 PIETRA
STONE

300/67 MOKA
MOCHA

300/76 CELESTE
SKY BLUE

300/77 CITRONELLA
LEMONGRASS

300/83 RUGGINE
RUST

300/86 NOCCIOLA
HAZEL

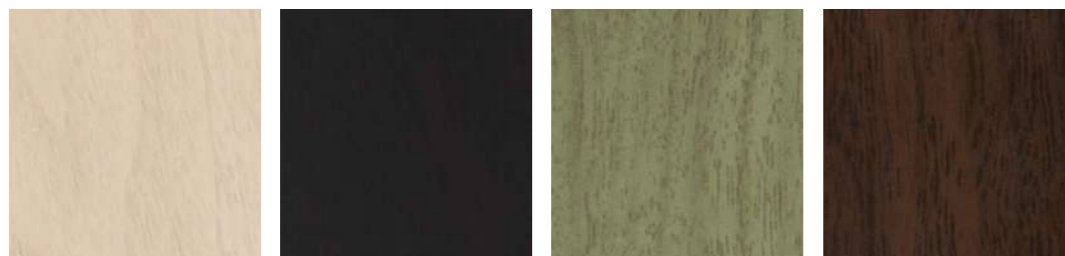
300/95 NERO
BLACK

ABS

L'ABS è un tecnopolimero termoplastico che, una volta stabilizzato, resiste bene alle radiazioni UV e quindi è impiegabile all'esterno. Presenta buone caratteristiche meccaniche anche a basse temperature e possiede un'elevata durezza, resistenza all'urto e alla scalfittura. Tali caratteristiche lo rendono ideale per impieghi in vari settori, fra cui quello dell'arredamento.

ABS is a thermoplastic techno-polymer that, once stabilised, well resists even against UV radiation and is therefore suitable to outdoor use. It maintains strong mechanical features even at low temperatures and has high strength, impact and scratch resistance. These features make it ideal for use in a range of sectors, including furnishing.

CIAK



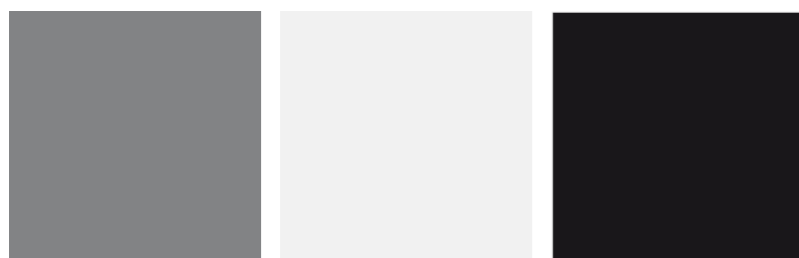
23 BIANCO
WHITE

24 NERO
BLACK

37 GRIGIO / VERDE
GREY / GREEN

41 MARRONE
BROWN

LUCIOLE



20 GRIGIO
GREY

23 BIANCO
WHITE

24 NERO
BLACK

CINGHIE ELASTICHE — ELASTIC BELTS

Ottenute mediante la tessitura di materiali sintetici quali fibre di propilene (71%) e fili di gomma sintetica (29%), rendono il prodotto adatto all'uso esterno.

Obtained by weaving synthetic materials such as propylene fibres (71%) and synthetic rubber thread (29%), making the product suitable to outdoor use.



57 MARRONE
BROWN

62 GRIGIO / NERO
GREY / BLACK

64 GRIGIO / VERDE
GREY / GREEN

CORDE SINTETICHE — SYNTHETIC ROPES

Doppia treccia costruita con anima in poliestere e copertura in propilene multifilamento. La fibra esterna di cui è composta è impermeabile e resistente ai raggi UV.

Double braid with polyester core and multifilament propylene covering. The external fibre is waterproof and resistant to UV rays.

CAROUSEL

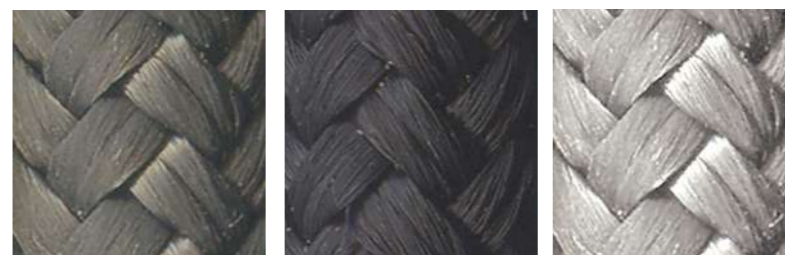


12 AVORIO MELANGIATO
MELANGE IVORY

18 GRIGIO MELANGIATO
MELANGE GREY

19 MARRONE MELANGIATO
MELANGE BROWN

NEF



30 GRIGIO SCURO
DARK GREY

31 NERO
BLACK

32 GRIGIO CHIARO
LIGHT GREY

REEL

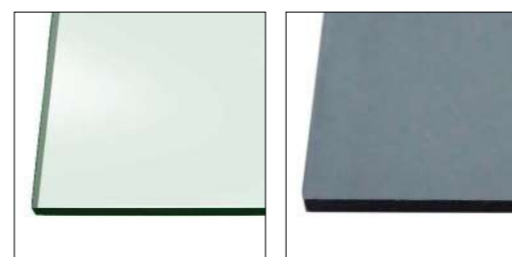


98 BEIGE

CRISTALLO TEMPERATO — TEMPERED GLASS

Cristallo temperato in conformità con le normative internazionali BS 6206 e prodotto nel rispetto della normativa BS 7376.

Tempered glass in compliance with international standards BS 6206 and produced in compliance with standard BS 7376.



00 TRASPARENTE
TRANSPARENT

83 GRIGIO FUMÉ
SMOKY GREY

ECO-CUOIO—ECO-LEATHER

L'eco-cuoio è realizzato con microfibra di Nylon compattata in bagno di poliuretano. Successivamente viene spalmata con poliuretano in tinta.

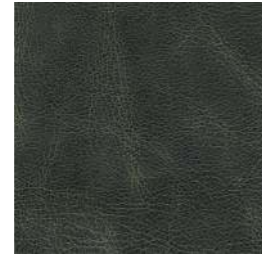
The eco-leather is made of compacted Nylon micro-fibre in polyurethane bath. It is then coated with polyurethane of the same color.



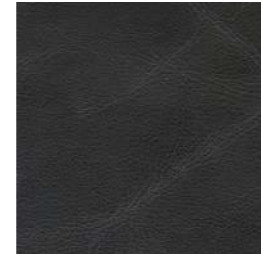
200/92 BIANCO
WHITE



200/93 MARRONE
BROWN



200/94 GRIGIO / VERDE
GREY / GREEN

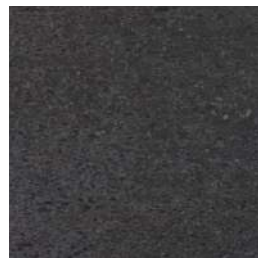


200/95 NERO
BLACK

GRES PORCELLANATO—PORCELAIN STONEWARE

Il gres porcellanato, grazie alle sue eccellenti proprietà fisiche e meccaniche, è ideale per uso esterno, essendo inattaccabile dagli agenti atmosferici e inalterabile ai raggi UV. Le sue qualità gli permettono di essere idrorepellente ed oleorepellente. Il gres porcellanato è ottenuto tramite il processo di sintetizzazione di argille ceramiche, feldspati, caolini e sabbia. Queste materie prime vengono macinate ed atomizzate fino ad ottenere una granulometria omogenea adatta alla pressatura. La cottura avviene a 1150-1250 °C per circa 25-30 minuti allo scopo di determinare la ceramizzazione dell'impasto attribuendone così le tipiche caratteristiche di resistenza alle abrasioni. Colori, venature e sfumature del gres porcellanato possono variare da pezzo a pezzo. Questa differenza dimostra il valore aggiunto, oltre all'unicità, del prodotto.

Thanks to its excellent physical and mechanical properties, porcelain stoneware is ideal for outdoor use, since it is resistant to atmospheric corrosion and unaffected by UV exposure. Its qualities allow it to be water-and-oil repellent. Porcelain stoneware is obtained via the synthesizing process of ceramic clay, feldspar, kaolin and sand. These raw materials undergo grinding and atomization until a homogeneous particle size, suitable for pressing, is obtained. Firing takes place at 1150-1250°C for approx. 25-30 minutes in order to determine the ceramization of the mixture, ensuring the typical resistance to abrasion. The colors, veins and shadings of porcelain stoneware vary from piece to piece. Such difference indicates the plus value and the uniqueness of the product.



34 BASALTINA



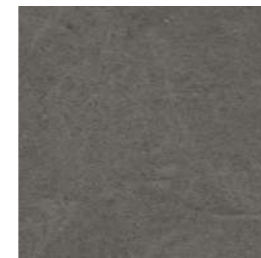
35 BIANCO STATUARIO
STATUARIO WHITE



36 EMPERADOR



37 GREIGE

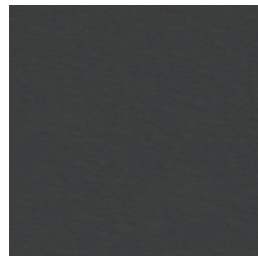


38 GRIGIO SCURO
DARK GREY

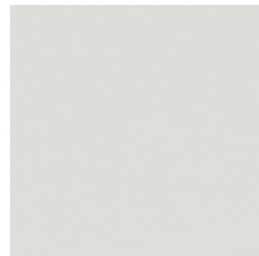
HPL

Materiale autoportante adatto all'esposizione all'ambiente esterno. È costituito da strati di carta Kraft impregnati con resine fenoliche e da uno strato superficiale decorativo impregnato con resine termoindurenti. Questi strati sono pressati a 9 Mp e ad una temperatura di 150 gradi centigradi.

Self-supporting material suitable for outdoor exposure. It consists of layers of kraft paper impregnated with phenolic resins and of a decorative surface layer impregnated with thermosetting resins. These layers are pressed at 9 Mp and at a temperature of 150 degrees centigrade.



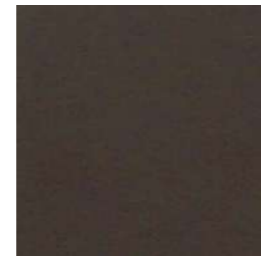
22 GRIGIO
GREY



23 BIANCO
WHITE



24 NERO
BLACK



41 MARRONE
BROWN



49 LEGNO SBIANCATO
BLEACHED WOOD



54 MARRONE VINTAGE
VINTAGE BROWN

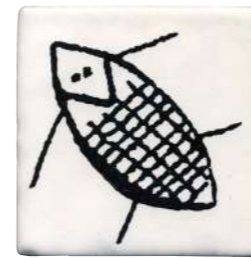


71 TORTORA
TAUPE

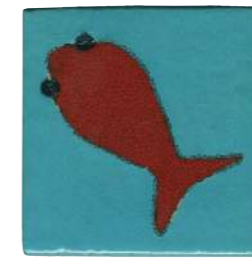


73 CEMENTO
CEMENT

MATTONELLE—TILES



01 MATTONELLE CON SCARABEO
TILES WITH SCRABBLE



65 MATTONELLE CON PESCE
TILES WITH FISHES

LEGNI—WOODS

BAMBÙ - Il bambù è una pianta che cresce rapidamente e che viene raccolta senza causare deforestazione. Dopo la raccolta, lo strato più esterno viene rimosso e le lamelle di bambù vengono modificate con uno speciale processo di termotrattamento a 200°C. Tale lavorazione aumenta la stabilità del materiale, ne assicura la protezione contro funghi e ne garantisce la più alta classe di durabilità possibile. Dopo il processo di compressione al calore, le fibre di bambù sono più forti e più dure di qualsiasi specie di legno esistente. Con questo particolare processo si ottiene una tavola massiccia ad alta densità resistente agli agenti atmosferici.

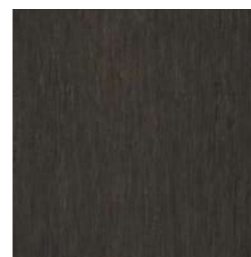
BAMBOO - Bamboo is a rapidly growing plant which is collected without causing deforestation. After harvesting, the outermost layer is removed and the bamboo strips are modified using a special thermo-treatment process at 200°C, which increases its stability, ensures protection against fungi and guarantees the highest durability class. After the heat compression process the bamboo fibres become stronger and harder than any existing type of wood. With this specific process you can have a high density hardwood material which is resistant to all weather conditions.

TEAK - Tradizionale legno impiegato nell'arredo da esterni dal fascino esotico intramontabile, il teak è un legno duro ad alto contenuto di olio adatto all'uso esterno senza necessità di trattamento di verniciatura. Se non riceve alcun trattamento protettivo, la superficie prenderà una patina grigio argento, naturale protezione della parte interna del legno, considerata un elemento essenziale del fascino del teak. Il teak utilizzato per i prodotti EMU è certificato FSC®.

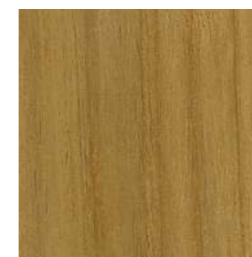
TEAK - Traditional wood used for outdoor furniture with an exotic and timeless appeal. Teak is a hard wood with a high oil content suitable for outdoor use, without the need of painting. If it does not receive any protective treatment, the surface will turn into a silvery-grey finish, the natural protection of the internal part of the wood, considered an essential part of teak's charm. The teak used for EMU products is FSC® certified.

USO E MANUTENZIONE - Trattandosi di un materiale naturale, si potrebbero osservare variazioni di colore tra un prodotto e l'altro o tra i componenti di uno stesso prodotto. In caso di bruschi cambiamenti di temperatura e in base al tasso di umidità, inoltre, potrebbero verificarsi anche delle crepe. Se non sottoposto ad alcun trattamento di manutenzione tramite l'applicazione periodica di comuni e specifici protettivi a base olio, la superficie prenderà una patina grigio argento che può essere eliminata anche con una leggera carteggiatura superficiale e successiva lucidatura con panno di iuta. Piccole macchie superficiali dovute a olio o altri prodotti alimentari devono essere rimosse tempestivamente, prima che il legno possa assorbirle in profondità, carteggiando la superficie interessata e lucidando con un panno di iuta. Macchie da caffè, spremute, bevande naturali, senza aggiunte di conservanti, possono essere rimosse tempestivamente con acqua e un panno morbido. Quando il legno si bagna per la prima volta è normale che la superficie diventi un poco ruvida e, una volta asciutta, la levigatura iniziale può essere ripristinata con una leggera carteggiatura superficiale e successiva lucidatura con panno di iuta. Il teak è un materiale naturale che assorbe l'acqua ed è ricco di olii. Con il passare del tempo, questi olii, per un processo naturale, risalgono in superficie e possono macchiare eventuali cuscini che sono stati utilizzati. Le macchie sui cuscini possono essere rimosse utilizzando acqua e sapone.

USE AND MAINTENANCE - As it is a natural material, it could have different nuances from one product to another or between components of the same product. In case of sudden changes in temperature and humidity, moreover, cracks may also occur. If it does not receive any maintenance treatment with the periodic application of common and specific oil-based protective products, the surface will turn into a silvery-grey finish that can be removed with a light sanding surface and subsequent polishing with an hessian cloth. Small stains caused by oil or other food products must be removed immediately, before the wood absorbs them, by sanding the concerned area and by polishing it with an hessian cloth. Stains from coffee, juices, natural drinks, without food additives, can be promptly removed with water and a soft cloth. When the wood gets wet for the first time, it is normal for the surface to become slightly rough when it dries; the initial polished-effect can be restored with light sanding surface and subsequent polishing with an hessian cloth. Teak is a natural material that absorbs water and is rich in oils. Over time, these oils, by a natural process can rise to the surface and stain the cushions that have been used. Stains on the cushions can be removed using soap and water.



44 BAMBÙ
BAMBOO

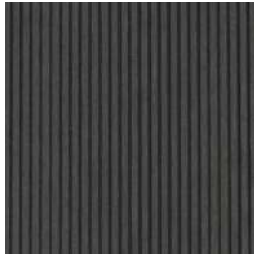


82 TEAK

WPC

Il WPC è un materiale composito costituito da fibre di legno e HDPE. I semilavorati sono ottenuti tramite estrusione del composito. È un materiale resistente ai raggi UV, agli agenti atmosferici e all'umidità. Il WPC non si scheggia e non viene danneggiato da batteri o insetti. Si tratta di un materiale dalla facile manutenzione. Non deve essere protetto da verniciature.

WPC is a composite material made from wood fibers and HDPE. Semi-finished products are obtained by extruding the composite. This material is resistant to UV rays, atmospheric agents and humidity. WPC does not chip and is not damaged by bacteria or insects. It is a material that requires little maintenance. It does not need to be painted for protection.

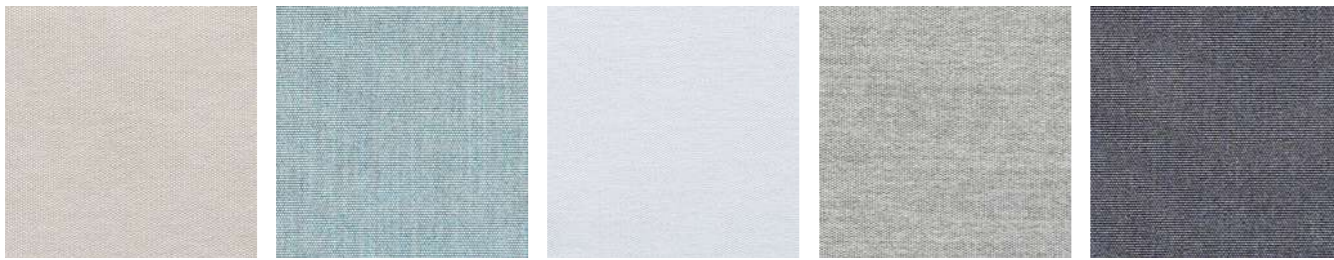


34 ANTRACITE
CHARCOAL

TESSUTI BASIC—BASIC FABRICS

Tessuto acrilico: si intende una fibra il cui elemento di base è una catena di polimeri composta all'85% da acrilonitrile. La fibra acrilica unisce alle qualità estetiche di un tessuto lussuoso, dalla corposità e dal touch assimilabili a quelli della lana, le qualità funzionali di resistenza agli agenti atmosferici: resiste ai raggi UV, non si macchia e non si deteriora grazie alla velocità di asciugatura.

Acrylic fabric: a fibre whose base element is a polymer chain consisting of 85% acrylonitrile. Acrylic fibre combines the aesthetic qualities of a luxurious fabric with the texture and feel of wool with the functional qualities of resistance to the elements: UV resistant, it does not stain and does not rot upon contact with water as it is fast-drying.



700/4 ECRU

700/10 AZZURRO
LIGHT BLUE

700/12 BIANCO
WHITE

700/13 GRIGIO CHIARO
LIGHT GREY

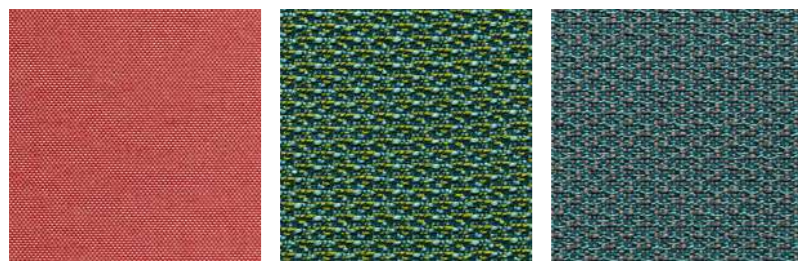
700/14 GRIGIO SCURO
DARK GREY

TESSUTI PREMIUM—PREMIUM FABRICS

Per informazioni circa la composizione dei tessuti compresi in tale fascia e la specifica manutenzione si prega di far riferimento al sito web www.emu.it o di rivolgersi a info@emu.it oppure all'ufficio commerciale di competenza.

For information regarding the composition of fabrics in this range and their specific maintenance, please refer to the website www.emu.it, write to info@emu.it or contact the respective sales office.





600/28 CORALLO
CORAL

900/16 ASSENZIO
GREEN FAIRY

900/19 PAVONE
PEACOCK

TESSUTI STAMPATI—PRINTED FABRICS



900/92 FOGLIE VERDI
GREEN LEAVES

900/93 RETE VERDE
GREEN NET

900/94 FIORIBLU
BLUE FLOWERS

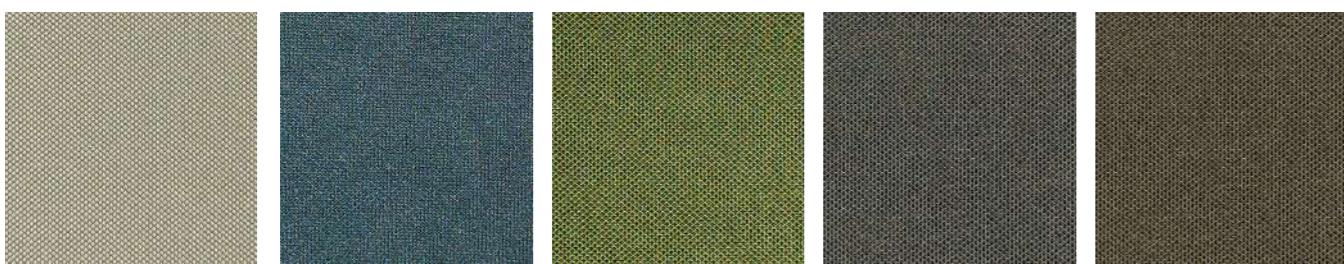
900/96 PESCI ROSSI
RED FISHES

900/99 PLISSETTATO
PLEATED

TESSUTI CUSCINI CONTRACT* CONTRACT CUSHIONS FABRICS*

Per informazioni circa la composizione dei tessuti compresi in tale fascia e la specifica manutenzione si prega di far riferimento al sito web www.emu.it o di rivolgersi a info@emu.it oppure all'ufficio commerciale di competenza.

*Tessuti IDROREPELLENTI



500/32 BEIGE

500/33 INDACO
INDIGO

500/34 VERDE FORESTA
FOREST GREEN

500/35 ANTRACITE
CHARCOAL

500/36 MARRONE
BROWN

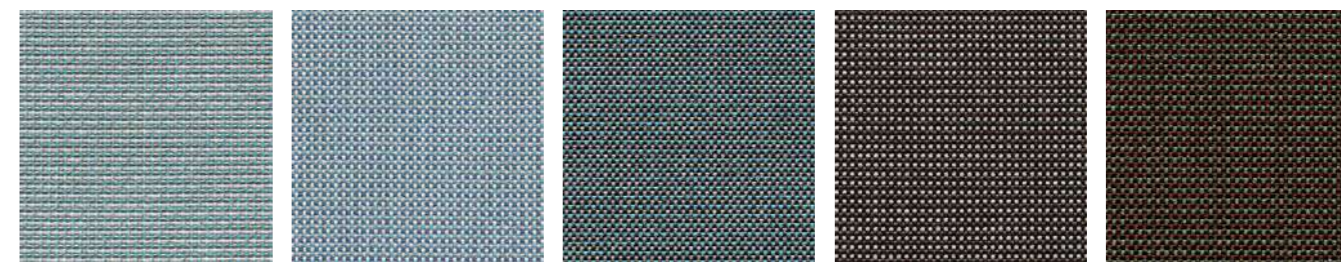
For information regarding the composition of fabrics in this range and their specific maintenance, please refer to the website www.emu.it, write to info@emu.it or contact the respective sales office.

*WATER-REPELLENT fabrics

TESSUTI STANDARD—STANDARD FABRICS

Per informazioni circa la composizione dei tessuti compresi in tale fascia e la specifica manutenzione si prega di far riferimento al sito web www.emu.it o di rivolgersi a info@emu.it oppure all'ufficio commerciale di competenza.

For information regarding the composition of fabrics in this range and their specific maintenance, please refer to the website www.emu.it, write to info@emu.it or contact the respective sales office.



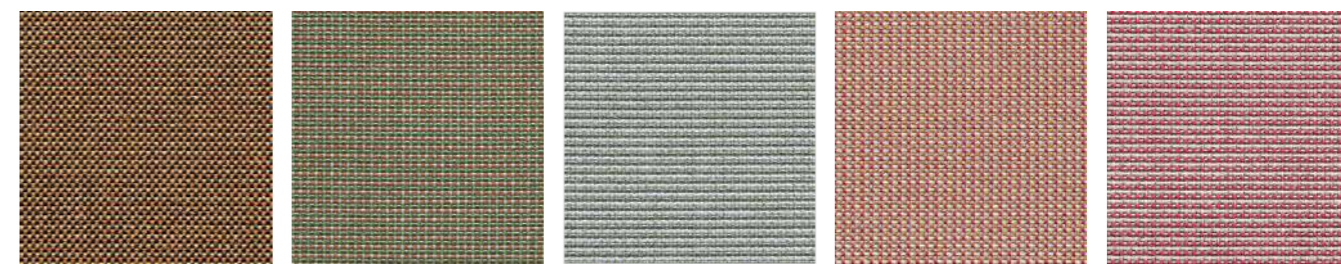
900/01 CIELO
SKY

900/02 MARE
SEA

900/03 NOTTE
NIGHT

900/05 NERO
BLACK

900/06 BRONZO
BRONZE



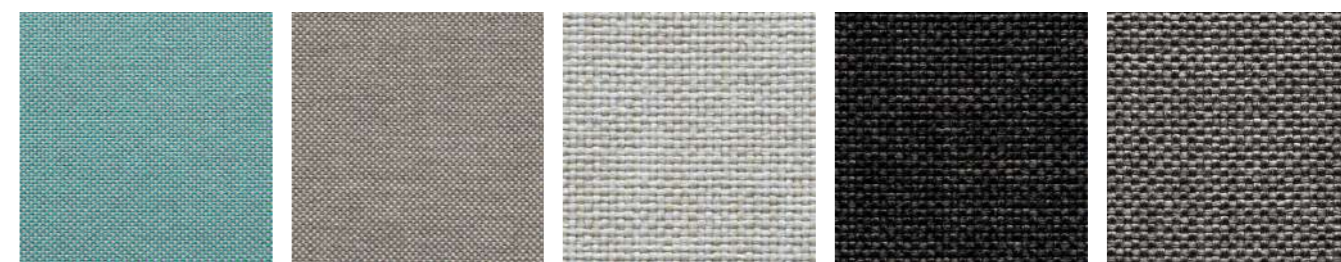
900/07 AVANA
CHESNUT

900/08 SABBIA
SAND

900/09 SALVIA
SAGE

900/13 SALMONE
SALMON

900/14 CANDY



900/17 PETROLIO
PETROLEUM

900/18 MADREPERLA
NACRE

900/71 BIANCO TRAMA STRETTA
SMALL WEFT WHITE

900/75 MARRONE TRAMA STRETTA
SMALL WEFT BROWN

900/77 GRIGIO TRAMA STRETTA
SMALL WEFT GREY



900/79 BLU TRAMA STRETTA
SMALL WEFT BLUE

TESSUTI TAPPETI—RUGS FABRICS



TESSUTI COPERTURE—SHADINGS FABRICS

Tessuto in poliestere
È una fibra formata da macromolecole lineari costituite prevalentemente da polietilene tereftalato. Ha elevate caratteristiche meccaniche: resiste alla rottura, alla luce, all'abrasione, non si deforma in modo permanente, ha un ottimo recupero elastico ed è idrorepellente.

Polyester fabric
A fibre composed of linear macromolecules consisting mainly of polyethylene terephthalate. It has excellent mechanical properties: it withstands breakage, light and abrasion. It does not deform permanently, it has an excellent elastic recovery and is waterproof.



INFORMAZIONI TECNICHE— TECHNICAL INFORMATION

| ICONA | DESCRIZIONE | NOTE |
|-------|---|--|
| | resistente all'esterno resistant to outdoor exposure | |
| | impilabile stackable | Il numero accanto all'icona indica il numero massimo di sedie impilabili. The number at the top gives the maximum number of chairs that can be stacked. |
| | cuscino sedile + schienale seat-back cushion | Indica che al prodotto può essere abbinato il cuscino sedile + schienale. Indicates that a seat-back cushion can be combined with the product. |
| | cuscino sedile seat cushion | Indica che al prodotto può essere abbinato il cuscino sedile. Indicates that a seat cushion can be combined with the product. |
| | cuscino sedile back cushion | Indica che al prodotto può essere abbinato il cuscino schienale. Indicates that a back cushion can be combined with the product. |
| | piano in cristallo glass top | Indica che al prodotto può essere abbinato il piano in cristallo. Indicates that a glass top can be combined with the product. |
| | allungabile extensible | |
| | pieghevole folding | |
| | abbattibile collapsible | |
| | reclinabile reclining | |
| | cover | Indica che al prodotto può essere abbinato il telo di protezione. Indicates that a matching protective cover can be combined with the product. |

concept / concept:
Floriana Micheloni

direzione artistica / art direction:
Floriana Micheloni

progetto grafico, redazione testi,
coordinamento / graphic desing,
text editing, supervision:
Studiopiù International

foto / photos:
Studiopiù International
Ettore Panichi
Gian Domenico Troiano
Paolo Veciani
Franco Chimenti
Nicolò Lanfranchi
Ottavio Tomasini
Carolina Prieto
Luca Petrucci

stampa / printing:
Graphic Masters

si ringrazia / thanks to:
Arch. Ivan Gallo
Baglio Siciliano Country House (Lido di Noto)
Arch. Corrado Papa
Battimandorlo - Dimora di Campagna (Noto)
Relais Scilla Maris (Noto)
Arch. Luca Cerullo
Lido Laura - Rosmarino (Paestum)
Hotel Royal Paestum

I prodotti illustrati sono soggetti ad una costante verifica dei particolari funzionali ed a una continua ricerca tecnologica sui trattamenti di finitura.
I prodotti rappresentati nella presente pubblicazione, nonché le descrizioni e le caratteristiche tecniche riportate, sono indicativi e possono essere soggetti a modifiche da parte di EMU Group S.p.A.

The products illustrated are subject to constant revisions in terms of their functional details and continuous research goes into the finishing treatments applied.
The products presented in this publication, as well as the descriptions and the specifications given are illustrative and are subject to change by EMU Group S.p.A.

Documento non contrattuale
Non-contractual document

EMU Group S.p.A.
MARSCIANO, PERUGIA, ITALIA / SETTEMBRE 2022
MARSCIANO, PERUGIA, ITALY / SEPTEMBER 2022



Organizzazione con sistema di gestione della Qualità Certificato UNI EN ISO 9001:2015 da IMQ



Il marchio della
gestione forestale
responsabile
Richiedi prodotti certificati FSC®
Look for our FSC® - certified products

emu.it

